

متوسطة محمد صغراوي
بن مرزوقة - بودواو -

اختبار

المستوى: الأولي المتوسطة
المدة: ساعتان .

الثلاثي الأول في مادة اللغة العربية

النص =

كَانَ كُلُّ يَوْمٍ يَمُرُّ عَلَيَّ يَزِيدُ فِيَّ عَاطِفَةً الْإِحْتِرَامِ وَالتَّقْدِيرِ
وَالْإِجْلَالِ لِلْأُمِّ الَّتِي بِفَضْلِهَا عِشْتُ فِي مَأْمِنٍ مِنَ الرُّذَائِلِ وَالذُّنَايَا .
أُمِّي عَلَّمَتْنِي مُنْذُ نَعُومَةٍ أَظَا فِرِي أَنْ أُمَشِّي فِي الْحَيَاةِ رَافِعَ
الرَّأْسِ، كَيْ لَا أَعِيشَ إِلَّا أَيْثًا عَزِيزًا، وَأَنْ لَا أَخْضَعَ إِلَّا أَمَامَ الْحَقِّ وَالْحَقِيقَةِ .
أُمِّي وَهَلْ تَكْفِينِي كَلِمَةً أَوْ مَقَالَةً، أَوْ كِتَابًا لِتَدْوِينِ كُلِّ مَا يُمَكِّنُ
أَنْ يَدَوِّنَهُ رَجُلٌ مِثْلِي عَنْ أُمِّهِ ؟ .

إِنِّي أَحْبَبْتُهَا لِأَنَّهَا أَحَبَّتْنِي، وَأَرَا عِي خَاطِرَهَا لِأَنَّهَا طَالَمَا رَاعَتْ خَاطِرِي .
حَفِظَ اللَّهُ لِجَمِيعِ الْأَبْنَاءِ الْبَرَّةِ أُمَّهَاتِهِمْ وَأَبْقَاهُمْ لَهُمْ
دُخْرًا وَعَوْنًا .

- شكيب أرسلان -

- من الميسر في الإنشاء -

شرح المفردات :

الرذائل = المفاسد .

الأسئلة

1- البناء الفكري : (6 ن)

- 1- ضع عنواناً مناسباً للنص .
- 2- كيف هي عاطفة الكاتب نحو أمه ؟
- 3- ماهو فضل الأم على الكاتب ؟
- 4- اشرح مايلي : تدوين - أراعي - نعومة أظفاري .
- 5- استخرج من النص أمثلة الكلمات الآتية :
الحاصين - خوف - الباطل .

II - البناء الفني: (2 ن)

قال الشاعر:

الْأُمُّ زِينَةُ الدُّنْيَا وَبَهْجَتُهَا : فَهَيْهَاتَ تَلْقَى كَقَلْبِ الْأُمِّ هَيْهَاتَ

1 - كيف نسمي هذا الشطر من الشعر؟

2 - كيف نسمي الشطر الأول؟ وكيف نسمي الشطر الثاني؟

3 - حدّد حرف الروي .

III - البناء اللغوي: (4 ن)

1 - هات الميزان الصرفي للأفعال التالية: { اِسْتَخْفَرَ - عَاوَنَ

2 - اِستخرج من النصّ فعلاً صحيحاً
وبيّن نوعه وآخر معتلاً وبيّن نوعه،

3 - اِستخرج من النصّ فعلاً مجزئاً وآخر مزيداً، ثمّ حدّد حروف
الزيادة فيه .

IV - الوضعية الأدماجية: (8 ن)

في يوم من الأيام أغضبت أمك في أمر ما .

أكتب لها رسالة من عشرة أسطر تطلب فيها رضاها،

معبراً عن شعورك نحوها موطئاً أدوات التحليل والتوكيد.

موفقون