موقع عيون البصائر التعليمي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

2023
elbassair.net
شهادة التعليم المتوسط

امتحان شهادة التعليم المتوسط — دورة: 2023

اختبار في مادة: اللغة العربية — المدة: ساعتان

السّنَد:

لقد أدرك علماءُ الاجتماعِ منذُ زمنٍ، أنّ قضيّةَ التّنمية والرّقيّ والاستقلال لشعوبِنا، هي في المقامِ الأوّل قضيّةُ إنتاجٍ، وأنّ الأمر في حاجةٍ إلى عملٍ **(يؤدّي)** بنا إلى أن نُصبح مُنتِجين لِاحتياجاتنا ومُستثمرين لثرواتِنا، من أجل تنْمية قُدراتنا وتحقيق الرّفاهيّة لشُعوبِنا. ويقعُ عِبْءُ ذلك بالدّرَجة الأولى على عاتق أكبر وأعظم قوّةٍ إنتاجيّة في المجتمع: ألا وهي الشّباب.

ولكنّ الشّباب يُتَّهَمُونَ من جانب الكبار بأنّهم يَعزِفُون ـ هذه الأيّام ـ عن العمل المُنتِج بِكافّة أنواعه سواء أكان يدويّا أم حِرَفيّا أم فنّيّا، وأنّهم يتّجِهون إلى مجالات الكسب السّريع والسّهل المُربح، ويَهْوَوْنَ المناصب والمَراكز، ولهذا يعاني المجتمع من نَقْصِ الكوادر الفنّيّة والحِرَفيّة اللاّزمة للتّنمية.

إنّ العلوم الاجتماعيّة الحديثة قد أثبتتْ خَطأ إلقاءِ اللّوم على الأفراد فيما يختصّ بالظّواهر الاجتماعيّة، مثل عُزوف الشّباب عن العمل المُنتِج، وأثبتتْ أنّ الأفراد هُم نِتاجُ بيئَتِهم الاجتماعيّة.

وعلى هذا فإنّنا بدلا من أنْ نتساءل: **(ماذا حدث للشّباب؟)** علينا أن نتساءل: ماذا حدث في المجتمع، بحيث أصبحتْ قيمة العمل **(لا تحتلّ مكانتها)** على قِمّةِ سُلَّمِ القيَمِ الاجتماعيّة عند الشّباب؟

إنّ الشّباب يكتسب قِيَمَهُ الاجتماعيّة المُوَجِّهة لسُلوكه، ومن بينها قيمة العمل منذُ طفولته، من خلال الأسرة أوّلا، ثمّ المدرسة، ثمّ المعاهد العليا، وكذلك من خلال وسائل الإعلام المختلفة: التّلفزيون والرّاديو والصّحافة والسّينما، ومن خلال النّماذج السُّلوكيّة الّتي يقدّمها له **كُلُّ** المحيطين به في كافّة المجالات. فإلى أيّ حدٍّ تَبُثُّ هذه المصادرُ قيَمَ العمل المُنتِج في نفوس المواطنين منذ طفولتهم وتُدعِّمُها؟

سمير نعيم أحمد. المختار في الأدب والقراءة

السنة الثالثة ثانوي الفرع الأدبي ص 308/307 م. ت. و 1995

elbassair.net

الأسئلة

الجزء الأول: (12 نقطة)

الوضعية الأولى: (04 نقاط)

1- حدّد من السّند التُّهمة التي وجّهها الكبار للشّباب. (1ن)

2- يكتسب الشّباب قيَمَه الاجتماعيّة من مصادر عديدة، أُذكرْ مصدرين اثنين منها. (1ن)

3- وردت في الفقرة الثّانية كلمة بمعنى "يمتنعون"، استخرجها. (1ن)

4- اقترح عنوانا مناسبا للسّند. (1ن)

الوضعية الثّانية: (08 نقاط)

1- أعرب ما تحته خطّ في السّند إعرابا مفصّلا (اللّوم ـ كلٌّ). (1ن)

2- بيّن محلّ الجمل الواقعة بين قوسين في السّند من الإعراب. (3ن)

أ- (يؤدّي) ب- (ماذا حدث للشّباب ؟) ج- (لا تحتلّ مكانتها).

3-استخرج من السّند **بدلا** واذكرْ نوعه. (1ن)

4- هات من الفقرة الثّانية **طباقا** وبيّن أثره في المعنى. (1ن)

5- سمِّ الأسلوب الوارد في العبارة الآتية وحدّد نوعه وصيغته: "ماذا حدث للشّباب؟" (1ن)

6- قَدِّر قِيمةً للسّند. (1ن)

الجزء الثّاني: (08 نقاط)

الوضعيّة الإدماجيّة:

السّياق:

رافقتَ والدك إلى أحدِ المعارضِ التي نُظِّمت بمدينتكم، فلاحظتَ أنّ أغلبَ المنتجاتِ المعروضة صُنْعٌ أجنبيٌّ، فانتابتْك الحَيْرةُ وتساءلتَ: لماذا لا نَصنعُ هذه المنتجات بأنفُسنا ونحن قادرون على ذلك؟

السّند:

قيل: "لا خير في أمّةٍ تأكلُ ممّا لا تُنتجُ وتلبس ممّا لا تَنسج".

التّعليمة:

أَنتجْ نصّا من ستّة عشر سطرا، تدعو فيه الشّبابَ إلى العمل المنتِجِ، مبرزا دور العمل في تطوير الاقتصاد والرّقيّ بالبلاد، موظّفا مكتسباتك المناسبة للموضوع.

elbassair.net