

مجموعت رائعت من أقوال الفلاسفة... مقالات مميزة

كما نعلم أن أقوال الفلاسفة من الدعامات التي يرتكز عليها التحليل الفلسفي، فهو يهدف إلى تركيز الحجة وتقوية الدوافع لإشارة الفكرة واستمالة القارئ، ويدعم استعمال المترشح لامتحان البكالوريا كمال مقالاته وتزيده في تحصيل النقاط، وهذه بعضها

في البراغماتية:

يقول بيرس ' إن تصورنا لموضوع ما هو إلا تصورنا لما ينتج عن هذا الموضوع من آثار عملية لا أكثر'
يقول جيمس " إنني أستخدم البراغماتية بمعنى أوسع أعني أنها نظرية خاصة في الصدق"

يقول ديوي " كل ما يرشدنا إلى الحق هو حق"

يقول جيمس " آية الحق النجاح وآية الباطل الفشل"

يقول بيرس " إن الحقيقة تقاس بمعيار العمل المنتج"

يقول جيمس " الفكرة السابقة هي التي تؤدينا إلى النجاح"

يرى بيرس أن " إن كل فكرة أو اعتقاد لا ينتهي إلى سلوك عملي في دنيا

الواقع تعتبر فكرة باطلة وأن العبرة في ذلك هي العمل المنتج بدلا

منالتخمينات الفارغة وفي هذا العمل بالذات تقرأ الصدق أو الحق"
يقول ويليام جيمس " إن الفكرة الصادقة هي تلك التي تؤدي بنا إلى النجاح
في الحياة"

يقول ويليام جيمس " إن كل ما يؤدي بنا إلى النجاح فهو حقيقي وإن
كل ما يعطينا أكبر قسط من الراحة وما هو صالح لأفكارنا ومفيد لنا بأي
حال من الأحوال فهو حقيقي"

ويقول ويليام جيمس : " إن الإنسان يجب أن يشاهد صحة رأيه أو خطأه
في تجربته العملية ، فإن جاءت هذه العملية التجريبية موافقة للفكرة كانت
الفكرة الصحيحة وإلا فهي باطلة ". وفي المذهب التجريبي يقول جون
لوك " : لنفرض أن العقل صفحة بيضاء خالية من أية كتابة وأمعنى ،
فكيف استعدت لأن تتلقى ما يلقي إليها؟ ومن أين لها ذلك المستودع
العظيم الذي ينقشه عليها خيال الإنسان ؟ ومن أين لها كل مواد الفهم
والمعرفة . عن كل هذه الأسئلة أجيب بكلمة واحدة : التجربة".

في الوجودية:

يقول سقراط " اعرف نفسك بنفسك"
يقول سارتر " أنا أفكر إذن أنا كائن موجود"
يقول سارتر أيضا " سأكون عندما لا أكون"
يقول مونتاني " لا أحد يعرف هل أنت جبان أو طاغية إلا أنت فالآخرون
لا يرونك أبدا"

يقول ليتش " إذا أردت أن تعيش دوما سعيدا عش دوما في خطر"

يقول كير كيغار " محكوم على الإنسان أن يكون نحرا "
يقول كيريغار " إن الإختبار يجر إلى الخطيئة وإلى المخاطرة والمخاطرة
بطبعها تؤدي إلى القلق واليأس "
يقول بروتاغوراس "إن الإنسان معيار كلشيء "
يقول كير كيغار "إن النتائج التي تنتهي إليها المحنة هي وحدها الخليقة بالإيمان
هي وحدها المقنعة "

يقول سارتر " لا يوجد غيري فأنا وحدي أقرر الخير وأخترع الشر "

في العقلانية:

يعرف جميل صليبا العقل "هو قوة فطرية في النفس تحمل مجموع المبادئ
القبلية المنظمة للمعرفة "

يقول ديكارت "العقل أحسن الأشياء توزيعا بين الناس "ديكارت : إن
أعدل شيئا قسمة بين الناس هو العقل

يقول ديكارت "كل ما تلقيته حتى الآن هو أن أصدق الأشياء قد تعلمتها
عن طريق الحواس إلا أنني لما اختبرتها وجدتها تخدعنا وإنه لمن الحذر أن لا
نطمئنإلى من خدعونا ولو مرة واحدة "

يرى افلاطون "أن العقل هو الضامن الوحيد الضروري لإدراك الفكر "
يقول سقراط "العقل هو الذي يجعل الوجود وجودا واضحا ومدركا
بدون شكوك "

الكندي - فيلسوف عربي : - العقل جوهر بسيط مدرك للأشياء
بحقائقها.

دافيد هيوم : لا شيء من الأفكار يستطيع أن يحقق لنفسه ظهورا في العقل ما لم يكن قد سبقته ومهدت له الطريق أنطباعات مقابلة له

في المنهج التجريبي والحسي

يقول جون لوك " ليس في العقل شيء جديد إلا وقد سبق وجوده في الحسأولا"

يقول كلود برنارد " التجريبي هو الوسيلة الوحيدة التي نملكها لنطلع على طبيعة الأشياء التي هي خارجة عنا"

جون ستيوارت مل : يولد العقل كصفحة بيضاء ، تأتي التجربة لتنقش عليها ماتشاء

في المنطق والإستقراء والفرض وإشكالية 1/المشكلة الثانية

أرسطو : المنطق آلة تحصيل العلوم

إبن سينا : القياس هو قول مؤلف من أقوال إذا وضعت لزم عنها - بالذات

ل بالعرض - قول آخر غيرها اضطرابا * القول : هنا قضية

ليبنتر : فيلسوف ورياضيا ألماني : إن مبادئ العقل هي عصب وروح

الاستدلال وهي ضرورية له كضرورة العضلات والأعصاب لظاهرة المشي

غوبلو : فيلسوف ورياضي فرنسي : المنطق الصوري تحصيل حاصل - أي

عقيم -

الغزالي - بعد مراجعة بعض آرائه - : من لم يتمنطق لن يوثق

يقول ابن خلدون " تطابق الفكر مع نفسه قد يؤدي إلى نتائج تتنافى مع

الواقع لأن الصدق

في الإستدلال الإستنتاجي مرهون باتساق النتائج معالمقدمات وليس

معالواقع و كل قولبالتطابق مع الواقع بعد تعسف"

يقول كلود برنارد"الفرض هو المنطلق الضروري لكل استدلاللتجريبي"
يعرف جميل صليبا الإستقراءعلى أنه الحكم على الأمر الكلي لثبوت ذلك
الحكم الجزئي

يقول دافيد هيوم عن السببيةوالأفكار السابقة"بموجب العادة الذهنية
نعتقد أنها صحيحة"

كما يقول دافيد أيضا"مبدأ السببية مبدأ عقلي لكنهمستوحى من الواقع
وذلك لتقارب بين السبب والنتيجة"

يقول نيوتن "أنا لا اصطنع فروضا"

يقول ماجندي لتلميذه كلود برنارد"أترك عباءتك وخيالكعند باب
المخبر"

يقول ديوال"إن الجواهر موجودة ولكنها لا تؤلف عقدا قبل أن يأتي
أحدهمبالخييط"

يقول بوانكاري"فكما أن كومةالحجارة ليست بيتا كذلك اجتماع
الحوادث دون ترتيب ليس علما"

جميل صليبا - صاحب المعجم الفلسفي - : الاستقراء هو الحكم على
الامر الكلي لثبوت ذلك الحكم على الجزئي

كلود برنارد: الحادث يوحىبالفكرة، والفكرة تقودنا الى التجربة وتوجهها
، والتجربة تحكم بدورها علىالفكرة/هذا القول يلخص خطوات

المنهج التجريبي غاليلي : الطبيعة كتبتقوانينها بلغة رياضية

في المنهج النقدي:

العقلي كالعنكبوت التي تنسج بيتها من نفسها والتجريبي كالنحلة
يقول كانط "إن الإدراكات الحسية بغير الإدراكات العقلية عمياء وأن
قوانين الفكر هي قوانين الأشياء"
يقول هيغل "إن كل ما هو عقلي فهو واقعي وما هو واقعي فهو عقلي"
— الإحساسات والأفكار خدم لنا لا تأتي إلى أذهاننا إلا إذا احتجنا إليها
— العقل يحول الإحساسات المادية إلى أفكار
— يرى كانط أن القانون سلطة مطلقة
السؤال والمشكلة والاشكالية
يرى كارل ياسبيرس : أن الأهم في الفلسفة السؤال ، ويجب أن يتحول
كل جواب إلى سؤال من جديد...
كارل ياسبيرس : يدفعني الاندهاش إلى المعرفة ، فيشعرني بجهلي
يقول جون ديوي : ان التفكير لا ينشأ الا اذا وجدت مشكلة...
تراند راسل : ان الفلسفة توسع عقولنا وتحررها من عقال العرف والتقاليد
يقول هيدجر "الحقيقة هي الحرية أي انها نوع من العلاقة بين
الإنسان والعالم"
جميل صليبا " : الإشكال عند الفلاسفة صفة لقضية لا يظهر وجه الحق فيها
ويمكنها أن تكون صادقة إلا انه لا يمكن أن
نقطع بصدقها " . لالاند " : الإشكالية علو وجه الخصوص صمة حكم أو

قضية قد تكون صحيحة (ربما تكون حقيقة) لكن الذي يتحدث لا يؤكد صحتها " . كارل يا سبرس " : إن الأسئلة في الفلسفة أهم من الأجوبة . إن كل جواب سوف يصبح سؤالاً جديداً .

وهذه مجموعة أخرى :

المشكلة الأولى : السؤال والمشكلة

علم النفس التربوي : " إن التعليم يتأسس على التساؤل ، والتعلم عن طريق التساؤل الذي تحركه الرغبة ويحفزه الفضول كما أن كل معرفة اكتسبتها أو سوف نكتسبها هي في الحقيقة جواب عن سؤال " .
كان سقراط يتجول في أسواق أثينا ويتحاور ويتساءل مع الناسحوا عدّة قضايا كالعدل القضاء الحق.....

الفيلسوف الألماني " فريدريك نيتشه " : " أن كبريات المشاكلاتملاً الشوارع "

المشكلة الثانية: المشكلة والإشكالية

جميل صليبا " : الإشكالية عند الفلاسفة صفة لقضية لا يظهر وجه الحق فيها ويمكنها أن تكون صادقة إلا انه لا يمكن أن نقطع بصدقها " .

لا لاند " : الإشكالية علو وجه الخصوص سمة حكم أو قضية قد تكون صحيحة (ربما تكون حقيقة) لكن الذي يتحدث لا يؤكد صحتها " .

كارل يا سبرس " : إن الأسئلة في الفلسفة أهم من الأجوبة . إن كل جواب سوف يصبح سؤالاً جديداً " .

الإشكالية الثانية : في آليات التفكير المنطقي

مدخل :

الفلاسفة " : المنطقآلة قانونية (اورغانون) تعصم مراعاتها الذهن من الخطأ في التفكير".

جيفونز " : المنطق هو علم قوانين الفكر "

أرسطو " : المنطق هو التحليل ."

ماريتان " : المنطق هو الصناعة التي تجعلنا نتصرف بنظام وبسهولة وبدون خطأ في عمل العقل ذاته من حيث هو عقل نظري ."

يوروا ايال " : المنطق هو الصناعة التي يحسن بها الإنسان قيادة عقله في معلم الاشياء عند التعلم أو التعليم ."

الفرنسي راببي " : المنطق هو العلم الذي يشمل على شروط مطابقة الفكر لذاته (لنفسه) وشروط مطابقة الفكر لموضوعاته (الأشياء الخارجية) ، التي متى اجتمعت كانت الشروط الضرورية والكافية للصدق والحقيقة ."

المشكلة الاولى كيف ينطبق الفكر مع نفسه

الألماني كانط " : المنطق ولد تاما مع أرسطو".

الحد : كانط : " هو التعبير اللفظي عن التصور وعلاماته . " أو " الصيغة والرداء اللفظي للتصور "

القياس : ابن سينا : " القياس المنطقي (الاستدلال غير المباشر) قول مؤلف من أقوال اذا وضعت لزم عنها بذاتها ، لا بالعرض قول آخر غيرها اضطرارا".

الغايه (الهدف) : لبيتز : " إنها ضرورية للتفكير كضرورة العضلات

والأوتار العصبية للمشي " .

المشكلة الثانية: كيف ينطبق الفكر معالواقع.

الاستقراء: المنطقيون: " هو الحكم على الأمر الكلي لثبوت الحكم الجزئي " .

أبو حامد الغزالي " :الاستقراء إن تتصفح جزئيات كثيرة داخله تحت معنى كلي واحد حتى إذا وجدت حكما فيتلك الجزئيات حكمت به على ذلك الكلي " .

فرانسيس بيكون " : الاستقراء هو استخلاص واستنتاج للقواعد العامة الكلية من الأحكام الجزئية " .

الملاحظة: فيرمان : " ان الملاحظة هي مشاهدة الظواهر على ماهي عليه فيالطبيعة " .

الفرضالعلمي : كلود برنارد : " إن الفرض العلمي هو المنطلق الضروري لكل استدلال تجريبي " .

ويقول : " إن الملاحظة توحى بالفكرة والفكرة تقود إلى التجربة وتوجهها والتجربة تحكم بدورها على الفكرة " .

ويقول المعارضون الفكرة الافتراض كخطوة في المنهج الاستقرائي :

نيوتن " :أنا لا أصطنعالفروض (الفرضيات " .)

ماجندي لتلميذه كلود برنارد " :أترك عباءتك وخيالك عند باب المخبر " . وكذلك جون ستيوارتميل..

التجربة (التجريب): كلود برنارد / " أن التجريب هو الوسيلة الوحيدة

التي نمتلكها لنطلع على طبيعة الأشياء التي هي خارجة عنّا ".
القانون " : القانون هو التعبير عنالعلاقات الضرورية الموجودة بين الظواهر
تعبيرا رياضيا كميًا " .

وكذلك : " القانون هو الربط بين متغيرات بعضها ببعضها فيعلاقات
متبادلة تصاغ على شكل دالات رياضية " .

الإشكالية الثالثة : في المذاهب الفلسفية

المشكلة الأولى : المذهب العقلانيوالتجريبي

المذهبالعقلاني:

رواده :ديكارت ،مالبرانش ، ليبنتز ، سبينوزا.

الأمثلة والأقوال :

الكندي " : العقل حربسيط مدرك للأشياء بحقائقها " .

الماوردي " : إن العقلهو العلم بالمدركات الضرورية " .

القدمي " : العقل ضربمن العلوم الضرورية يؤكد استحالة اجتماع

الضدين و ويمنع كون الجسم في مكانين " .

المذهب التجريبي:

رواده : فرانسيس بيكون ، دافيد هيوم ، جون لوك.....

الأمثلة والأقوال :

جون لوك " : لو كانالناس يولدون وفي عقولهم أفكار فطرية لتساووا في

المعرفة " .

ويقول : " لو سألت الإنسان متى بدأ يعرف لأجابه متى بدأ يحس " .

ويضيف : " لنفرض أن العقل صفحة بيضاء خالية من أية كتابة وأيمعنى ، فكيف استعدت لأن تتلقى ما يلقي إليها؟ ومن أين لها ذلك المستودع العظيم الذي نقشه عليها خيال الإنسان ؟ ومن أين لها كل مواد الفهم والمعرفة . عن كل هذه الأسئلة أجيب بكلمة واحدة : التجربة " .

المذهب التوفيقي النقديلكانط:

الأمثلة والأقوال :

كانط " : الحدوس الحسية بدون مفاهيم تظل عمياء والمفاهيم بدون حدوس حسية تظل جوفاء " .

ويقول : " عملية المعرفة تبدأ من التجربة الحسية المتمثلة في الانطباعات التي تنفلها إلينا الحواس عن الأشياء . ولكن هذه المعرفة لا يكون لها معنى محدود إلا بتدخل العقل الذي يربتها وينظمها وفق تصوراتها ومقولاته . فعالم الأشياء والظواهر كما تنقله لنا الحواس هو مجرد شتات معرفي لا يمكن فهمه إلا بواسطة العقل الذي يجمع هذا الشتات وينظمه على شكل معارف بفضل مقولاته الأساسية كالسببية الإمكان، الضرورة " .
كما نستدل بالأنساق الرياضية والمنطق .

المشكلة الثانية : المذهب البراغماتي والوجودي

1/ المذهب البراغماتي :

رواده : بيرس ، ويليام جيمس ، جون ديوي .

براغما : العمل .

الأمثلة والأقوال :

بيرس "إن تصوّرنا الموضوع ما هو تصوّرنا لما قد ينتج عن هذا الموضوع من آثار عملية لأكثر".

ويقول: "أن الحقيقة تقاس بمعيار العمل المنتج أي أن الفكرة خطة للعمل أو مشروع له وليست حقيقة في ذاتها".

ويليام جيمس "الفكرة الصادقة هي التي تؤدي بنا إلى النجاح في الحياة".

ويقول: "إن الإنسان يجب أن يشاهد صحة رأيه أو خطأه فيتجربته العملية ، فإن جاءت هذه العملية التجريبية موافقة للفكرة كانت الفكرة الصحيحة وإلا فهي باطلة".

2/ المذهب الوجودي:

روّاده : سورنكير كجارد ، جون بول سارتر.

الأمثلة والأقوال:

سارتر " :الإنسان مشروع وجود يحيا ذاتيا ولا يكون إلا بحسب ما ينويه ، وما يشرع بفعله وبهذا الفعلاحرّ الذي يختار به ذاته ، يخلق ماهيته بنفسه".