

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التعليم الثانوي العام والتكنولوجي

المفتشية العامة للتربية الوطنية

موقع عيون البصائر التعليمي

التدرجات السنوية

المادة: فلسفة

المستوى: السنة الثالثة ثانوي

الشعبة: آداب وفلسفة

سبتمبر 2022

مقدمة:

تعدّ التدرجات السنوية أداة بيداغوجية لتنظيم وضبط عملية بناء وإرساء وإدماج وتقويم الموارد الضرورية لتنصيب الكفاءات المستهدفة في المناهج التعليمية مع تحديد سبل ومعايير التقويم وطرق المعالجة.

وحتى تستجيب هذه التدرجات السنوية لمختلف المستجدات التنظيمية والبيداغوجية فإنه يتوجب مراجعتها وتحيينها عند الاقتضاء. ضمن هذا السياق وفي إطار التحضير للموسم الدراسي 2022 - 2023، وسّعا من وزارة التربية الوطنية لضمان جودة التعليم وتحسين الأداء التربوي البيداغوجي، وإثر إقرار العودة إلى تنظيم التمدرس العادي بعد التنظيم الاستثنائي الذي فرضته الأوضاع الصحية جراء وباء كوفيد 19 الذي مسّ بلادنا على غرار بلدان العالم، تضع المفتشية العامة للتربية الوطنية بالتنسيق مع مديرية التعليم الثانوي العام والتكنولوجيا بين أيدي الممارسين التربويين التدرجات السنوية للتعلّيمات كأداة عمل مكّلة للسندات المرجعية المعتمدة، والمعمول بها في الميدان في مرحلة التعليم الثانوي العام والتكنولوجيا، بغرض تيسير قراءة المنهاج وفهمه وتنفيذه، وتوحيد تناول مضامينه كما هو منصوص عليه.

وتجسيدا لهذه المعطيات، نطلب من الأساتذة قراءة وفهم مبدأ هذه التدرجات السنوية من أجل وضعها حيز التنفيذ، كما نطلب من السيدات والسادة المفتشين التدخّل باستمرار لمرافقة الأساتذة لتعديل أو تكييف الأنشطة التي يرونها مناسبة وفق ما تقتضيه الكفاءة المستهدفة.

مخطط تدرّج التعليمات السنوي . السنة الثالثة ثانوي آداب وفلسفة

الحجم الزمني السنوي (27 أسبوعا / 189 ساعة)

الإشكالية الأولى: في إدراك العالم الخارجي.							
المدة الزمنية	التقويم المرحلي	السير المنهجي للوحدة	الموارد المعرفية	رقم الدرس	الوحدة التعليمية	أهداف التعلم/ مؤشرات الكفاءة	الكفاءات الختامية
6 سا نظري 4 سا نصوص 2 سا مقالة	العلاقة الجدلية بين الإحساس والإدراك. الإدراك بين الذات والموضوع.	هل علاقتنا بالعالم الخارجي تتم عن طريق الإحساس أم الإدراك؟ هل الإدراك محصلة لنشاط الذهن أم تصور لنظام الأشياء؟	تقديم الإشكالية : وضعية الانطلاق تحصر من خلالها المشكلات الجزئية للإشكالية.	01	1/ في الإحساس والإدراك	- التحكم في الخطاب المتعلق بإرجاع كل نشاط نفسي وثقافي إلى عملية الإدراك. أ/ ينجز مخططا يبرز فيه موقع الإدراك وتكفله بكل نشاطات الإنسان.	الكفاءة الختامية الأولى: يتوصل المتعلم إلى ممارسة التأمل الفلسفي في قضايا فكرية تتعلق بالإنسان ومحيطه
			-تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	02			
			ضبط المفاهيم: الإحساس، الإدراك	03			
			- عوامل الإدراك: -عوامل ذاتية /- عوامل موضوعية.	04			
			- العلاقة بين الإحساس والإدراك	05			
			- النظرية العقلية	06			
			- النظرية الحسية	07			
			- النظرية الجشتالطية	08			
			- النظرية الظاهرية	08			
6 سا نظري 4 سا نصوص 2 سا مقالة	العلاقة بين اللغة والفكر. اللغة ليست مجرد وسيلة للتواصل.	هل اللغة مجرد أصوات نحدثها أم مجرد رسوم نخطها؟ أليست عبارة عن إشارات ورموز نبدعها لتساعدنا على تنظيم حياتنا الداخلية وعلى تحقيق التواصل مع غيرنا فضلا عن تحديد علاقاتنا مع عالم الأشياء؟	-الخاتمة: الوصول الى موقف من المشكلة	09	2/ في اللغة والفكر	ب/ ينجز مخططا يبرز فيه العلاقة الجدلية بين كل النشاطات النفسية	
			-تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	10			
			ضبط المفاهيم: اللغة، الفكر، الكلام، اللسان، الدال، المدلول، التواصل.	11			
			علاقة الدال بالمدلول : - العلاقة ضرورية/ - العلاقة اعتباطية	12			
			- العلاقة بين اللغة و الفكر: - الاتجاه الثنائي/ - الاتجاه الأحادي	13			
			- وظائف اللغة.	14			
			- الخاتمة: الوصول الى موقف من المشكلة	15			
6 سا نظري 4 سا نصوص 2 سا مقالة	العلاقة بين الشعور واللاشعور. الشعور واللاشعور شرطان في كل عملية إدراكية.	هل الحياة النفسية مترادف الحياة الشعورية؟ هل لمكبوتاتنا النفسية دخل في تحديد مدركاتنا؟	-تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	16	3/ في الشعور واللاشعور		
			- ضبط المفاهيم: الشعور، اللاشعور.	17			
			النظرية الكلاسيكية و الحياة النفسية	18			
			- نظرية التحليل النفسي و الحياة النفسية	19			
			- اللاشعور بين الحقيقة العلمية و التصور الفلسفي	20			
			- الخاتمة: الوصول الى موقف من المشكلة	21			

المدة الزمنية	التقويم المرحلي	السير المنهجي للوحدة	الموارد المعرفية	رقم الدرس	الوحدة التعليمية	أهداف التعلم/ مؤشرات الكفاءة	الكفاءات الختامية
6 سا نظري 4 سا نصوص 2 سا مقالة	- إننا ندرك بذاكرتنا - التخيل عملية يحتويها الإدراك - العلاقة بين الذاكرة والخيال	- هل الذاكرة من طبيعة مادية أم نفسية أم اجتماعية؟ - كيف تتم عملية التذكر؟ - هل يُعد النسيان دائما عائقا للتذكر؟	- تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	22	4/ في الذاكرة والخيال	- التحكم في الخطاب المتعلق بإرجاع كل نشاط نفسي وثقافي إلى عملية الإدراك. أ/ ينجز المتعلم مخططا يبرز فيه موقع الإدراك وتكفله بكل نشاطات الإنسان.	الكفاءة الختامية الأولى: يتوصل المتعلم إلى ممارسة التأمل الفلسفي في قضايا فكرية تتعلق بالإنسان ومحيطه.
			ضبط المفاهيم: الذاكرة، التخيل، الابداع.	23			
			- طبيعة الذاكرة: - النظرية المادية: ريبو - النظرية النفسية: برغسون - النظرية الاجتماعية : هالفاكس	24			
			- قيمة النسيان	25			
			- الابداع بين العوامل الذاتية والعوامل الموضوعية	26			
			- الخاتمة: الوصول الى موقف من المشكلة	27			
			- تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	28	5/ في العادة والإرادة	ب/ ينجز المتعلم مخططا يبرز فيه العلاقة الجدلية فيما بين كل النشاطات النفسية	
6 سا نظري 4 سا نصوص 2 سا مقالة	دور الإرادة في عملية الإدراك . أثر العادة على الإدراك . العلاقة بين العادة والإرادة	ألا يمكن أن نستحضر العالم الخارجي ونؤوله حسب عاداتنا وإرادتنا؟	- ضبط المفاهيم: العادة، الإرادة.	29			
			- التمييز بين العادة والغريزة	30			
			- عوامل اكتساب العادة	31			
			- مميزات الفعل الإرادي	32			
			- دور الإرادة في اكتساب العادة	33			
			- دور العادة في تنمية واكتساب الإرادة	34			
			- الخاتمة: الوصول الى موقف من المشكلة	35			

الإشكالية الثانية: في الأخلاق الموضوعية والأخلاق النسبية.							
المدة الزمنية	التقويم المرحلي	السير المنهجي للوحدة	الموارد المعرفية	رقم الدرس	الوحدة التعليمية	أهداف التعلم / مؤشرات الكفاءة	الكفاءات الختامية
6 سا نظري 4 سا نصوص 2 سا مقالة	- الأخلاق مطلقة كمبادئ ونسبية كممارسات.	. هل الأخلاق مبادئ أم معاملات؟ . ما هو الأساس المناسب الذي نقيم عليه الأخلاق: هل هو أساس مطلق يتحدى الزمان والمكان أم هو أساس يسير مع تحولات الحياة الاجتماعية والعالمية؟	تقديم الإشكالية : وضعية الانطلاق تحصر من خلالها المشكلات الجزئية للإشكالية	36	1/ في الأخلاق بين الثوابت والمتغيرات	- التحكم في البحث الفلسفي في العلاقة الجدلية بين المبادئ والممارسات عن طريق تهذيب منطقي الثوابت والمتغيرات:	الكفاءة الختامية الأولى: يتوصل المتعلم إلى ممارسة التأمل الفلسفي في قضايا فكرية تتعلق بالإنسان ومحيطه
			-تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	37			
			ضبط المفاهيم: الأخلاق، القيمة، النسبي، المطلق..	38			
			- الأخلاق المطلقة: - الدين - العقل	39			
			- الأخلاق النسبية: - المجتمع - اللذة والمنفعة	40			
			- الخاتمة: الوصول الى موقف من المشكلة (الأخلاق تتراوح بين الثوابت والمتغيرات)	41			
6 سا نظري 4 سا نصوص 2 سا مقالة	- موقع الحقوق والواجبات من فضيلة العدل. - العدل في الاستحقاق	- هل من العدل إلزام الفرد بالواجب قبل منحه حقوقه؟ - هل كل تفاوت ظلم وكل مساواة عدل؟	-تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	42	2/ في الحقوق والواجبات والعدل	(ب) فهم سلوكات الناس الأخلاقية في مجال الحياة العامة وتحليلها وتأملها	
			ضبط المفاهيم: الحق، الواجب، العدل	43			
			- علاقة الحق بالواجب: - أولوية الحق في تجسيد العدل - أولوية الواجب في تجسيد العدل	44			
			أساس العدالة الاجتماعية: المساواة / التفاوت.	45			
			- الخاتمة: الوصول الى موقف من المشكلة	46			

المدة الزمنية	التقويم المرحلي	السير المنهجي للوحدة	الموارد المعرفية	رقم الدرس	الوحدة التعليمية	أهداف التعلم/ مؤشرات الكفاءة	الكفاءات الختامية
5سا نظري 3سا نصوص 2سا مقالة	الأسرة مؤسسة اجتماعية تتكيف مع المستجدات الحاصلة في العالم مع محافظتها على القيم.	- هل يمكن للأسرة أن تلعب دورها كحافضة لقيم المجتمع في ظل التغيرات التي يعرفها العالم؟	- تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	47	3/ في العلاقات الأسرية والحياة الاقتصادية والسياسية	(ج) تقدير تأثير المؤسسات الاجتماعية في تهذيب العلاقة بين المبدأ والعمل به	الكفاءة الختامية الأولى: يتوصل المتعلم إلى ممارسة التأمل الفلسفي في قضايا فكرية تتعلق بالإنسان ومحيطه.
			- ضبط مفهوم الأسرة	48		.. امتلاك فكر شمولي للارتقاء إلى الفكر العالي:	
			- وظائف الأسرة وتحدياتها	49		(أ) التفتح على ما يجري في العالم من تحولات.	
			الخاتمة: الوصول الى موقف من المشكلة	50		(ب) وتأسيس التكيف الإيجابي مع متطلبات العصر	
5سا نظري 3سا نصوص 2سا مقالة	-العمل قيمة القيم. - يتبنى النظام الاقتصادي الأمثل. -الممارسة الاقتصادية والسياسية في ظل الأخلاق.	- ما الفرق بين نشاط الإنسان ونشاط الحيوان؟ - ما هو النظام الأمثل الذي يمكن أن يحقق العدالة الاجتماعية؟	تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم	51		- كفاءات سلوكية تعكس مصداقية المواقف:	
			- ضبط المفاهيم: الشغل، النظام الاقتصادي، الرأسمالية، الاشتراكية.	52		(أ) إنجاز خطاب مسؤول في القضية.	
			أبعاد ونتائج الشغل	53		(ب) الدفاع عن الخطاب المسؤول في كل المناسبات: في الاستجابات والفرض والاختبار	
			أسس الاقتصاد الرأسمالي	54			
			أسس الاقتصاد الاشتراكي	55			
			النظام الاقتصادي في ظل العولمة	56			
			الخاتمة: الوصول الى موقف من المشكلة	57			
5سا نظري 3سا نصوص 2سا مقالة	- الديمقراطية تستوجب المسؤولية.	- من أين يستمد الحاكم شرعية سلطته؟ - هل الديمقراطية كمفهوم ثابت يمكن أن يساير التطورات الحاصلة في العالم؟	ضبط المفاهيم: الدولة، النظام السياسي، الديمقراطية، الاستبداد.	58			
			نظام الحكم الفردي : الشيوعراطي، الملكي المطلق، الدكتاتوري بأشكاله.	59			
			نظام الحكم الجماعي- الديموقراطي:	60			
			-الديمقراطية الليبرالية - الديمقراطية الاجتماعية	61			
			السياسة والأخلاق	62			
			- الخاتمة: الوصول الى موقف من المشكلة				

الإشكالية الثالثة: في فلسفة العلوم

المدة الزمنية	التقويم المرحلي	السير المنهجي للوحدة	الموارد المعرفية	رقم الدرس	الوحدة التعليمية	أهداف التعلم/ مؤشرات الكفاءة	الكفاءات الختامية
5 سا نظري 4 سا نصوص 2 سا مقالة	- الحقيقة ممارسة لتحقيق غايات لا تلغي مشروعية البحث عن حقيقة مطلقة. نسبة الحقائق	- هل الحقيقة واحدة من حيث الطبيعة؟ ما علاقتها بالواقع؟ .	تقديم الإشكالية: وضعية الانطلاق تحصر من خلالها المشكلات الجزئية للإشكالية.	63	1/ في الحقيقة العلمية والحقيقة الفلسفية المطلقة		
			-تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	64			
			ضبط المفاهيم: الحقيقة، الواقع، المعيار.	65			
			- أصناف الحقائق: - الحقيقة الفلسفية - معاييرها - الحقيقة العلمية - معاييرها	66			
			- الحقيقة بين النسبي والمطلق .	67			
			- الخاتمة: الوصول إلى موقف من المشكلة	68			
5 سا نظري 4 سا نصوص 2 سا مقالة	- المفاهيم الرياضية توليف بين العقل والتجربة. - البرهان الرياضي فرضي استنتاجي. نسبة الحقائق الرياضية.	- هل المفاهيم الرياضية في أصلها ترجع إلى العقل أم التجربة الحسية؟ - ما طبيعة البرهان الرياضي؟ - هل اليقين الرياضي مطلق؟	-تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	69	2/ في فلسفة الرياضيات	. التمييز بوضوح بين مجالي العلم والفلسفة وتكاملهما. (أ) ضبط تام لمهمة كل من العالم والفيلسوف. (ب) ضبط العلاقة التكاملية بين العلم والفلسفة (ج) ضبط نسبة الحقائق العلمية ومبرراتها.	الكفاءة الختامية الثانية: ممارسة التأمل الفلسفي في قضايا فكرية تتعلق بفلسفة العلوم وفلسفة التسامي إلى الوحدة
			- ضبط المفاهيم: الرياضيات	70			
			- أصل المفاهيم الرياضية: - العقل / - التجربة	71			
			- الاستدلال الرياضي: - التحليل -/ التركيب	72			
			- اليقين الرياضي: - الهندسة الاقليدية - الهندسة اللاإقليدية	73			
			- الخاتمة: الوصول إلى موقف من المشكلة	74			
5 سا نظري 4 سا نصوص 2 سا مقالة	. التميز بين الملاحظة العلمية والملاحظة العادية. . دور العقل في بناء المعرفة العلمية. . الاعتقاد بمبدئي الحتمية واللاحتمية. -الاستقراء مبدأ علمي وضرورة منهجية. . مرونة المنهج التجريبي	-هل التجربة هي المقياس الأساسي الذي يجعل العلم علما؟ نسبة الحقائق العلمية. - هل يمكن تبرير الاستقراء؟ هل يمكن الحديث عن مخاطر التجريب في البيولوجيا؟	-تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	75	3/ في علوم المادة الجامدة وعلوم المادة الحية		
			- ضبط المفاهيم: المنهج، الاستقراء	76			
			- خطوات المنهج التجريبي	77			
			- قيمة الفرضية.	78			
			- الحتمية واللاحتمية	79			
			- تبرير الاستقراء: -الزعة العقلية -الزعة التجريبية	80			
			- الخاتمة: الوصول إلى موقف من المشكلة	81			
			- تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	82			

			- ضبط المفاهيم: البيولوجيا			
			- تجاوز العوائق الابدستمولوجية في البيولوجيا.	83		
			- الخاتمة: الوصول الى موقف من المشكلة	84		

الكفاءات الختامية	أهداف التعلم/ مؤشرات الكفاءة	الوحدة التعليمية	رقم الدرس	الموارد المعرفية	السير المهني للوحدة	التقويم المرحلي	المدة الزمنية
الكفاءة الختامية الثانية: ممارسة التأمل الفلسفي في قضايا فكرية تتعلق بفلسفة العلوم وفلسفة التسامي إلى الوحدة	. التمييز بوضوح بين مجالي العلم والفلسفة وتكاملهما. (أ) ضبط تام لمهمة كل من العالم والفيلسوف. (ب) ضبط العلاقة التكاملية بين العلم والفلسفة (ج) ضبط نسبية الحقائق العلمية ومبرراتها.	4/ في العلوم الإنسانية	85	- تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	-ما حدود الدراسة العلمية للحوادث الإنسانية وما درجة موضوعيتها؟	. التمييز بين العلوم الإنسانية والمعارية . التاريخ علم على منواله. -تكييف المنهج التجريبي يتيح الإحاطة بالحوادث النفسية. -الاجتماع الإنساني ضرورة قابلة للفهم والتفسير.	16 س نظري 8 س نصوص 6 مقالات
			86	ضبط المفاهيم: العلوم الإنسانية، الذاتية، الموضوعية			
			87	- خصائص الحادثة الإنسانية			
			88	- علم التاريخ: - عوائق الدراسة - تجاوز العوائق			
			89	- علم النفس: - عوائق الدراسة - تجاوز العوائق			
			90	-علم الاجتماع: - عوائق الدراسة - تجاوز العوائق			
			91	- الخاتمة: الوصول إلى موقف من المشكلة			

الإشكالية الرابعة: في الفن والتصوف بين النسبي والمطلق							
المدة الزمنية	التقويم المرحلي	السير المهني للوحدة	الموارد المعرفية	رقم الدرس	الوحدة التعليمية	أهداف التعلم/ مؤشرات الكفاءة	الكفاءات الختامية
6 سا نظري 4 سا نصوص 2 سا مقالة	التجربة الذوقية الجمالية وعلاقتها بالموروث الثقافي والتاريخي.	هل يرتد الإبداع الفني إلى العوامل الذاتية أو الموضوعية؟	- تقديم وضعية مشكلة نابعة من واقع واهتمامات المتعلم.	92	في التجربة الفنية والتجربة الذوقية	احترام أسلوب التعبير عن الانتاجات الفنية والتجارب الروحية التي يسعى إلى الخوض فيها أصحابها:	الكفاءة الختامية الثالثة: ممارسة التأمل الفلسفي في قضايا فكرية تتعلق بفلسفة العلوم وفلسفة التسامي إلى الوحدة
			- ضبط المفاهيم: الفن، الذوق، الإلهام..	93			
			- التجربة الفنية كمحاكاة	94			
			- التجربة الفنية كإبداع	95			
			- دور الذات في الإبداع الفني	96			
			- دور المجتمع في الإبداع الفني	97			
			- الخاتمة: الوصول إلى موقف من المشكلة	98		أ) ممارسة فلسفية من خلال قراءة وتأمل إنتاج . لمحاولة التسامي إلى ما يتوق إليه أهل الجمال - الجرأة في النظر الفلسفي في كل مجالاته الواسعة: أ) تنمية الحس الجمالي الإبداعي.	