

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

2

# كتابي في

الرياضيات  
و التربية العلمية والتكنولوجية



السنة الثانية من التعليم الابتدائي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

2

كتابي

في

الرياضيات

و التربية العلمية والتكنولوجية

السنة الثانية من التعليم الابتدائي

مطابق لمنهاج 2016

# الرياضيات - التربية العلمية والتكنولوجية

## السنة الثانية ابتدائي

### الإشراف التربوي

مفتاح التربية الوطنية      بلعباس مصطفى

### المؤلفون

مفتاح التربية الوطنية	بلعباس مصطفى
مفتاح التربية الوطنية	شراطية بلقاسم
مفتاح التربية الوطنية	حمودي سليمان
مفتاح التعليم المتوسط	موسي بوزيد
مفتاح التعليم الابتدائي	بوطالب سعيد
مفتاح التعليم الابتدائي	مسعید حسين

### المراجعة العلمية

مفتاح التعليم المتوسط	بلقرین مخلوف
مفتاح التعليم المتوسط	بزار البخاري
مفتاح التعليم المتوسط	فرحان ابراهيم

### الفريق التقني

- الإشراف : شريف عزراوي  
التنسيق : زهرة بودالي  
التصميم والتركيب : وهيبة مياني - كوال  
الرسومات : توفيق بغداد - كنزة معاشو  
تصميم الغلاف : توفيق بغداد

# المقدمة

تم تأليف هذا الكتاب لصالح تلاميذ السنة الثانية ابتدائي وفقاً لمنهاج الجيل الثاني من الإصلاح لذلك فقد صمم وفقاً لثلاثة خطوط عريضة هي منطق الطور التعليمي ومبدأ إدماج التعلمات ومفهوم المقطع التعليمي.

في بالنسبة لمنطق الطور التعليمي، فقد تبني الكتاب منهجهية تأخذ بين الاعتبار تدرج بناء المفاهيم وتسلسلها من السنة الأولى إلى السنة الثانية ابتدائي أي وفق نظرة شاملة للطور الأول. أما فيما يتعلق بمبدأ الإدماج فقد تم دمج مادتي الرياضيات والتربية العلمية والتكنولوجية بهدف خدمة المفاهيم المشتركة بين المادتين والكفاءات العرضية، سواء كانت ذات طابع فكري أو منهجي فضلاً عن التكفل بالإدماج في المادة الواحدة.

وقد جاء الكتاب مبوباً في أربعة مقاطع تعلمية، كل واحد منها يتكون من وضعية انطلاقية ووضعيات تعلمية أولية ومحطة لتعلم الإدماج وأخرى للتقويم. فالوضعيات الإنطلاقية تحفز التلميذ على التعلم وترغبه في ممارسة الأنشطة الواردة في المقطع. أما الوضعيات التعلمية الأولية فهي مخصصة لإرساء الموارد المعرفية والمنهجية في شكل منسجم ومتكاملاً يأخذ بعين الاعتبار مستوى النضج العقلي والوجداني والحركي لتلاميذ هذا المستوى، ويتكفل بالبعد البنائي للمفاهيم المعنية بالدراسة وفق ما جاء في المنهاج كما يراعي تطورها كمعرفة تبلورت عبر الزمن.

نشير إلى أنَّ كل صفحة مخصصة لإرساء الموارد تتالف من ثلاث فقرات متراقبة هي :

**اكتشف** : وتشتمل على وضعية تعلمية يكتشف من خلالها التلميذ المفهوم الجديد الذي يعتبر موضوع التعلم.

**أنجز** : وهي فقرة مدعومة للفقرة السابقة باعتبارها تمكن التلميذ من ممارسة ما تعلمه للتو ليتم بناء تعلّماته.

**تعلّمت** : وهي عبارة عن حوصلة لما ينبغي أن يتوّج به التعلم، إذ يحرص الأستاذ على بلوغه كهدف لكل الأنشطة الواردة في هذه الصفحة. ونشير إلى أنَّ التلميذ غير مطالب بحفظ هذه الفقرة ولكنه مدعو إلى بلوغ التعلم الوارد فيها.

نذكر بأنَّ إدماج تعلمات التلاميذ لا يقتصر فقط على الصفحات المخصصة لذلك بل نجده وارداً أيضاً في الوضعيات التعلمية، كما أنَّ ممارسة التقويم خاصة التشخيصي التكويني ملازم لسيرورة الفعل التعليمي / التعلمي ولا يقتصر على الصفحات المخصصة له في الكتاب.

المؤلفون

# الفهرس

رقم الدَّرْسِ	الصَّفْحَةُ	الدَّرْسُ	الْهَدْفُ
			<b>الْوَضْعَيْةُ الْإِنْطَلَاقِيَّةُ (1) : أَسْتَعِدُ لِلْمَعْوِدَةِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ</b>
1	14	عَدُّ كَمِيَّاتٍ صَغِيرَةٍ	البحث عن عدد عناصر مجموعة مبعثرة، أو منظمة في رزم ذات 10 عناصر.
2	15	مَظَاهِرُ التَّنَفُّسِ	يتعرف على القواعد الصحية للتنفس، ويميز بين الشهيق والزفير، عندما يمارسها.
3	16	جَمْعٌ وَطَرْحٌ كَمِيَّاتٍ صَغِيرَةٍ اسْتِغْفَالُ الرَّمَزِينَ «+» وَ«-	إعطاء معنى للجمع والطرح، واستخدام آليات الحساب المتمم في إضافة أو طرح عدد أصغر من 10.
4	17	مَتَّالِيَّةُ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 29	قراءة وكتابة وترتيب الأعداد من 0 إلى 29.
5	18	الْجَذْوَلُ ذُو الْمَدْخَلَيْنِ	قراءة جدول ذي مدخلين في وضعيات بسيطة.
6	19	تَغْيِيرُ مَوَاقِعِ فِي الْفَضَّاءِ	استعمال المصطلحات المناسبة (أمام، وراء، تأخر، تقدم، يمين، يسار...).
7	20	أَنَا أَنْمُو وَجَسْمِي يَتَطَوَّرُ (1)	يتعزز على بعض القواعد الضخمية المساعدة على نمو سليم، ويمارسها.
8	21	مَقَارِنَةُ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 29	مقارنة الأعداد من 0 إلى 29، أو ترتيبها أو حصرها باستعمال الرمزين «>» و «<».
9	22	وَضْعَيَّاتٌ جَمْعِيَّةٌ وَأَوْ طَرْجِيَّةٌ	التعرف على وضعية جماعية أو طرحية وحلها بإجراءات شخصية.
10	23	مَشْكُلَاتٌ جَمْعِيَّةٌ أَوْ طَرْجِيَّةٌ	حل مشكلات جماعية بإجراءات شخصية.
11	24	أَنَا أَنْمُو وَجَسْمِي يَتَطَوَّرُ (2)	يدرك نقاوه من خلال التغيرات التي تطرأ على جسمه.
12	25	تَقْلِيلُ رَسْمٍ عَلَى مَرْصُوفَةٍ	نقل رسم على مرصوفة حسب نموذج معطى.
13	26	إِدْمَاجٌ	
14	27	إِدْمَاجٌ	
	28	الْحَصِيلَةُ (1)	
	29	الْحَصِيلَةُ (1)	
	30	الرِّياضِيَّاتُ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمَيَّةِ (1)	
	31	الرِّياضِيَّاتُ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمَيَّةِ (1)	
		<b>الْوَضْعَيْةُ الْإِنْطَلَاقِيَّةُ (2) : حَمْلَةُ التَّشْجِيرِ</b>	
13	34	الْأَعْدَادُ إِلَى 69	قراءة وكتابة وترتيب الأعداد إلى 69.
14	35	الْوَحدَاتُ وَالْعَشَرَاتُ فِي الْأَعْدَادِ إِلَى 69	التمييز بين رقم الوحدات ورقم العشرات، تفكيك وتركيب أعداد باستعمال الوحدات والعشرات.
15	36	النَّبَاتُ الْأَخْضَرُ يَمْتَصُّ الْمَاءَ (1)	يتعرف على أهمية الماء لحياة النبات الأخضر.
16	37	تَفْكِيكُ جَمْعِيٌّ لِلْأَعْدَادِ إِلَى 69	التعرف على مفهوك جمعي لعدد أصغر من 70 وإنماج مفهوكات جماعية لعدد أصغر من 70.
17	38	إِنْتَهَامُ عَدَدِ إِلَى الْعَشَرَةِ الْمُوَالِيَّةِ	إيجاد المتمم إلى العشرة الموالية.
18	39	الْأَعْدَادُ مِنْ 70 إِلَى 99	قراءة وكتابة وترتيب الأعداد الأصغر من 100.
19	40	النَّبَاتُ الْأَخْضَرُ يَمْتَصُّ الْمَاءَ (2)	يشرح عملية امتصاص الماء ويحدد مسار هذا الأخير في النبات.
20	41	النَّعْرُفُ عَلَى إِسْتِقَامَيْةِ أَشْيَاءِ	التعرف على استقامة الأشياء، والتحقق من ذلك باستعمال أداة مناسبة (حبل، خيط، مسطرة). وضع أشياء على استقامة واحدة.
21	42	الْأَعْدَادُ إِلَى 99	التعرف على المفهوك النموذجي لعدد أصغر من 100.
22	43	مَشْكُلَاتٌ جَمْعِيَّةٌ أَوْ طَرْجِيَّةٌ	التعرف على وضعيات جماعية أو طرحية وحلها بإجراءات شخصية.
23	44	الْحَاجَاتُ الْفِذَائِيَّةُ لِلنَّبَاتِ الْأَخْضَرِ	يكشف أن الماء الذي يمتلكه النبات الأخضر يتوزع في كل أنحاء النبات، ويميز الأعضاء المسؤولة عن ذلك.
24	45	النَّعْرُفُ عَلَى إِسْتِقَامَيْةِ نَقْطٍ	التعرف على استقامة نقط وتحقق من ذلك باستعمال المسطرة. وضع نقط على استقامة واحدة.
25	46	إِسْتِخْرَاجُ مَغْطَيَّاتٍ (1)	استخراج معطيات من جدول أو من مرصوفة واستعمالها في حل مشكل.

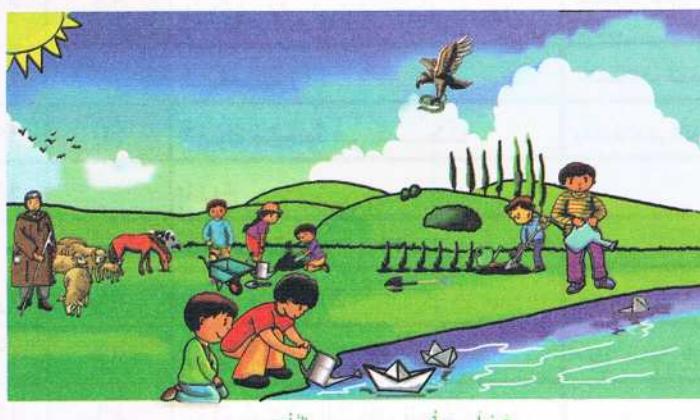


التعرف على شكل مستو ( مثلث، مثلث قائم، مربع، مستطيل) من بين أشكال متعددة أخرى.	<b>النَّعْرُفُ عَلَى شَكْلِ مَسْتَوٍ</b>	51	81
يقارن المدد الزمنية الخاصة ببعض النشاطات المألفة. ويستعمل الرزنامة.	<b>الزَّمْنُ الَّذِي يَمْرُّ</b>	52	82
قراءة وكتابة الأعداد الأصغر من 1000	<b>مَتَّالِيَّةُ الْأَعْدَادِ إِلَى 999 (2)</b>	53	83
حساب فرق عددين ذوي رقمين.	<b>طَرْحُ عَدْدٍ ذِي رَقْمَيْنِ</b>	54	84
معرفة العلاقة بين اليوم والساعة والدقيقة .	<b>قِيَاسُ الْمَدَدِ</b>	55	85
- مقارنة أطوال أضلاع أشكال مألفة. - خواص أضلاع بعض الأشكال المألفة.	<b>مَقَارَنَةُ وَقِيَاسُ الْأَطْوَالِ</b>	56	86
يدرك أهمية استعمال الساعة ويتمكن من قراءتها قراءة صحيحة.	<b>أَدَوَاتُ قِيَاسِ الزَّمْنِ</b>	57	87
رسم أو إتمام شكل هندسي بسيط أو مركب باستعمال أدوات الرسم .	<b>رَسْمُ أَوْ إِتَّهَامُ شَكْلٍ هَنْدَسِيًّا</b>	58	88
مقارنة وترتيب الأعداد الأصغر من 1000 .	<b>مَتَّالِيَّةُ الْأَعْدَادِ إِلَى 999 (3)</b>	59	89
يستثمر التلميذ الجمع والطرح في حل مشكلات من الحياة اليومية.	<b>مَشْكُلَاتُ جَمْعِيَّةٌ أَوْ طَرْجِيَّةٌ</b>	60	90
يتعرف على مفهوم الأحداث المتعاقبة والأحداث المتزامنة ويرتب أحداثاً متعاقبة	<b>تَعَاقُّبُ وَتَزَامَنُ الْأَخْدَاثِ</b>	61	91
التعرف على الرزنامة واستعمالها للتموقع في الزمن ولقياس مدد .	<b>الرُّوزَنَامَةُ</b>	62	92
	<b>إِذْمَاجٌ</b>	63	93
	<b>إِذْمَاجٌ</b>	64	94
	<b>الْحَصِيلَةُ (4)</b>	65	95
	<b>الْحَصِيلَةُ (3)</b>	66	96
	<b>الرِّياضِيَّاتُ فِي حَيَاةِنَا الْيَوْمَيَّةِ</b>	67	97

#### الوضعية الإطلاقية (4): التحضير لحفل نهاية السنة الدراسية

استخراج معطيات من تمثيل بياني من أجل الإجابة عن أسئلة .	<b>التَّمَثِيلُ الْبَيَانِيُّ</b>	63	100
مقارنة أشياء حسب الكثافة واستهـمال التـغير « أثقل من ». « أخفـ من ».	<b>مَقَارَنَةُ الْكَثْلِ</b>	64	101
يتعرف على خواص محلول المائي ويميز بين الجسم المحلـ والمـ محلـ.	<b>بَعْضُ الْأَجْسَامِ تَذَوَّبُ فِي الْمَاءِ</b>	65	102
حصر الأعداد الأصغر من 1000 وترتيبها.	<b>مَتَّالِيَّةُ الْأَعْدَادِ إِلَى 999 (4)</b>	66	103
اكتشاف آلية الـ طـرح دون احتفاظـ والـ عملـ بهاـ.	<b>وَضْعُ عَمَلِيَّةِ الْطَّرْحِ</b>	67	104
التعرف على معنى آلية طـرحـ عـدـدينـ ذـويـ (مـكتـوبـينـ) بـرـقمـينـ بـالـاحـتفـاظـ.	<b>وَضْعُ عَمَلِيَّةِ الْطَّرْحِ بِالْإِسْتَغْارَةِ</b>	68	105
يمـيزـ بـينـ الـ أجـسـامـ التـيـ تـغـوصـ وـتـلـكـ التـيـ تـطفـوـ وـيـرـبطـ عـلـاقـةـ بـيـنـ شـكـلـ الـجـسـمـ وـهـذـهـ الـخـصـائـصـ.	<b>أَجْسَامٌ تَطْفُوُ وَأَخْرَى تَغْوَصُ</b>	69	106
وصف مسلك على مرصوفة وتمثيله بواسطة أـسـهـمـ تعـيـينـ مـكـانـ أـشـيـاءـ منـ فـضـاءـ حـقـيقـيـ علىـ تـصـمـيمـ بـسـيـطـ.	<b>إِسْتِعْمَالُ الْمَرْصُوفَةِ</b>	70	107
قياس ومقارنة كـتلـ باـسـتـعـمالـ وـحدـةـ غـيرـ مـعـتمـدةـ .	<b>قِيَاسُ الْكَثْلِ</b>	71	108
يمـيزـ بـينـ حـالـتـيـ المـاءـ وـيـدـركـ تـأـثـيرـ الـحرـارةـ عـلـىـ بـعـضـ الـأـجـسـامـ الصـلـبةـ .	<b>تَحْوُلَاتُ الْمَادَّةِ (1)</b>	72	109
- فـهمـ عـبـاراتـ مـنـ الشـكـلـ « II مـجمـوعـةـ ذاتـ III عـنـصـرـ »ـ وـالـعـبـرـ عنـهـاـ بـالـرـمـزـ Xـ .ـ حلـ مشـكـلـاتـ بـسـيـطـةـ بـإـجـرـاءـاتـ شـخـصـيـةـ .	<b>ضَرِيبُ عَدَدَيْنِ - بَيْنَ التَّغْيِيرِ لِلْغُوَيِّ وَالْتَّرْمِيزِ</b>	73	110
حساب جـداءـ بـسـيـطـةـ باـسـتـعـمالـ مـرـصـوفـةـ .	<b>ضَرِيبُ عَدَدَيْنِ (1)</b>	74	111
يـكتـشـفـ مـحـافظـةـ الـمـادـةـ عـلـىـ نـوـعـهـاـ وـاسـمـهاـ بـعـدـ الـانـصـهـارـ .ـ يـلتـزمـ بـقـوـاعـدـ السـلامـةـ عـنـدـ اـسـتـعـمالـ لـبعـضـ مـصـادـرـ الـحرـارةـ .	<b>تَحْوُلَاتُ الْمَادَّةِ (2)</b>	75	112
تكـبـيرـ رـسـمـ عـلـىـ مـرـصـوفـةـ .	<b>تَكْبِيرُ رَسْمٍ عَلَى مَرْصُوفَةٍ</b>	76	113

يكتشف وجود الهواء ويثبت ذلك بالطريقة المناسبة .	<b>الهَوَاءُ مَوْجُودٌ فِي مَحِيطِي</b>	77	114
التعرف على أشكال لها محور أو محاور تناظر والتحقق من ذلك ١ بالطبي فقط.	<b>التَّعْرُفُ عَلَى مَحْوَرِ تَنَاظُرِ شَكْلٍ</b>	78	115
اكتشاف لمسات أخرى للحسابية واستعمالها.	<b>الْحَاسِبَةُ (١)</b>	79	116
يتعرف على الخواص الفيزيائية للهواء ويميز بين الهواء كمحرك أو مقاوم للأجسام.	<b>الهَوَاءُ مَوْجُودٌ فِي مَحِيطِنَا</b>	80	117
	<b>إِدْمَاجٌ</b>	118	
	<b>الْحَصِيلَةُ (٥)</b>	119	
حساب جداء عددين باستعمال الجمع المتكرر.	<b>ضَرِبُ عَدَدَيْنَ (٢)</b>	81	120
بناء جدول الضرب في 5 وحفظه.	<b>جَذْوَلُ الضَّرِبِ فِي ٥</b>	82	121
إتمام رسم شكل بالتناظر بالنسبة إلى محور باستعمال مرصوفة.	<b>إِتَّمَامُ شَكْلٍ بِالْتَّنَاظُرِ الْمَحْوَرِيِّ عَلَى مَرْصُوفَةٍ</b>	83	122
يتعرف على بعض أدوات الاستعمال المألوفة ويميز وظائفها	<b>أَدَوَاتُ الْإِسْتِعْمَالِ الْبَيْسِيَّةِ (١)</b>	84	123
بناء جدولي الضرب في 3 وفي 4 وحفظهما.	<b>جَذْوَلُ الضَّرِبِ فِي ٣ وَفِي ٤</b>	85	124
التحكم في قاعدة الضرب في 10 وبناء جدول الضرب في 10.	<b>جَذْوَلُ الضَّرِبِ فِي ١٠</b>	86	125
يتعرف على استعمالات الأداة من خلال شكلها ويلتزم قواعد الأمان عند استعماله بعض الأدوات.	<b>أَدَوَاتُ الْإِسْتِعْمَالِ الْبَيْسِيَّةِ (٢)</b>	87	126
التحكم في آليات الضرب في مضاعفات 10.	<b>الضَّرِبُ فِي مَضَاعِفَاتِ ١٠</b>	88	127
فهم خاصة توزيع الضرب على الجمع خساب جداء عددين .	<b>ضَرِبُ عَدَدَيْنَ (٣)</b>	89	128
يتعرف على الأشياء المصنوعة من الورق المقوى أو البلاستيك وبقارن مدى مثانتها .	<b>أَشْيَاءٌ مَصْنُوعَةٌ بِطَيِّبِيِّ الْمَادَّةِ (١)</b>	90	129
التعرف على مجسم من بين مجسمات أخرى.	<b>الْتَّعْرُفُ عَلَى بَعْضِ الْمَجَسَّمَاتِ (١)</b>	91	130
حل وضعية جماعية أو ضريبية من الواقع.	<b>مَشْكِلَاتُ ضَرِبِيَّةٌ</b>	92	131
إقامة علاقة بين إجراء عملية الضرب بقطع مرصوفة وبين عملية الضرب باستعمال المفكوك النموذجي وخاصية التوزيع.	<b>ضَرِبُ عَدَدٍ ذِي رَقْمَيْنِ فِي عَدَدٍ ذِي رَقْمٍ وَاحِدٍ</b>	93	132
يتمكن من تقوية مثابة بعض الأجسام.	<b>أَشْيَاءٌ مَصْنُوعَةٌ بِطَيِّبِيِّ الْمَادَّةِ (٢)</b>	94	133
إقامة علاقة بين إجراء عملية الضرب باستعمال المفكوك النموذجي وخاصية التوزيع وأآلية الضرب.	<b>ضَرِبُ عَدَدٍ ذِي رَقْمَيْنِ فِي عَدَدٍ ذِي رَقْمٍ وَاحِدٍ (وَضْعُ الْعَمَلِيَّةِ)</b>	95	134
استعمال الحاسبة لإنجاز عمليات حسابية.	<b>الْحَاسِبَةُ (٢)</b>	96	135
حل وضعية جماعية أو ضريبية من الواقع .	<b>مَشْكِلَاتُ ضَرِبِيَّةٌ وَجَمَاعِيَّةٌ طَرِيجِيَّةٌ</b>	97	136
التعرف على المكعب والبلاطة القائمة.	<b>الْتَّعْرُفُ عَلَى بَعْضِ الْمَجَسَّمَاتِ (٢)</b>	98	137
	<b>إِدْمَاجٌ</b>	138	
	<b>إِدْمَاجٌ</b>	139	
	<b>الْحَصِيلَةُ (٦)</b>	140	
	<b>الْحَصِيلَةُ (٤)</b>	141	
	<b>الرِّياضِيَّاتُ فِي حَيَاةِنَا الْيَوْمَيَّةِ</b>	142	



لی قسماء ای فیت طبیعت سنت آنک و مدت ناگفته به نعم آسودگان و نا خاغدگان

حل فصل الرابع فقرة مدير مدرستك تفهم رحلة إلى المهد بهدف تثمين متطلبات

الوضعية الانطلاقية  
مشتركة بين الرياضيات  
وال التربية العلمية  
والเทคโนโลยية تهدف  
إلى تحفيز التلميذ على  
اكتساب موارد جديدة.

التربية العلمية والتكنولوجية

اكتشف هي وضعيات تعلمية  
من أجل اكتساب موارد معرفية  
ومنهجية.

ضعفیات تهدف  
إلى تعلم الادماج

أنجز من أجل تدعيم المكتسبات وتوظيفها.

تعلمت هي حوصلة  
للتّعلّمات.

**الخشنة 2**

**رخصة 1**  
لهم اغفر لذنب من ذنوب الاعظم، واغفر لي في حرب الشهوات والمعصيات التي اقترفت هذه الارض.

**الخشنة 1**  
1- انظر الى الصورة في مزرعة اليهود في هذه النقطة.  
2- انظر الى الصورة في المزرعة هذه هل هناك من مياه؟  
وحضرة 2

**ارث مزرعة في العهد**  
فلا ينكحها من طلاق،  
والأخلاقيين ينظرون  
بها العذر.

**1**- ما هي مزرعة في العهد التي ينكحها من طلاق؟  
**2**- مني العذري في تحمل عذاب العذاب من الله؟

76 دسمبر

وَضُعِيَّاتٌ تَقْوِيمِيَّةٌ مِنْ نَفْسِ عَائِلَةٍ  
الوضعيّة الإنطلاقيّة

# الرياضيات

اكتشف هي وضعيات  
تعلمية من أجل  
اكتساب موارد معرفية  
ومنهجية.



أنجز من أجل تدعيم  
المكتسبات وتوظيفها.

تعلمت هي حوصلة  
للتعلمات.



وضعيات ذات بعد  
إدماجي تبرز دور  
الرياضيات في الحياة  
اليومية

وضعيات تهدف إلى تعلم  
الإدماج



وضعيات تقويمية من نفس عائلة  
الوضعية الإنطلاقية



٣-٦ سنوات



## الْعَوْدَةُ

قَرُبَ مَوْعِدُ الْعَوْدَةِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَبَدَأَتِ الْعَائِلَةُ تَسْتَعْدُ لِذَلِكَ. فَذَهَبَتِ مَعَ أُولَيَائِكَ إِلَى الْمَدِينَةِ لِشِرَاءِ مَلَابِسٍ جَدِيدَةٍ وَلَوَازِمِ الدُّخُولِ الْمَدْرَسِيِّ. وَهُنَا شَاهَدْتَ الْكَثِيرَ مِنْ



## إِلَى الْمَدْرَسَةِ

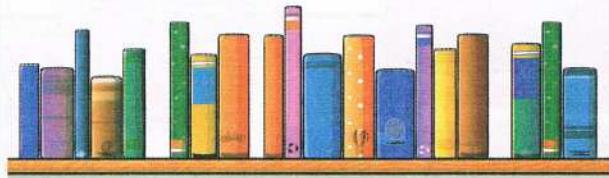
الأَطْفَالُ الَّذِينَ يَسْتَعِدُونَ مِثْلَكَ لِلْدُرَاسَةِ.

صِفْ مَا شَاهَدْتَهُ فِي مَحَالَاتِ الْمَدِينَةِ وَأَذْكُرْ مَا اشْتَرَيْتَهُ مِنْ لَوَازِمَ.

# عَدْ كَمِيَاتٍ صَغِيرَةٍ

**حساب ذهني** بعد التلاميذ متتالية الأعداد الطبيعية انطلاقاً من 1 . يبدأ التلميذ الأول بالعدد 1 يكمل زميله بالعدد 2 ، ثم الذي يليهما بالعدد 3 ، ثم يذكر التلميذ الموالي لهم العدد 4 ، وهكذا بالنسبة لبقية التلاميذ.

## أَكْتَشِفُ

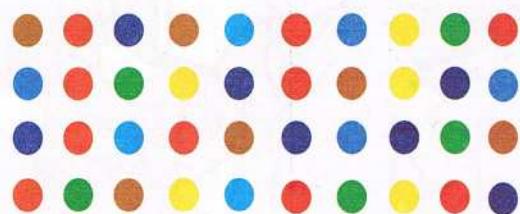
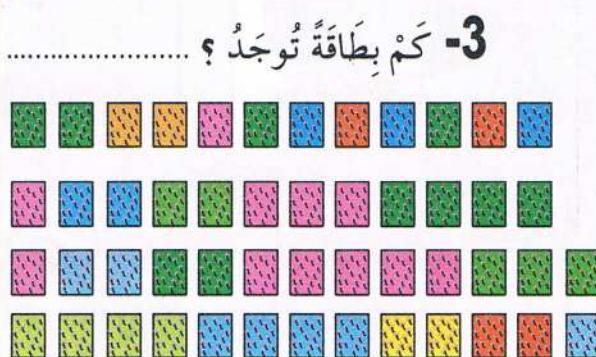


1- أَخْسِبْ عَدَدَ الْعَصَافِيرَ.

..... -2- كَمْ مِنْ كِتَابٍ يُوجَدُ عَلَى الرِّفِّ ؟

عَدَدُ الْعَصَافِيرِ هُوَ .....

## أَنْجِزُ



1- أَخْسِبْ عَدَدَ الْقُرَيْصَاتِ.

..... -2- أَحِظْ 25 قُرَيْصَةً .

9

63

31

24

42

..... -4- ارْبِطْ كُلَّ عَدَدٍ بِكِتَابِتِهِ.

واحدٌ وَثَلَاثُونَ

تِسْعَةٌ

ثَلَاثَةُ وَسِتُّونَ

إِثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ

أَرْبَعَةُ وَعِشْرُونَ

..... -5- كَمْ نُقطَةٌ تُوجَدُ ؟



## تَعَلَّمْتُ

عِنْدَمَا أَعْدُ كِمِيَاتٍ أَعْدُهَا وَاحِدًا وَاحِدًا ثُمَّ أَجْمَعُهَا فِي رُزْمٍ ذَاتِ 10 عَنَاصِرٍ، وَبَعْدَهَا أَجْمَعُ العَشَرَاتِ الَّتِي وَجَدْتُهَا مَعَ الْعَنَاصِيرِ الْمُتَبَقِّيَةِ.

## أَكْتَشِفُ

◀ أَلَا لاحظُ وَابحثُ :

يُمارِسُ هُؤُلَاءِ الْأَطْفَالُ الرِّياضَةَ فِي الْغَابَةِ.

لِمَاذَا اخْتَارُوا هَذَا الْمَكَانَ ؟

الْهَوَاءُ ضَرُورِيٌّ لِنَشَاطِ هُؤُلَاءِ الْأَطْفَالِ

اِشْرَحْ لِزُمَلَائِكَ كَيْفَ يَصِلُّ الْهَوَاءُ إِلَى الْجِسْمِ .

لَا حَظْ حَرَكَاتِ صَدْرِكَ وَأَنْتَ تَسْتَنشِقُ الْهَوَاءَ وَأَكْمِلُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ :



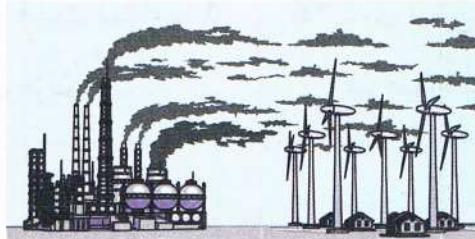
— عِنْدَمَا يَدْخُلُ الْهَوَاءُ إِلَى جِسْمِي ..... صَدْرِي .

مَا هِيَ الْأَخْطَارُ التَّيْ تُواجِهُ هُؤُلَاءِ الْأَطْفَالِ عِنْدَ

تَوَاجِدِهِمْ فِي هَذَا الْمَكَانِ ؟

## أَنْجِزْ

◀ ضَعْ إِشَارَةً ( ✗ ) عَلَى الصُّورَةِ الَّتِي تُوفِّرُ لَكَ الْهَوَاءَ النَّقِيِّ .



تَعَلَّمْتُ

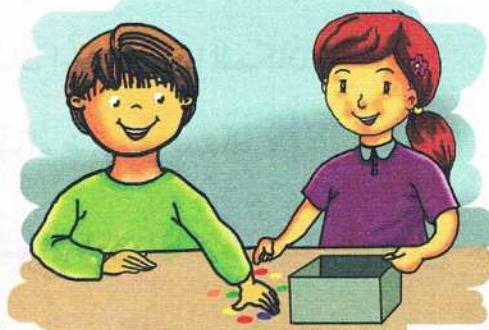
أَتَنَفَّسُ بِاسْتِمْرَارٍ بِإِدْخَالِ الْهَوَاءِ النَّقِيِّ إِلَى جِسْمِي فَيَرْتَفِعُ صَدْرِي ، ثُمَّ أَطْرُحُهُ فَيَنْخِفُ صَدْرِي .

أُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِي بِتَجَنُّبِ اللَّعِبِ حَيْثُ الْهَوَاءُ الْمُلَوَّثُ ، وَحَيْثُ تُوجَدُ الْأُوْسَاخُ .

حساب ذهني يكتب الأستاذ على السبورة عدداً أصغر من 20 وأحد التلاميذ يذكر العدد المولى له.

### أَكْتَشِفُ

1- وضع إيمان 7 قرطصات في علبةٍ فارغةٍ، ووضع فيها رائد 6 قرطصات.



كم قرطصة توجد في العلبة الآن؟

أكمل : .....

اشرح طريقةك في إيجاد عدد القرطصات.

2- وضع أمين 9 قرطصات في علبةٍ فارغةٍ ثم أخذت منها ليلى 4 قرطصات.



كم قرطصة توجد في العلبة الآن؟

أكمل : .....

### أَنْجِزُ

1- لدى أمين 8 صور، أهدى لأخته 5 صور.

كم صورة بقيت له الآن؟

بقيت لدى أمين ..... صور.

تملك مريم 9 صور، وآهدا لها أمها 3

صور. كم صورة تملك مريم الآن؟

تملك مريم الآن ..... صورة.

### تَعَلَّمْتُ

عندما أضيف قرطصات أو صور (كميات) أمثلها ثم أعددها كلها. وإذا كنت أبحث عن الباقي، أنقص تلك التي أريد حذفها.

حساب ذهني يكتب الأستاذ على السبورة عدداً أصغر من 29، وأحد التلاميذ يذكر سالفه.

### أَكْتَشِفُ

ارْبِطْ كُلَّ قُرِيسَةٍ بِمَكَانِهَا عَلَى شَرِيطِ الْأَعْدَادِ

1

7

9

17

13

23

19

0

5

10

15

20

25

اَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْخَانَاتِ الْزَّرَقَاءِ

رَتِّبُ الْقُرِيسَاتِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ

1.....

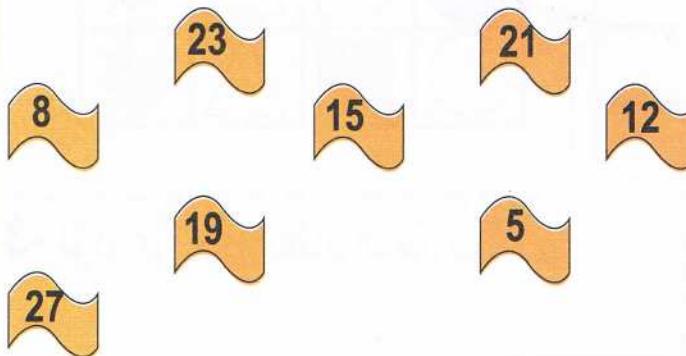
اَكْتُبُ الْأَعْدَادَ بِالْحُرُوفِ .

.....: 17 ; .....: 7 ; .....: 9 ; .....: 13 ; .....: 1

### أَنْجِزُ

2- أَحِظْ بِطاَقَاتِ الْأَعْدَادِ الْمَخْصُورَةِ بَيْنَ 10 وَ25

1- اَرْبِطْ بِخَطِّ الْأَعْدَادِ :



سِتَّةَ عَشَرَ •

26

سَبْعَةَ عَشَرَ •

13

سِتَّةُ وَعِشْرُونَ •

17

ثَلَاثَةَ عَشَرَ •

16

### تَعَلَّمْتُ

كُلُّ الْأَعْدَادِ تُكْتَبُ بِالْأَرْقَامِ وَبِالْحُرُوفِ . وَعِنْدَمَا أَرْتُبُ هَذِهِ الْأَعْدَادَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ أَسْتَعْمِلُ الْأَرْقَامَ وَأَرْتُبُهَا كَمَا فِي الشَّرِيطِ ، مِنْ أَصْغَرِ عَدَدٍ إِلَى أَكْبَرِ عَدَدٍ .

# الْجَدْوَلُ ذُو الْمَذَلِّينِ

حساب ذهني ي ملي الأستاذ على التلاميذ عملية جمع عددين كل منهما أصغر من 10 . فيقول مثلا: «2+3»، والتلميذ يجب «5».

## أَكْتَشِفُ

السبت	الأحد	الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت	الأحد	الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة

حساب ذهني يعطي الأستاذ عدداً أصغر من 60 ، ويطلب من التلاميذ العدد الذي يكمله إلى عدد العشرات الذي يليه، وتكرر العملية.

### أَكْتَشِفُ

لَا حِظْ الصُّورَةِ. أَكْمِلْ كُلَّ الْبِطَاقَاتِ بِالْكَلِمَاتِ :

يَجْلِسُ رَشِيدٌ .....	حنين
يَجْلِسُ رَائِدٌ .....	كَرِيمٌ
يَجْلِسُ عِصَامٌ .....	سُعَادٌ
تَجْلِسُ خَدِيجَةٌ .....	سُعَادٌ

### أَنْجِزُ

1- لَوْنٌ بِالْأَزْرَقِ الْمُتَسَابِقِ الَّذِي وَرَاءَ الْمُتَسَابِقِ الْأَحْمَرِ



لَوْنٌ بِالْأَخْضَرِ الْمُتَسَابِقِ الْمُتأَخِّرِ

لَوْنٌ بِالْأَصْفَرِ الْمُتَسَابِقِ الْمُتَقَدِّمِ

2- أَحِظْ الْجَوابَ الصَّحِيحَ

الْمُتَسَابِقُ الْأَحْمَرُ أَمَّا الْمُتَسَابِقُ الْأَصْفَرِ .

الْمُتَسَابِقُ الْأَحْمَرُ بَيْنَ الْمُتَسَابِقِ الْأَخْضَرِ وَالْمُتَسَابِقِ الْأَصْفَرِ .

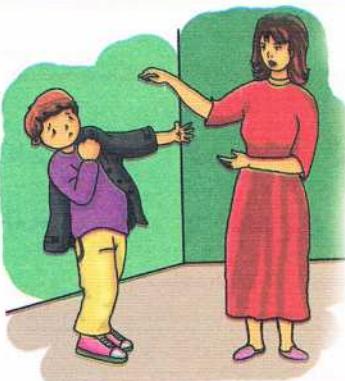
### تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي أَنْ أُحَدِّدَ مَوْقِعَ شَيْءٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى آخَرَ بِاسْتِعْمَالِ مُفَرَّدَاتٍ مِثْلٍ : أَمَّا ، وَرَاءَ ، مُتَأَخِّرٌ ، مُتَقَدِّمٌ ، يَمِينٌ ، يَسَارٌ .

# أَنَا أَنْمُو وَجِسْمِي يَتَطَوَّرُ (1)

## أَكْتَشِفُ

### أَلَّا حِظٌ وَأَبْحَثُ :

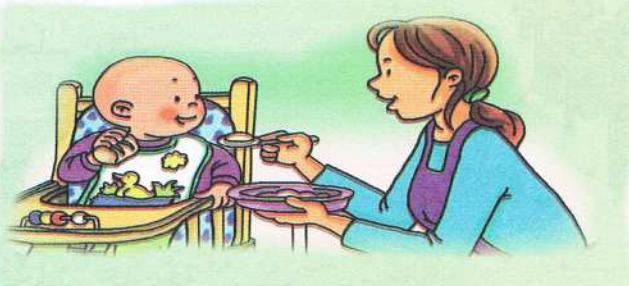


● يَرْتَدِي أَحْمَدٌ مِعْطَفًا إِشْتَرَاهُ السَّنَةُ الْمَاضِيَّةُ .

ماَذَا يَقُولُ لِأُمِّهِ ؟

● أَخَذْتَ صُورَةً لَكَ قَبْلَ دُخُولِكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ :

ماَهِيَ التَّغْيِيرَاتِ الَّتِي طَرَأَتْ عَلَى جِسْمِكَ ؟



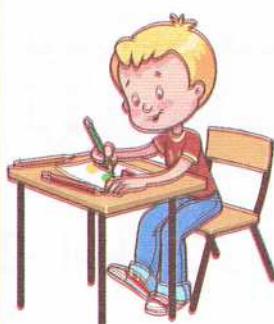
لَاحِظُ الصُّورَةَ الْمُقَابِلَةَ : هَلْ يَسْتَطِيعُ هَذَا

الرَّضِيعُ الْأَكْلَ بِمُفْرَدِهِ ؟

● اذْكُرْ أَعْمَالًا أُخْرَى لَا يَسْتَطِيعُ الْقِيَامُ بِهَا، وَهَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْتَ الْقِيَامُ بِهَا ؟

## أَنْجِزُ

► رَتِّبْ هَذِهِ الصُّورَ بِاسْتِعْمَالِ الْأَرْقَامِ 1 ، 2 ، 3 ، 4 مِنْ الأَصْغَرِ سِنًا إِلَى الْأَكْبَرِ سِنًا :



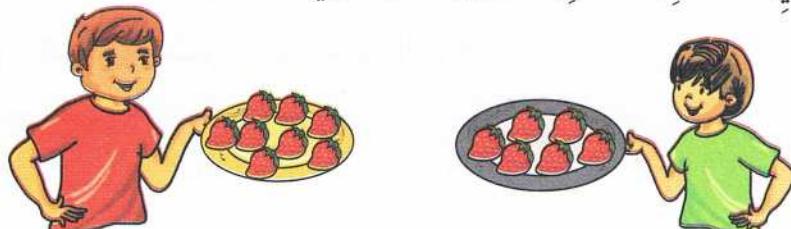
## تَعَلَّمْتُ

أَنَا أَنْمُو بِإِسْتِمْرَارٍ، وَتَطْرَأُ عَلَى جِسْمِي تَغْيِيرَاتٌ كَثِيرَةٌ، فَيَزِدُّ وَزْنِي، وَتَطْوُلُ قَامِتِي، وَأَصْبَحْ قَادِرًا عَلَى الْقِيَامِ بِبَعْضِ الْأَعْمَالِ بِكُلِّ سُهُولَةٍ، كَالْمَسْبِيِّ وَالْجَرِيِّ وَمَسْكِ الْأَشْيَاءِ.

حساب ذهني يكتب الأستاذ على السبورة عدداً أصغر من 29، وأحد التلاميذ يذكر عاقبه.

### أَكْتَشِفُ

قال أمين: عَدَد حَبَّاتِ الْفَرَاوِلَةِ فِي الصَّحْنِ الْأَصْفَرِ أَصْغَرُ مِنْ عَدَدِهَا فِي الصَّحْنِ الرَّمَادِيِّ.  
قال رائد: عَدَد حَبَّاتِ الْفَرَاوِلَةِ فِي الصَّحْنِ الْأَصْفَرِ أَكْبَرُ مِنْ عَدَدِهَا فِي الصَّحْنِ الرَّمَادِيِّ.



مَنْ مِنْهُمَا عَلَى صَوَابٍ؟

.....  
.....  
.....

1- أَكْتُبْ عَدَدَ حَبَّاتِ الْفَرَاوِلَةِ فِي كُلِّ صَحْنٍ

2- قارنْ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ بِأَحَدِ الرَّمَزَيْنِ < أو > .

### أُنْجِزُ

1- أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الَّذِي يَسْبِقُ < أو > بِالْعَدَدِ الَّذِي يَلِي.

23 < \_\_\_\_\_

8 < \_\_\_\_\_

13 < \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ < 8

\_\_\_\_\_ < 21

\_\_\_\_\_ < 17

2- قارنْ بِأَحَدِ الرَّمَزَيْنِ < أو > .

8 ..... 6

7 ..... 13

4 ..... 9

18 ..... 19

7 ..... 13

17 ..... 14

11 ..... 8

12 ..... 10

### تَعَلَّمْتُ

عندما أقارن بين عددين، أستعمل أحد الرمزين < أو >

لكي أقارن بين العدد 20 والعدد 13، أكتب  $13 < 20$  وقرأ 13 أصغر من 20

أو أكتب  $20 > 13$  وقرأ 20 أكبر من 13

# وَضْعِيَاتُ جَمْعِيَّةٍ أَوْ طَرْحِيَّةٍ

حساب ذهني يملي الأستاذ عملية طرح مثل 2 - 7 ، والتلميذ يجب 5

## أَكْتَشِفُ

1- تَمْلِكُ مَرِيم 13 بِطَاقَةً إِسْتِحْسَانٍ وَتَحَصَّلَتْ خِلَالَ الْأَسْبُوعِ الْأَخِيرِ عَلَى 5 بِطَاقَاتٍ اسْتِحْسَانٍ.

كَمْ بِطَاقَةً صَارَتْ عِنْدَ مَرِيم الْآنَ ؟

صَارَ عِنْدَ مَرِيم ..... بِطَاقَةً إِسْتِحْسَانٍ.

2- يَمْلِكُ أَمِين 20 قُرْيَصَةً . أَعْطَى لِصَدِيقِهِ أَيْمَنْ 8 قُرْيَصَاتٍ لِيَجْرِيَ بِهَا حِسَابَاتِهِ . كَمْ قُرْيَصَةً صَارَتْ عِنْدَ أَمِين الْآنَ ؟

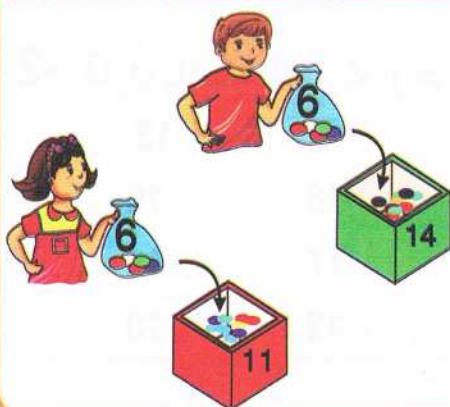
صَارَ عِنْدَ أَمِين ..... قُرْيَصَةً.

## أَنْجُزُ

لِحَلِّ هَاتِئِينَ الْمُشَكِّلَتَيْنِ ، يُمْكِنُكَ أَنْ تَسْتَعْمِلَ الْقُرْيَصَاتِ ، أَوْ تَرْسُمَ الْبِطَاقَاتِ ، أَوْ تَعُدَّ الْأَصْبَاعَ أَوْ تَسْتَعْمِلَ شَرِيطَ الْأَعْدَادِ .

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

1- أَحْسِبْ عَدَدَ الْكُرَيَّاتِ التِّي تَحْتَوِيهَا الْعُلَبَةُ الْخَضْرَاءُ .



أَكْمَلُ الْحِسَابَ ..... = ..... تَحْتَوِي الْعُلَبَةُ عَلَى ..... كُرَيَّةً .

2- أَحْسِبْ عَدَدَ الْكُرَيَّاتِ التِّي تَحْتَوِيهَا الْعُلَبَةُ الْحَمْرَاءُ .

أَكْمَلُ الْحِسَابَ ..... = ..... تَحْتَوِي الْعُلَبَةُ عَلَى ..... كُرَيَّاتٍ .

## تَعَلَّمْتُ

عِنْدَمَا أُضِيفُ الْكُرَيَّاتِ ، أَسْتَعْمِلُ جَمْعَ الْأَعْدَادِ .

عِنْدَمَا أَسْبَحُ الْكُرَيَّاتِ أَسْتَعْمِلُ ، طَرْخَ الْأَعْدَادِ .

حساب ذهني يكتب الاستاذ على السبورة ثلاثة اعداد اصغر من 30 ، والتلميذ يذكر اكبرهم

-1 عِنْدَ لَيْلَى 11 صُورَةً، أَعْطَاهَا أَمِينٌ 3 صُورٍ. -4 عِنْدَ أَمِينٍ 16 سَيَّارَةً، أَعْطَى عَدَدًا مِنْهَا لِأَيْمَنَ وَبَقِيَ لَهُ 10 سَيَّارَاتٍ.  
كَمْ صَارَ عِنْدَهَا مِنْ صُورَةٍ الْآنَ؟  
كَمْ مِنْ سَيَّارَةٍ أَعْطَى أَمِينٌ لِأَيْمَنَ؟

أَعْطَى أَمِينٌ لِأَيْمَنَ سَيَّارَاتٍ.

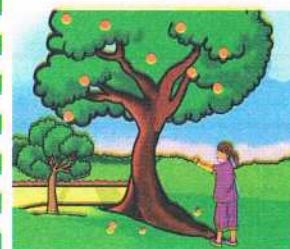
لَدَى لَيْلَى الْآنَ ..... صُورَةً.

-2 جَمَعَ رَائِدٌ 9 أَقْرَاصٍ، وَجَمَعَ أَمِينٌ 6 أَقْرَاصٍ. لَدَى إِيمَانَ وَمَرِيمَ مَعًا 15 حَبَّةً جَوْهَرٍ.  
تَمْلِكُ مِنْهَا إِيمَانٌ 7 حَبَّاتٍ.  
ما هُوَ عَدْدُ كُلِّ الْأَقْرَاصِ الَّتِي يَمْلِكُ كُلُّهُمَا مَعًا؟  
كَمْ جَوْهَرَةً تَمْلِكُ مَرِيمُ؟

تَمْلِكُ مَرِيمُ ..... حَبَّاتٍ جَوْهَرٍ.

عَدْدُ كُلِّ الْأَقْرَاصِ هُوَ ..... قُرْصًا

-3 قَطَفَتْ إِيمَانٌ 17 بُرْتُقالَةً، وَوَزَعَتْ عَلَى صَدِيقَاتِهَا 6 بُرْتُقالَاتٍ.  
لَدَى أَيْمَنٌ 16 طَائِرَةً. وَلَدَى أَمِينٌ 4 طَائِرَاتٍ أَكْثَرُ مِنْ أَيْمَنَ.  
كَمْ مِنْ طَائِرَةٍ عِنْدَ أَمِينٌ؟



عِنْدَ أَمِينٌ ..... طَائِرَةً.

عِنْدَ إِيمَانَ الْآنَ ..... بُرْتُقالَةً.

# أَنَا أَنْمُو وَجِسْمِي يَتَطَوَّرُ (2)

## أَكْتَشِفُ

◀ أَلَا حِظٌ وَأَبْحَثُ :

يَتَنَاهُلُ أَمِينٌ وَجْبَةُ الْغَدَاءِ :

أَذْكُرْ مُكَوِّنَاتِ هَذِهِ الْوَجْبَةِ

مَا رَأَيْكَ فِي هَذِهِ الْوَجْبَةِ ؟

مَا هِيَ الْوَجْبَاتُ الْغِذَائِيَّةُ الَّتِي تَتَنَاهُلُ لَهَا يَوْمِيًّا ؟



● يُعَانِي بَعْضُ أَطْفَالِ الْعَالَمِ مِنْ نُقْصِ التَّغْذِيَّةِ،

وَهَذَا مَا يُؤَثِّرُ عَلَى نُمُوهُمْ،

هَلْ يَسْتَطِيعُ هَذَا الطَّفْلُ الْقِيَامِ بِمُخْتَلَفِ النَّشَاطَاتِ

الَّتِي تَقْوُمُ بِهَا أَنْتَ يَوْمِيًّا

## آنِجزُ

◀ ضَعْ عَلَامَةً (x) أَمَامَ التَّصَرُّفَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

■ أَسْهَرُ إِلَى سَاعَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ اللَّيْلِ

■ أَتَنَاهُلُ وَجْبَاتٍ غِذَائِيَّةٍ خَالِيَّةٍ مِنِ الْخُضْرَاءِ

■ أَغْسِلُ يَدِيَ قَبْلَ الْأَكْلِ

■ لَا أُتُعبُ نَفْسِي بِالْأَعْمَالِ الشَّاقَةِ

■ أَحْتَرِمُ أَوْقَاتَ الْأَكْلِ وَأَوْقَاتَ الرَّاحَةِ

## تَعَلَّمْتُ

لِيَنْمُو جِسْمِي نُمُوا سَلِيمًا، أَتَنَاهُلُ أَغْذِيَّةٍ صِحِّيَّةٍ فِي أَوْقَاتِهَا، وَأَمَارِسُ الرِّياضَةَ، وَأَخْرِصُ عَلَى أَوْقَاتِ النَّوْمِ وَالْإِسْتِرَاحَةِ وَالدُّرَاسَةِ.

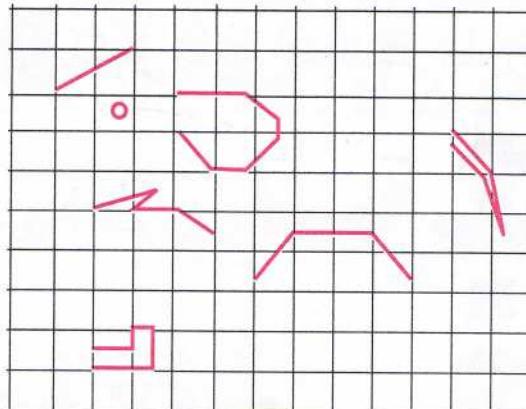
النُّمُو السَّلِيمُ لِجِسْمِي يَضْمَنْ لِي النَّجَاحَ فِي الدُّرَاسَةِ.

# نَقْلُ رَسْمٍ عَلَى مَرْصُوفَةٍ

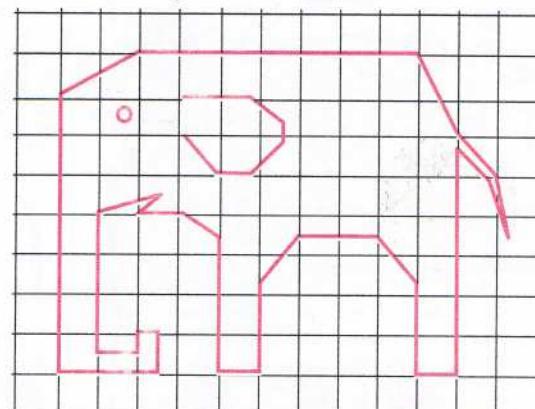
حساب ذهني يكتب الأستاذ ثلاثة أعداد زوجية أصغر من 40، ثم يخفيفها ويطلب من التلاميذ كتابة نصف كل منها.

## أَكْتَشِفُ

- 1 ما اسم الحيوان المرسوم في النموذج؟
- 2 شرعت مريم في نقل النموذج على ورقة العمل، أكمله.



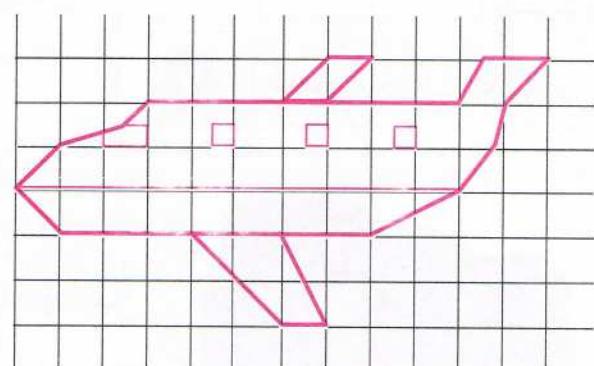
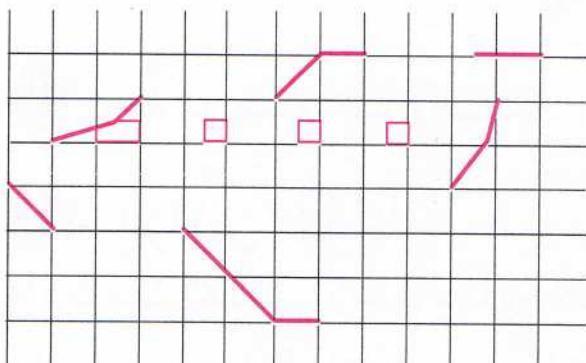
ورقة العمل



نموذج

## أَنْجِزُ

لَا حظ نموذج الطائرة، وأنقله على المرصوفة المجاورة.

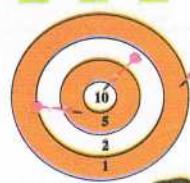


نموذج

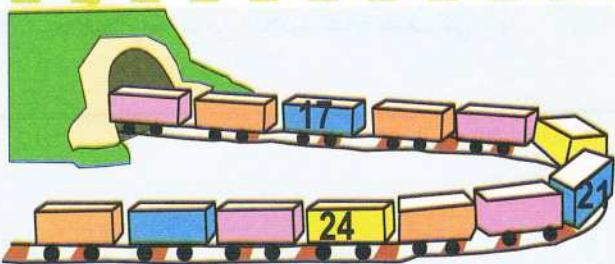
## تَعَلَّمْتُ

لِنَقْلِ رَسْمٍ عَلَى مَرْصُوفَةٍ حَسْبَ نَمُوذَجٍ مُعْطَى: أَرْسُمُ الْقِطْعَ الَّتِي تَتَبَعُ خُطُوطَ المَرْصُوفَةِ بَعْدَدِ أَضْلاعِ مُرَبَّعَاتِ المَرْصُوفَةِ الَّتِي تَحْتَلُّهَا، وَأَعْتِنْ مَوْضِعَيِ طَرَفَيِ الْقِطْعِ الَّتِي لَا تَتَبَعُ خُطُوطَ المَرْصُوفَةِ ثُمَّ أَرْسُمُهَا.

# أَجْنِدُ مَعَارِفٍ (1)



2 أَحْسِبْ عَدَدَ النُّقَاطِ الَّتِي  
تَحَصَّلْتُ عَلَيْهَا مَرْيَمْ بِثَلَاثَةِ سِهَامٍ.



1 أَكْمِلْ مُتَتَالِيَّةَ الْأَعْدَادِ عَلَى الصُّورَةِ.



عُمْرِي 3 أَشْهُرٍ.



أَدْهَبُ إِلَى الرَّوْضَةِ.

أَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ  
وَالْحِسَابَ فِي الْمَدْرَسَةِ.


4 أَكْمِلْ الْخَانَاتِ الْفَارِغَةِ.

3 اِرْبِطْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



5 اِقْرَأْ نَصَّ الْمُشَكَّلَةَ.

اِشْتَرَتْ مَرْيَمْ 25 بِطَاقَةً. اَرْسَلَتْ مِنْهَا لِزَمِيلَاتِهَا لِتَهْنِئَتِهِنَّ  
بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْفِطْرِ 8 بِطَاقَاتٍ. مَا هُوَ عَدَدُ الْبِطَاقَاتِ الْبَاقِيةَ؟

» سَطَرِ السُّؤَالِ بِالْأَحْمَرِ، وَالْمُعْطَيَاتِ الْمُفِيدَةِ بِالْأَزْرَقِ.

» جِدِ الْعَمَلِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ.

» أَحْسِبْ ثُمَّ اُكْتُبِ الإِجَابَةَ:

# أَجَنْدُ مَعَارِفِي (1)

## وَضْعِيَةٌ 1 :

في طرِيقِكِ إلى المَدْرَسَةِ، تَرَكَ صَدِيقُكِ مَحْفَظَتَهُ عِنْدَكِ رَبَّشَما يَعُودُ مِنْ مَتْجَرِ الْحَيِّ. وَعِنْدَمَا حَمَلْتَهَا وَجَدْتَهَا ثَقِيلَةً. وَلَمَّا عَادَ وَبِيَدِهِ كَيْسُ رَقَائِقِ الْبَطَاطَا، أَرَدْتَ أَنْ تُلْفِتَ اِنْتِبَاهَهُ إِلَى ثِقلِ مَحْفَظَتِهِ، وَمَا يَجْلِبُهُ ذَلِكَ مِنْ أَضْرَارٍ، كَمَا اغْتَنَمْتَ الْفُرْصَةَ لِتَنْصَحَهُ بِالْعِنَاءِ أَكْثَرَ بِغَذَائِهِ.



**أَحْطِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:**

قُلْتُ لِصَدِيقِي :

■ الْمِحْفَظَةُ الثَّقِيلَةُ تُسَبِّبُ :

صُدَاعَ الرَّأْسِ؛ آلَامَ الظَّهَرِ؛ ضُعْفَ الْبَصَرِ.

■ الْأَغْذِيَةُ الصَّحِيحَةُ هِيَ :

رَقَائِقُ الْبَطَاطَا؛ الْخُضْرُ وَالْفَوَاكهُ وَاللُّحُومُ وَالبَيْضُ؛ الْمَشْرُوبَاتُ الْغَازِيَّةُ وَالْحَلْوَياتِ.

## وَضْعِيَةٌ 2 :

رَأَيْتُ أَحَدَ أَبْنَاءِ الْجِيرَانِ يَلْعَبُ قُرْبَ مَكَانِ رَمَّيِ الْقَادُورَاتِ حَيْثُ يَتَضَاعُدُ دُخَانُ حَرِيقٍ، وَفِي الْمَسَاءِ وَجَدْتَهُ أَمَامَ مَدْخَلِ الْعِمَارَةِ، فَأَخْبَرْتَهُ بِضَرُورَةِ اِخْتِيَارِ الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ لِلْلَّعِبِ.

**أَشْطُبُ الْعِبَارَاتِ غَيْرِ الْمُنَاسِبَةِ :**

1- يَجُبُ أَنْ تَلْعَبَ حَيْثُ :

► تَكْثُرُ الْأَوْسَاخُ وَالْهَوَاءُ الْمُلَوَّثُ.

► الْمَكَانُ النَّظِيفُ.

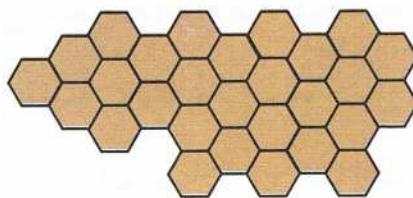
2- الْجِسْمُ يَحْتَاجُ إِلَى :

► هَوَاءٍ نَّقِيٍّ

► هَوَاءٍ مَلِيٍّ بِالْغَبَارِ وَدُخَانِ السَّيَارَاتِ.



# الْحَصِيلَةُ



عَدَّ خَلَايَا النَّحْلِ.

1

يُوجَدُ ..... خَلَيَّةٌ.

قَارِنْ بَيْنَ كُلِّ عَدَدَيْنِ بِاسْتِعْمَالِ أَحَدِ الرَّمْزَيْنِ <أَوْ>.

25 ..... 28

13 ..... 9

8 ..... 18

تَجْرُّ قَاطِرَةً 23 عَرَبَةً، أُوصِلَتْ بِهَا 4 عَرَبَاتٍ أُخْرَى

مَا هُوَ عَدْدُ الْعَرَبَاتِ التِّي تَجْرُّهَا الْقَاطِرَةُ؟

يَمْلِكُ أَمِينٌ 27 كُرَيْيَةً.

قَالَ: عِنْدِي 5 كُرَيَّاتٍ زِيَادَةً عَمَّا عِنْدَ مَرِيمَ.

مَا هُوَ عَدْدُ كُرَيَّاتِ مَرِيمَ؟

3

أَكْمِلْ بِاسْتِعْمَالِ: عَلَى - أَمَامَ - خَلْفَ - تَحْتَ

4

الْكَلْبُ ..... السَّيَارَةُ



الْكُرْبَةُ

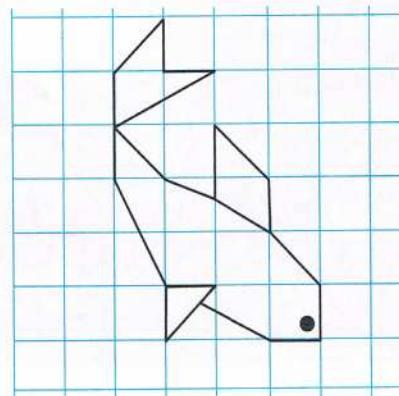
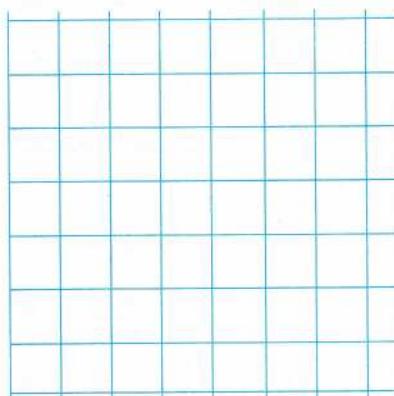
..... السَّيَارَةُ.

الْأَمْتِعَةُ ..... السَّيَارَةُ

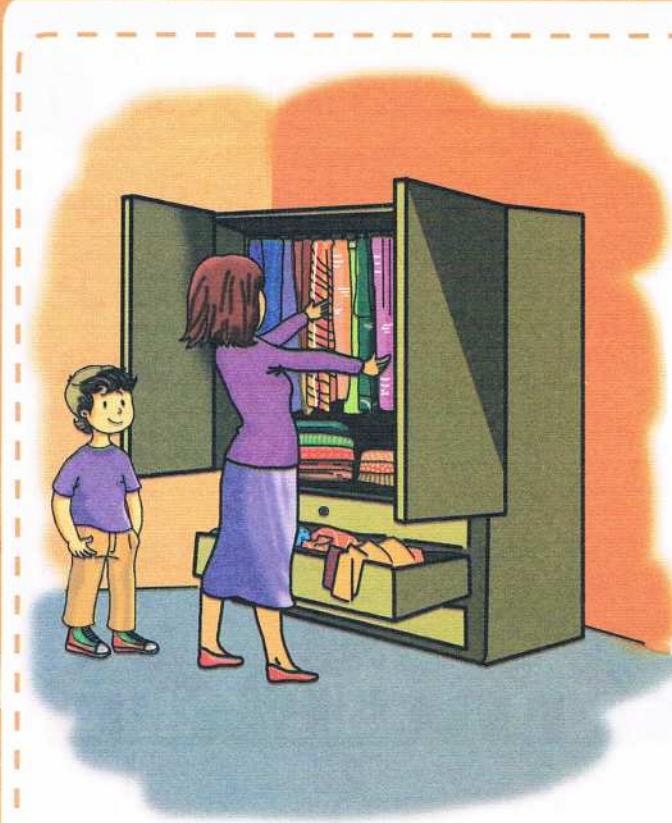
أَمِين ..... السَّيَارَةُ.

أُنْقُلِ الشَّكْلَ  
عَلَى الْمَرْصُوفَةِ

5



# الْحَصِيلَةُ 1



## وَضْعِيَّةُ 1 :

بَيْنَمَا كَانَتِ أُمّي تُرْتِبُ خِزانَةَ الْمَلَابِسِ، أَخْرَجَتْ بَعْضَ الْمَلَابِسِ الَّتِي تَبَدُّو أَنَّهَا لِرَضِيعٍ، وَأَخْبَرَتِنِي أَنَّهَا مَلَابِسِي حِينَ كُنْتُ رَضِيعًا. فَأَذْرَكْتُ أَنَّنِي لَا أَسْتَطِيعُ إِرْتِدَاءَهَا الْآنَ، فَجِسْمِي تَطَوَّرَ، وَحَدَّثَتْ فِيهِ الْكَثِيرُ مِنَ التَّغَيُّراتِ، مِثْلَ :

## وَضْعِيَّةُ 2 :

1- صِرْتُ أَسْتَطِيعُ الْقِيَامِ بِبَعْضِ الْأَعْمَالِ الَّتِي لَمْ أَكُنْ قَادِرًا عَلَيْهَا سَابِقًا، أَذْكُرُ مِنْهَا:

..... ، .....

2- نَصَحَّتِنِي أُمّي بِبَعْضِ الْمُمَارَسَاتِ الَّتِي تُسَاعِدُنِي عَلَى النُّمُؤِ السَّلِيمِ، أَذْكُرُ مِنْهَا نَصِيحَتَيْنِ:

..... ، .....

3- كُنْتُ أَلْعَبُ بِسُتُّرِهِ، غَطَّيْتُ بِهَا أَنْفِي وَفَمِي، فَحَذَّرَتِنِي أُمّي مِنْ هَذَا التَّصْرُفِ الْخَطِيرِ.

لِمَاذَا يَأْتُرِي ؟

# الرِّياضِيَاتُ فِي حَيَاةِنَا الْيَوْمِيَّةِ

1

أَبْحَثُ عَنِ الْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.

1

نَعَمْ	هَلْ هُوَ أَصْغَرُ مِنْ 20 ؟
نَعَمْ	هَلْ يُكْتَبُ بِالرَّقْمِ 5 ؟
لَا	هَلْ هُوَ أَصْغَرُ مِنْ 10 ؟

إِنَّهُ الْعَدَدُ

لَا	هَلْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْ 30 ؟
نَعَمْ	هَلْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْ 20 ؟
نَعَمْ	هَلْ يُكْتَبُ بِرَقَمَيْنِ مُتَسَاوِيَيْنِ ؟

إِنَّهُ الْعَدَدُ



6

5

4



3

2

1

نَعَمْ	هَلْ لِلْمَنْزِلِ أَكْثَرُ مِنْ نَافِذَتِينِ ؟
لَا	هَلْ لِلْمَنْزِلِ سَقْفٌ وَاحِدٌ ؟
لَا	لَوْنُ سَقْفِ الْمَنْزِلِ لَيْسَ بُرْتُقَالِيًّا
	..... إِنَّهُ الْمَنْزِلُ رَقْمٌ
	..... عَدُّ نَوَافِذِ هَذَا الْمَنْزِلِ

لَا	هَلْ لِلْمَنْزِلِ أَكْثَرُ مِنْ 3 نَوَافِذِ ؟
نَعَمْ	هَلْ لِلْمَنْزِلِ سَقْفٌ وَاحِدٌ ؟
نَعَمْ	هَلْ بِجِوارِ الْمَنْزِلِ شَجَرَةٌ ؟
	..... إِنَّهُ الْمَنْزِلُ رَقْمٌ
	..... عَدُّ نَوَافِذِ هَذَا الْمَنْزِلِ

أَبْحَثُ عَنِ الْحَلِّ الصَّحِيحِ:

3

لَا حَظَ الْحِسَابَاتِ. إِنْ كُنْتَ تَعْتَقِدُ أَنَّهَا صَحِيقَةٌ أَكْمِلْهَا، وَإِنْ كُنْتَ تَعْتَقِدُ أَنَّهَا خَاطِئَةٌ أُشْطِبْ عَلَيْهَا. وَاشْرَحْ لِزُمَلَائِكَ السَّبَبَ



يُوجَدُ فِي التَّلَاجِةِ 27 بَيْضَةً. اسْتَعْمَلَتِ الْأُمُّ فِي الصَّبَاحِ 7 بَيْضَاتٍ وَاسْتَعْمَلَتِ فِي الْمَسَاءِ 8 بَيْضَاتٍ. كَمْ بَيْضَةً بَقِيَتْ فِي التَّلَاجِةِ ؟

$$27 - 7 = 20$$

$$20 + 8 = \dots$$

$$27 - 7 = 20$$

$$20 - 8 = \dots$$

$$7 + 8 = 15$$

$$27 - 15 = \dots$$

30 ثلاثون

# الرِّياضِيَّاتُ فِي حَيَاةِنَا الْيَوْمِيَّةِ

1

**صَعْدَ العَلَامَةُ ✓ عَلَى السَّبَبِ الَّذِي يَجْعَلُنَا نَخْتَارُ عَمَلِيَّةَ الْجَمْعِ.**

4

عِنْدَمَا نَأْخُذُ أَشْيَاءً مِنْ مَجْمُوعَةٍ .

عِنْدَمَا نَضُمُ أَشْيَاءً إِلَى بَعْضِهَا .

عِنْدَمَا نُرِيدُ حِسَابَ الْبَاقِي .

**صَعْدَ العَلَامَةُ ✓ عَلَى السَّبَبِ الَّذِي يَجْعَلُنَا نَخْتَارُ عَمَلِيَّةَ الْطَّرْحِ.**

عِنْدَمَا نُرِيدُ مَعْرِفَةَ الْفَرْقِ بَيْنَ عَدَدَيْنِ .

عِنْدَمَا نُرِيدُ مَعْرِفَةَ الْعَدَدِ الْكُلُّيِّ .

عِنْدَمَا نُرِيدُ مَعْرِفَةَ مَا يَنْقُصُ .

5

**صَعْدَ السُّؤَالِ الْمُنَاسِبِ.**

-1 أَرَادَ رَائِدٌ شِرَاءَ الْكُرَاسِ وَالْقَلْمِ الْمُقَابِلَيْنِ .

هَلْ يَسْتَطِي رَائِدٌ شِرَاءَ الْكُرَاسِ وَالْقَلْمِ؟

السُّؤَالُ :

-2 اشترَتْ لَيْلَى تُفَاحَةً ثَمَنُهَا 20 دِينَارًا وَقِطْعَةً جُبْنٍ ثَمَنُهَا 7 دَنَانِيرٍ .

السُّؤَالُ :

-3 طَفْلٌ وَزَنُهُ 25 كِيلُوْغْرَامٌ أُصِيبَ بِفُقْدَانِ الشَّهِيَّةِ وَلَمْ يَعُدْ يَتَنَاؤلُ غِذَاءَهُ بِصِفَةٍ مُنْتَظَمَةٍ ،

فَنَقُصَّ وَزَنُهُ بِمِقْدَارِ 3 كِيلُوْغْرَامٍ .

السُّؤَالُ :



**البَحْثُ عَنِ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.**

6

	السباحة	كرة السلة	الفروسية	رائد
رائد				
ليلى		x		
أيمان	x			x

اذْكُرْ رِيَاضَةً يُمارِسُهَا أَيْمَنَ .

مَا هِيَ الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُمارِسُهَا لَيْلَى؟

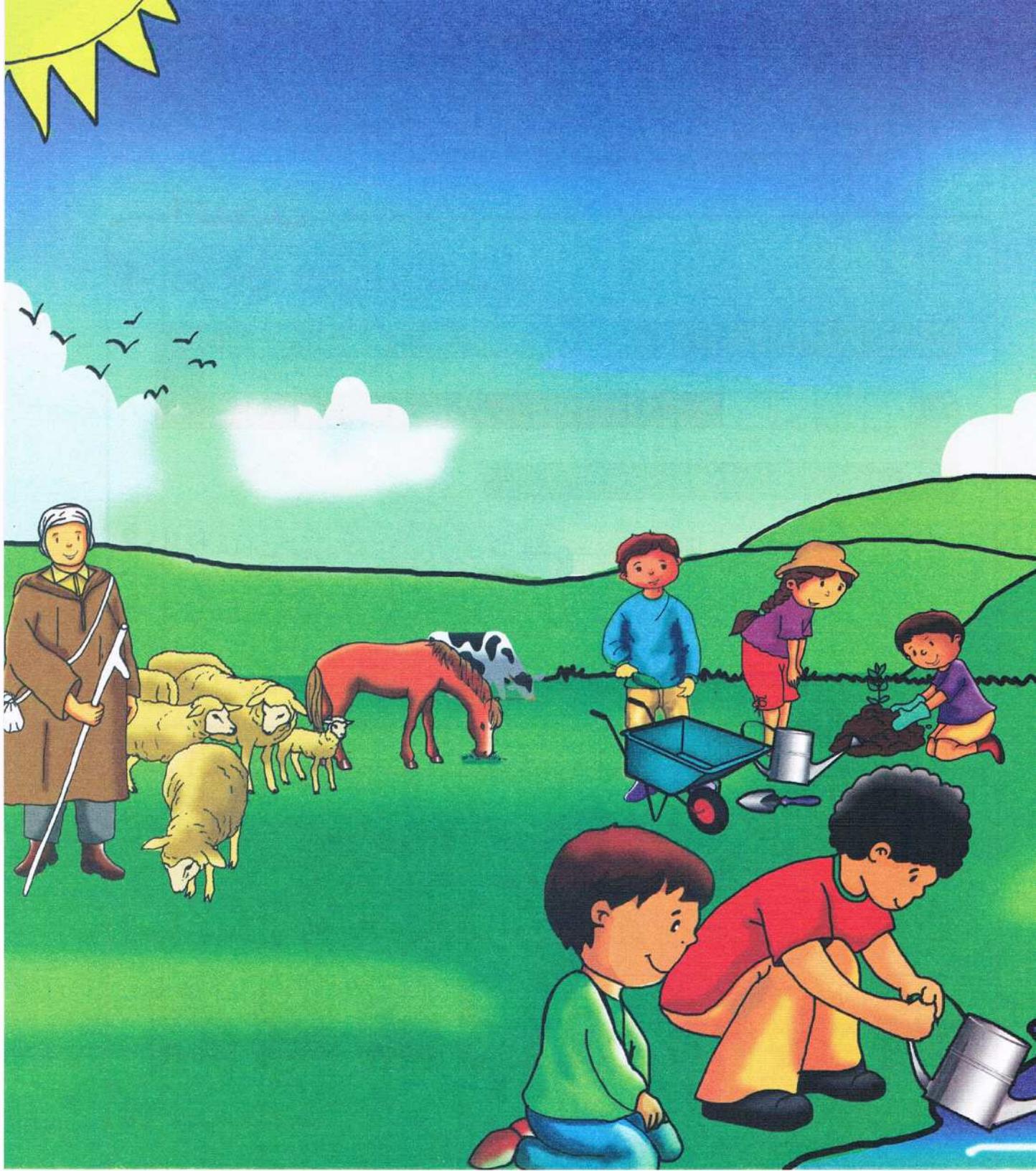
قَالَ رَائِدٌ بِأَنَّهُ يُمارِسُ السَّبَاحَةَ .

**صَعْدَ الإِشَارَةِ ✗ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلرِّيَاضَةِ الَّتِي يُمارِسُهَا رَائِدٌ .**



## حَمَّة

حلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ، فَقَرَرَ مُدِيرُ مَدْرَسَتِكَ تَنْظِيمَ رُخْلَةٍ إِلَى الرِّيفِ بِهَدْفٍ تَشْجِيرِ مَنْطَقَةٍ قَلِيلَةً  
الْأَشْجَارِ. شَارَكْتَ مَعَ تَلَامِيذِ قِسْمِكَ فِي الْعَمَلِيَّةِ، وَعِنْدَمَا عُدْتَ إِلَى الْبَيْتِ طَلَبْتِ مِنْكَ



## التَّشْجِير

أُمْكَ شَرَحَ الْهَدَفَ مِنْ عَمَلِيَّةِ التَّشْجِيرِ وَوَصَفَ مَا قُمْتَ بِهِ مَعَ أَصْدِقَائِكَ وَمَا شَاهَدْتَهُ.  
أُذْكُرْ مَا قُلْتَهُ لِأُمْكَ حَوْلَ فَوَائِدَ التَّشْجِيرِ وَمَا وَصَفْتَ لَهَا.

# مُتَّالِيَّةُ الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 69

حساب ذهني يكتب الأستاذ على السبورة ثلاثة أعداد أصغر من 70 ، وال תלמיד يعطي أكبرهم .

## أَكْتَشِفُ

1- أذْكُرِ الْأَلْوَانَ الْمَوْجُودَةَ فِي هَذَا الشَّرِيطِ.

25			29	30			34	35			39		41
58				52			48	47					42
	61						69						

2- امْلأْ خَانَاتِ الْجُزْءِ الْمُلْوَنِ بِالْأَزْرَقِ فِي الشَّرِيطِ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ .

3- امْلأْ خَانَاتِ الْجُزْءِ الْمُلْوَنِ بِالْبُرْتُقَالِيِّ فِي الشَّرِيطِ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ .

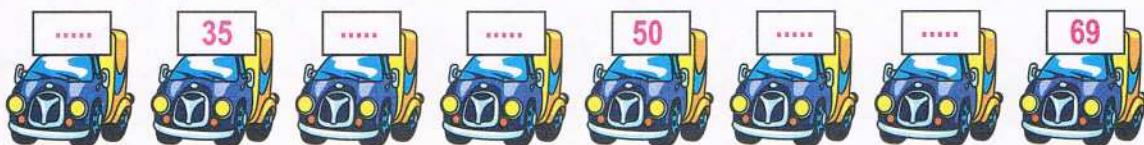
4- أَكْمِلْ مَلْءَ شَرِيطِ الْأَعْدَادِ .

## أَنْجِزُ

1- أَكْتُبِ الْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ وَالَّذِي يَلِي .

..... 53 ..... 34 ..... 29 ..... 42 ..... 67 .....

2- رَتِّبِ الْأَعْدَادَ 39 ، 34 ، 45 ، 56 ، 60 ، 31 مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ .



3- أَكْتُبْ بِالْحُرُوفِ .

..... 60 ..... :50 ..... :40 ..... :30 .....

## تَعَلَّمْتُ

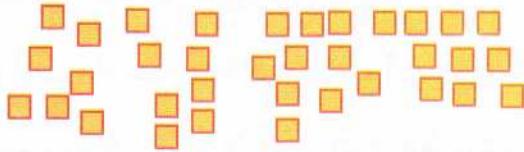
كُلُّ الْأَعْدَادِ إِلَى 69 تَكْتُبُ بِالْأَرْقَامِ وَبِالْحُرُوفِ . عَنْدَمَا أُرْتِبُ هَذِهِ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ ، أَسْتَعْمِلُ الْأَرْقَامَ وَأُرْتِبُهَا كَمَا فِي الشَّرِيطِ مِنْ أَصْغَرِ عَدَدٍ إِلَى أَكْبَرِ عَدَدٍ .

# 14 الْوَحَدَاتُ وَالْعَشَرَاتُ فِي الْأَعْدَادِ مِنْ 0 إِلَى 69

حساب ذهني يملي الأستاذ مجموع عددين ناتجه أصغر من 10 يقول مثلا  $3 + 6 = 9$ ، التلميذ يجيب 9.

## أَكْتَشِفُ

2- أَحْطُ كُلَّ 10 وَحَدَاتٍ وَحَدَها.



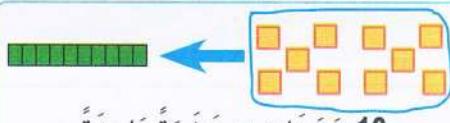
كَمْ عَشْرَةً ..... حَصَلَتْ عَلَيْهَا؟ .....  
كَمْ وَحْدَةً ■ بَقِيَتْ؟ .....

غَسَّرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
.....	.....
.....	.....

أَكْمَلِ الْجَدْوَلَ.

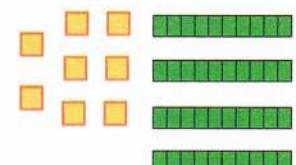
عَشَرَاتٍ وَ..... وَحَدَاتٍ.

اسْتَبَدَلْنَا ..... وَحَدَاتٍ بِعَشْرَةٍ وَاحِدَةٍ.



10 وَحَدَاتٍ = عَشْرَةٌ وَاحِدَةٌ

1- كَمْ مِنْ عَشْرَةٍ وَمِنْ وَحْدَةٍ لَدَى لَيْلَى؟



لَدَى لَيْلَى ..... عَشَرَاتٍ وَ..... وَحَدَاتٍ.

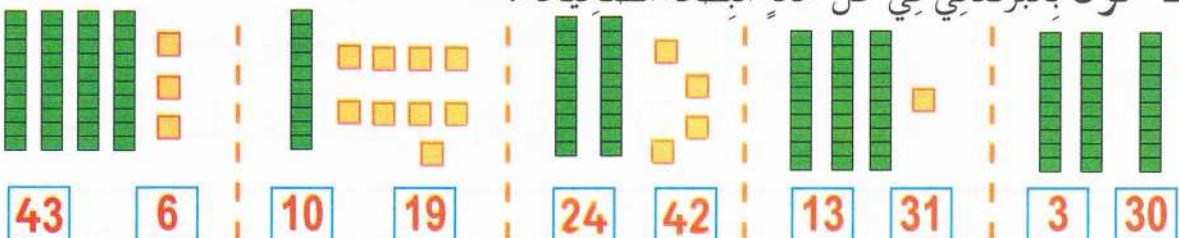
عَشَرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
.....	.....
.....	.....

أَكْمَلِ الْجَدْوَلَ.

يُوجَدُ فِي الْمَجْمُوعِ ..... وَحدَةٌ.

1- أَكْمَل  $= 25$  ..... وَحَدَاتٍ و..... عَشْرَةً؟ ..... = 4 وَحَدَاتٍ وَ3 عَشَرَاتٍ.

2- لَوْنٌ بِالْبُرْتُقَالِيٌّ فِي كُلِّ حَالَةٍ الْبِطَاقَةِ الصَّحِيحَةِ.



## تَعَلَّمَتُ

الرَّقْمُ الْمَوْجُودُ عَلَى يَمِينِ عَدِيدٍ مَكْتُوبٍ بِرَقْمَيْنِ، يُسَمِّي الْوَحَدَاتُ. وَالرَّقْمُ الَّذِي يُوجَدُ عَلَى الْيَسَارِ، يُسَمِّي الْعَشَرَاتِ. مَثَلًا: رَقْمُ وَحَدَاتٍ 37 هُوَ 7، وَرَقْمُ عَشَرَاتِهِ هُوَ 3.

# النَّبَاتُ الْأَخْضَرُ يَمْتَصُّ الْمَاءَ (١)

## أَكْتَشِفُ

أَلَا حَظٌ وَأَبْحَثُ :

قَارِنْ بَيْنَ نَبَاتَاتِ الصُّورَتَيْنِ ؟

فِي رَأْيِكَ مَا سَبَبَ هَذَا الاختِلَافِ ؟

مَا الَّذِي يُمْكِنُ فِعْلُهُ لِإِنْقَادِ نَبَاتَاتِ الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ ؟



## أَنْجِزُ

﴿ ضَعْ إِشَارَةً (x) تَحْتَ الْوَسْطِ الَّذِي يَضْمَنُ حَيَاةَ النَّبَاتِ

■ وَسَطٌ فِيهِ مِيَاهٌ مَالِحةٌ جِدًا

■ وَسَطٌ يُسْقَى بِاسْتِمْرَارٍ .

■ وَسَطٌ تَسْقُطُ فِيهِ الْأَمْطَارُ فِي أَوْقَاتِهَا

## تَعَلَّمْتُ

الْمَاءُ ضَرُورِيٌّ لِيُعِيشَ النَّبَاتُ الْأَخْضَرُ وَيَنْمُو، وَيُوْفَرُ لَهُ الْوَسْطُ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ، كَالثُّرْبَةِ إِذَا ارْتَوَتْ بِمَاءِ الْمَطَرِ مَثَلًاً .

حساب ذهني يعملي الأستاذ عدد أصغر من 70 ويطلب من التلاميذ طرح العدد 1 منه. مثلا يقول 37 والتلميذ يجيب 36

### أَكْتَشِفُ

1- لِتَحْضِيرِ حَفْلِ نِهايَةِ الْفَصْلِ، اِشْتَرَى رَائِدٌ 34 حَبَّةً حُلوَى. وَاشْتَرَتْ إِيمَانٌ 53 حَبَّةً حُلوَى.

شُمَّ وَضَعَا كُلَّ 10 حَبَّاتٍ فِي كِيسٍ.



$$\dots + \dots + \dots = \text{أَكْمَلُ}$$

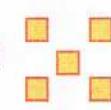
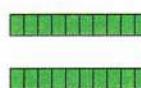
$$\dots + \dots + \dots + \dots = \text{أَكْمَلُ}$$

2- ضَعْ إِشارَةَ (x) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

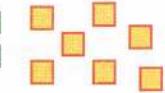
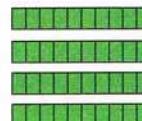
إِشْتَرَتْ إِيمَانٌ حَلَوَيَاتٍ أَكْثَرٌ مِنْ رَائِدٍ ؟

### أَنْجِزُ

1- أَكْمَلِ الْمَجْمُوعَ .



$$35 = 20 + \dots + \dots$$



$$67 = 40 + \dots + \dots$$

2- أَكْمِلُ .

$$23 = 10 + \dots + 3$$

$$65 = \dots + 10 + 5$$

$$68 = 10 + 50 + \dots$$

68 هو ..... وَحدَاتٍ و ..... عَشَرَاتٍ . 60 هو ..... عَشَرَاتٍ فَقَطٌ . 40 هو ..... عَشَرَاتٍ فَقَطٌ .

### تَعَلَّمْتُ

أَفَكُكُ كُلَّ عَدَدٍ يُكْتَبُ بِرَقْمَيْنِ إِلَى وَحدَاتٍ وَعَشَرَاتٍ .

الْعَدَدُ 53 ، فِيهِ 3 وَحدَاتٍ وَ5 عَشَرَاتٍ .

الْعَدَدُ 30 فِيهِ 3 عَشَرَاتٍ فَقَطٌ ، وَالْعَدَدُ 34 فِيهِ 4 وَحدَاتٍ وَ3 عَشَرَاتٍ .

# إِتْمَامُ عَدَدٍ إِلَى الْعَشَرَةِ الْمُوَالِيَةِ

حساب ذهني ي ملي الأستاذ على التلاميذ عدداً أصغر من 70 وهم يكتبونه على الواحهم.

## أَكْتَشِفُ

1- لاحظ شريط الأعداد، ثم أكمل المساواة.

$$7 + \dots = 10$$

$$17 + \dots = 20$$

$$27 + \dots = 30$$



ماذا تلاحظ؟

$$37 + \dots = 40$$

$$47 + \dots = 50$$

$$57 + \dots = 60 \quad .$$

$$6 + \dots = 10$$

$$16 + \dots = 20$$

$$36 + \dots = 40$$

## أُنْجِزُ

1- أكمل.

$$8 + \dots = 10$$

$$28 + \dots = 30$$

$$48 + \dots = 50$$

$$58 + \dots = 60$$

$$9 + \dots = 10$$

$$19 + \dots = 20$$

$$39 + \dots = 40$$

$$49 + \dots = 50$$

$$5 + \dots = 10$$

$$15 + \dots = 20$$

$$25 + \dots = 30$$

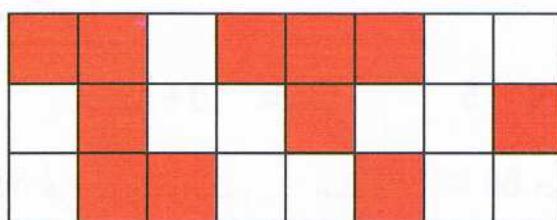
$$35 + \dots = 40$$

$$3 + \dots = 10$$

$$13 + \dots = 20$$

$$23 + \dots = 30$$

$$53 + \dots = 60$$



2- أكمل تلوين الخانات بالأحمر  
لتتحصل على 20 خانة ملونة.

## تَعَلَّمْتُ

لِكِي أُتِمِّمَ عَدَدًا إِلَى الْعَشَرَةِ الْمُوَالِيَةِ لَهُ، أُضِيفُ وَحَدَاتٍ إِلَى رَقْمِ وَحَدَاتِهِ لِكِي يَصِيرَ عَشَرَةً.

لِتِمَامِ 24 إِلَى 30 أُضِيفُ 6 وَحَدَاتٍ إِلَى رَقْمِ الْوَحَدَاتِ 4 لِيَصِيرَ عَشَرَةً كَامِلَةً :  $24 + 6 = 30$

حساب ذهني يملي الأستاذ عدداً أصغر من 20 والتלמיד يجدون متممه إلى العشرة المولالية. مثلاً يقول الأستاذ «17»، والتلميذ يكتب على لوحته «3».

### أَكْتَشِفُ

**1- ارْبِطْ كُلَّ عَدَدٍ بِالخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ عَلَى شَرِيطِ الْأَعْدَادِ.**

73	83	78	76	85	97	95	89	99
69			90		93			98
70		86					سَتَّةٌ وَتِسْعُونَ	
71			ثَلَاثَةٌ وَثَمَانُونَ					
75		81		اِثْنَانِ وَسَبْعُونَ			اِثْنَانِ وَتِسْعُونَ	
	77	79	80	تِسْعَةٌ وَسَبْعُونَ				ثَمَانُونَ

**2- أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ:** 76 ، 93 ، 89 ، 73 ، 95 ، 76 ، 93 ، 89 ، 73 ، 95

..... ; ..... ; ..... ; ..... ; ..... ; ..... ; ..... ; .....

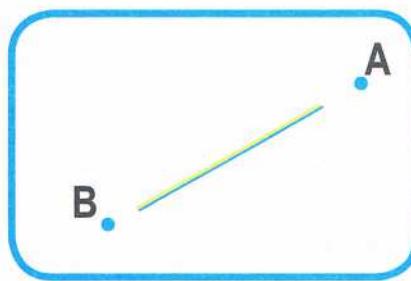
### أَنْجِزُ

**1- أَكْمِلُ .**

أَرْبَعَةٌ وَثَمَانُونَ	.....
.....	75
ثَمَانُونَ	.....
خَمْسَةٌ وَتِسْعُونَ	.....

**2- أَكْتُبُ سَاقِيَ الْعَدَدِ وَعَاقِبِهِ.**

**3- مَدِّدُ الْخَطَّ الْأَخْضَرَ إِلَى النُّقْطَتَيْنِ A وَ B.**



.....	87	.....
.....	79	.....
.....	70	.....
.....	93	.....
.....	82	.....
.....	96	.....

### تَعَلَّمْتُ

عندما أُرْتِبُ الْأَعْدَادَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ، أُقَارِنُ فِيمَا بَيْنَهَا وَأَكْتُبُهَا كَمَا فِي الشَّرِيطِ مِنْ أَصْغَرِ عَدَدٍ إِلَى أَكْبَرِ عَدَدٍ ابْتِدَاءً مِنَ الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ.

## النَّبَاتُ الْأَخْضَرُ يَمْتَصُّ الْمَاءَ (2)

### أَكْتَشِفُ

#### أَلَا حِظْ وَأَبْحَثُ :



● مِنْ أَيْنَ تَحْصُلُ هَذِهِ الزَّهْرَةُ عَلَى الْمَاءِ؟

أَوْرَاقُ الزَّهْرَةِ بِحَاجَةٍ إِلَى الْمَاءِ، فَكَيْفَ يَصِلُّهَا؟



● اِقْتَلَعَتِ الرِّيَاحُ الشَّجَرَةُ الْمُمَثَّلَةُ فِي الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ

تَصَوَّرُ مَاذَا سَيَحْدُثُ لَهَا بَعْدَ مُرُورِ عِدَّةِ أَيَّامٍ

### أَنْجِزُ

◀ صِلْ بَيْنَ النُّقَاطِ الْحَمْرَاءِ لِتَحْصُلَ عَلَى مَسَارَاتِ الْمَاءِ فِي النَّبْتَةِ.



### تَعَلَّمَتُ

يَمْتَصُّ النَّبَاتُ الْأَخْضَرُ الْمَاءَ مِنْ الْوَسْطِ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ (كَالْتُرْبَةِ) بِوَاسِطَةِ جُذُورِهِ، ثُمَّ يَصْعُدُ وَيَتَوَزَّعُ فِي كُلِّ أَجْزَائِهِ وَهَذَا مَا يُسَاعِدُ عَلَى نُمُوهِ وَاسْتِمْرَارِهِ فِي الْحَيَاةِ.

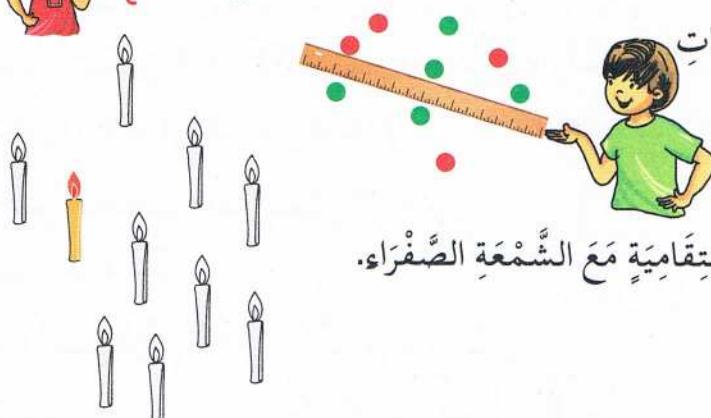
حساب ذهني يعطي الأستاذ عدداً أصغر من 100 ويطلب من التلاميذ العدد الذي يكمله إلى عدد العشرات الذي يليه، ويكرر العملية.

### أَكْتَشِفُ

-1 تَسْتَعْمِلُ مَرْيَمُ وَإِيمَانُ الْحَبْلَ الْمَسْدُودَ لِتَجِدَ الْمِزْهَرِيَّاتِ الَّتِي تُوجَدُ فِي اسْتِقَامَيَّةٍ.



-2 مَاذَا يَسْتَعْمِلُ رَائِدٌ لِيَجِدَ الْقُرَيْصَاتِ الَّتِي هِيَ فِي اسْتِقَامَيَّةٍ؟

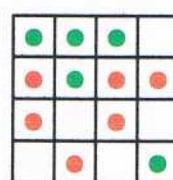
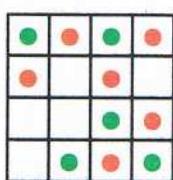
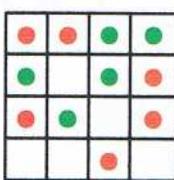


-3 لَوْنُ الشُّمُوعَ الَّتِي تُوجَدُ فِي اسْتِقَامَيَّةٍ مَعَ الشَّمَعَةِ الصَّفْرَاءِ.



### أَنْجِزُ

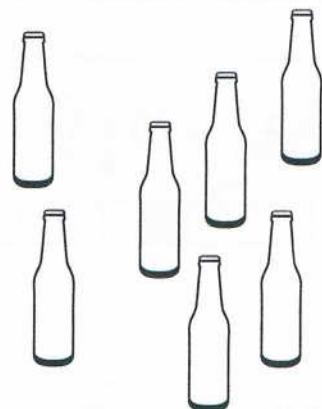
-1 4 قِنِينَاتٍ فِي اسْتِقَامَيَّةٍ. جِدْهَا وَلَوْنُهَا.



3

2

1



### تَعَلَّمْتُ

تَكُونُ الْأَشْيَاءُ فِي اسْتِقَامَيَّةٍ إِذَا لَامَسَتْ حَافَّةً مِسْطَرَةً، أَوْ حَبْلًا أَوْ خَيْطًا مَسْدُودَيْنِ، وَكَانَتْ فِي نَفْسِ الْجِهَةِ مِنْهُ.

# الأَعْدَادُ إِلَى 99

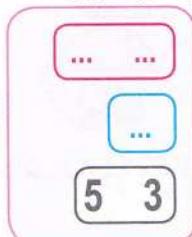
**حساب ذهني** يكتب الأستاذ على السبورة عدداً أصغر من 99 والتלמיד يكتبون العشرون السابقة له. مثلاً يكتب الأستاذ العدد 63 « والתלמיד يكتب على لوحته العدد 60 ».

## أَكْتَشِفُ

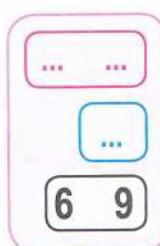
10	20	30	40	50	60	70	80	90
1	2	3	4	5	6	7	8	9



١- في صندوق إيمان بطاقات أعداد، زرقاء ووردية اللون . تريده تشكيل العدد 53 بوضع بطاقه وردية وأخرى زرقاء تختها، كما في الشكل المقابل اختر البطاقتين المناسبتين للحصول على العدد 53 .



ماذا يمثل الرقم 5 ؟ وماذا يمثل الرقم 3 ؟



٣- اختر البطاقتين المناسبتين:

وحدات ..... و ..... عشرات .

.....	.....
.....	.....
5	3
.....	.....

٢- أكتب العدد 53 في الجدول .

وحدات ..... و ..... عشرات .

## أَنْجِزُ

$20 + 9$

$30 + 5$

$50 + 2$

$40 + 6$

١- أربط حسب المثال .



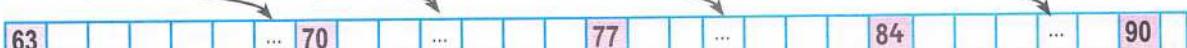
٢- أتم حسب المثال ثم اربط .

$60 + 9$

$\dots + \dots$

$\dots + \dots$

$\dots + \dots$



## تَعَلَّمَتُ

أفكك العدد المكتوب برمميين إلى وحدات وعشارات . 85 فيه 5 وحدات و 8 عشرات :  $85 = 80 + 5$

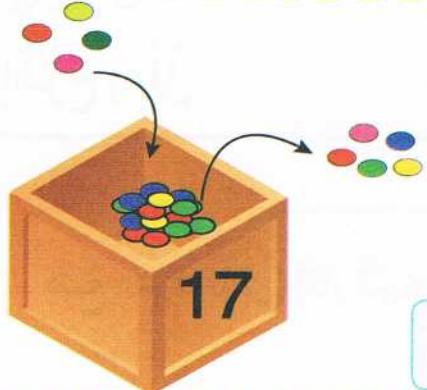
**حساب ذهني** يعرض الأستاذ على السورة شريط للأعداد ويختفي عدداً ثم يطلب من التلاميذ كتابته على الواحهم. مثلاً يعرض الشريط من 20 إلى 30 ويختفي العدد 23. والتلميذ يكتب «23» على لوحته.

-1 لَدَى رَائِد 30 قُرِيبَةً، أَعْطَتْ لَهُ أَخْتُهُ 17 قُرِيبَةً.

مَا هُوَ عَدْدُ الْقُرَيْصَاتِ الْكُلِّيِّ الَّذِي يَمْلِكُهُ رَائِدٌ؟



عَدْدُ الْقُرَيْصَاتِ الْكُلِّيِّ الَّذِي يَمْلِكُهُ رَائِدٌ هُوَ ..... قُرِيبَةٌ.



-2 كَمْ سَيَصِيرُ عَدْدُ الْكُرَيَّاتِ فِي صُنْدُوقِ أَيْمَنٍ؟



سَيَصِيرُ عَدْدُ الْكُرَيَّاتِ فِي الصُّنْدُوقِ ..... كُرَيَّةٌ.



أَمْلِكُ 29 صُورَةً.

-3 أَوْجِدْ عَدْدَ الصُّورِ الَّتِي يَمْلِكُهَا أَمِينٌ.

عَدْدُ الصُّورِ الَّتِي أَمْلِكُهَا أَكْثَرُ مِمَّا لَدَى لَيْلَى بِـ 12 صُورَةً.



عَدْدُ الصُّورِ الَّتِي يَمْلِكُهَا أَمِينٌ هُوَ ..... صُورَةٌ.



-4 لَدَى لَيْلَى 20 حَبَّةً حَلْوَى، وَزَرَعْتُ عَلَى صَدِيقَاتِهَا 13 حَبَّةً.

كَمْ حَبَّةً صَارَ عِنْدَهَا الآن؟

صَارَ عِنْدَ لَيْلَى ..... حَبَّةً حَلْوَى.

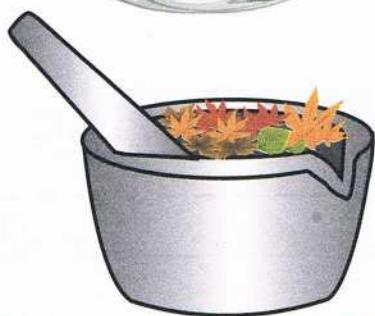
# الْحَاجَاتُ الْغِذَائِيَّةُ لِلنَّبَاتِ الْأَخْضَرِ

## أَكْتَشِفُ

### أَلَاحِظُ وَأَبْحَثُ :



أُنْظُرْ إِلَى النَّبَاتِ الَّتِي عَرَسْنَاهَا فِي الْحِصَّةِ الْمَاضِيَّةِ: مَاذَا تُلَاحِظُ؟  
دَوْنَ الْمُلَاحَظَاتِ، وَقَدْمَ تَعْلِيَّاً مُنَاسِبًا لِكُلِّ مُلَاحَظَةٍ.



أَخْذَتُمْ أَوْرَاقَ النَّبَاتِ الْمُمَثَّلَةِ فِي الصُّورَةِ الْأُولَى وَسَحَقْتُمُوهَا  
فِي مِهْرَاسٍ، مَاذَا لَاحَظْتُمْ؟  
إِشْرَحْ وَعَلَّلْ.

## أَنْجِزُ

◀ ضَعْفُ الْحَرْفِ (ص) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَ ضَعْفُ الْحَرْفِ (خ) أَمَامَ الْحَاطِعَةِ :

- يَحْتَفِظُ النَّبَاتُ الْأَخْضَرُ بِالْمَاءِ فِي جُذُورِهِ
- أَوْرَاقُ النَّبَاتِ الْأَخْضَرِ يَصُلُّهَا الْمَاءِ
- يَمْرُّ الْمَاءُ عَبْرَ السَّاقِ
- أَوْرَاقُ النَّبَاتُ الْأَخْضَرِ لَا تَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ

## تَعَلَّمْتُ

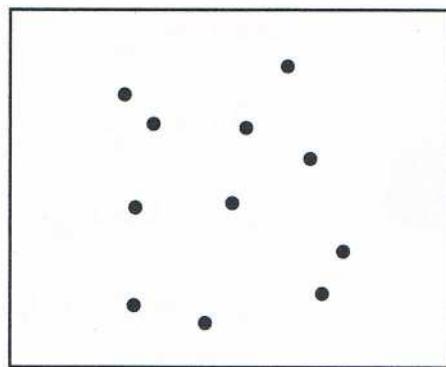
يَمْتَصُّ النَّبَاتُ الْأَخْضَرُ الْمَاءَ مِنَ الْوَسْطِ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ وَيَتَوَزَّعُ عَبْرَ كَامِلِ أَجْزَائِهِ.

حساب ذهني يعطي الأستاذ عددين أصغر من 60 ويطلب من التلاميذ تعين العدد الأكبر (أو العدد الأصغر)، ويكرر العملية.

### أَكْتَشِفُ

2-4 نقطٌ في استقامةٍ.

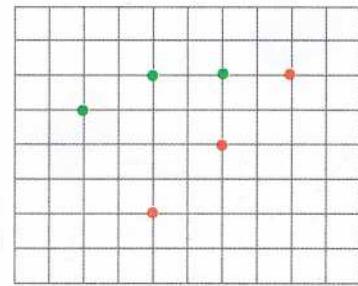
صلٌّ بينَها بِالْمِسْطَرَةِ.



1-3 نقطٌ في استقامةٍ.

..... ما لَوْنَهَا؟

صلٌّ بينَها بِالْمِسْطَرَةِ.

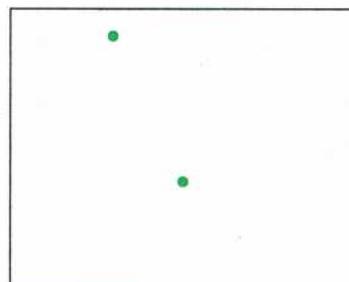


### أَنْجِزُ

2- استعمل المسطرة وعلّم 3 نقطٌ في استقامةٍ

مع النقطتين الخضراءِ.

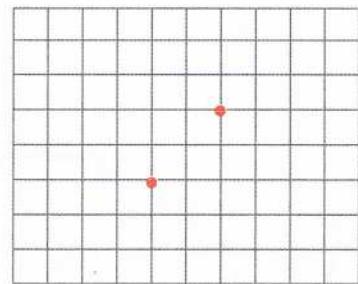
قارن مع رسم زميلك.



1- علّم على المُرْصُوفَةِ 3 نقطٌ

في استقامةٍ مع النقطتين الحمراءِ.

صلٌّ بينَها بِالْمِسْطَرَةِ.



### تَعَلَّمْتُ

تكونُ نقطٌ في استقامةٍ إذاً لامستَ حافةً مسطرةً.

## اِسْتِخْرَاجُ مُعْطَيَاتٍ (1)

**حساب ذهني** يكتب الأستاذ على السبورة عدداً أصغر من 100 والتلاميذ يعدون إلى الخلف بـ 3 خطوات طولها 10. مثلاً يكتب الأستاذ 65 والتلميذ يكتب على لوحته 55، 45، 35.

## أَكْتَشِفُ

**لاحظ الجدول، واملأ الفراغات كما في المثال.**

1	2	3	4	5	6

- ..... الْمِمَحَّاةُ فِي الْخَانَةِ 5 بِ

..... فِي الْخَانَةِ 2 هـ

..... فِي الْخَانَةِ 3 ج

..... الْكِتَابُ فِي الْخَانَةِ

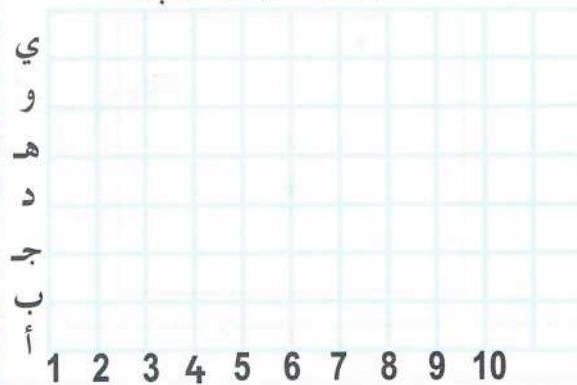
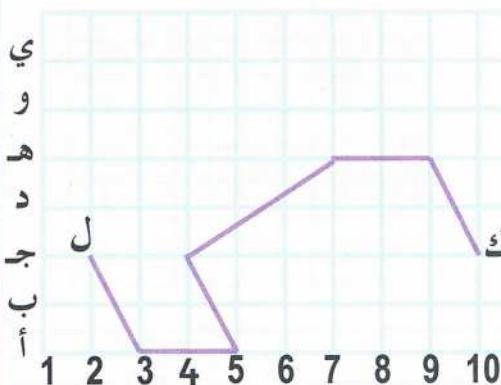
..... الْمِحْفَظَةُ فِي الْخَانَةِ

..... الصَّافِرَةُ فِي الْخَانَةِ

أَنْجُز

**2- أَكْمَلِ كِتَابَةَ الْمَسَارِ الَّذِي يَنْطَلِقُ مِنِ النُّقْطَةِ لَ وَيَصُلُ إِلَى النُّقْطَةِ كَ .**

**١- أَرْسُمْ الْمَسْلَكَ الَّذِي يَنْطَلِقُ مِنَ النُّقطَةِ ٤٠**  
وَيَمْرُ عَلَى النُّقطَةِ أَدْنَاهُ، ثُمَّ يَعُودُ إِلَى النُّقطَةِ ٤٠.



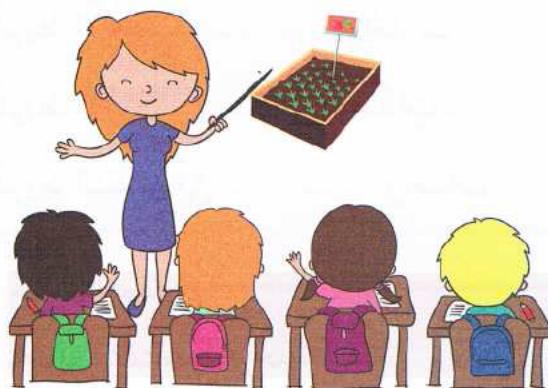
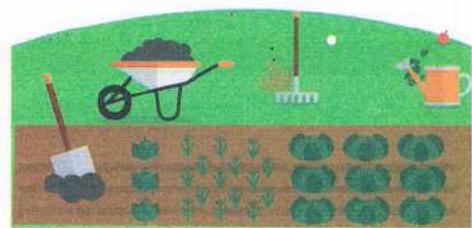
تَعْلَمْتُ

لِكَيْ أُحَدِّدَ نُقْطَةً عَلَى مَرْصُوفَةٍ أَوْ خَانَةٍ فِي جَدْوَلٍ، أُحَدِّدُ الْعَدَدَ عَلَى السَّطْرِ ثُمَّ أُحَدِّدُ الْحَرْفَ عَلَى الْعَمُودِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُمَا.

لِمَاذَا نُنْجِزُ هَذَا الْمَشْرُوع؟



إِلَى مَاذَا أَحْتَاجُ لِإِنْجَازِ الْمَشْرُوعِ؟



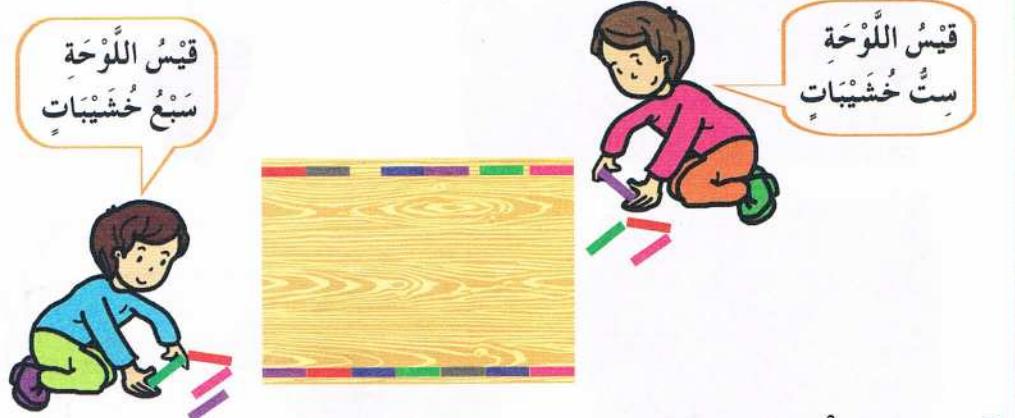
تَوْزِيعُ الْمَهَامِ:

# قِيَاسُ الْأَطْوَالِ (1)

حساب ذهني يكتب الأستاذ على السبورة 4 أعداد أصغر من 19 مبعثرة والتלמיד يكتبها على لوحته مرتبة من الأصغر إلى الأكبر.

## أَكْتَشِفُ

1- من وجد القيس الصحيح للوح الخشبية أيمن أم رائد؟ لماذا؟



2- أَسْتَعْمِلُ الْوَحْدَةَ لِقِيَاسِ الْخَطِّ الْأَخْضَرِ وَالْخَطِّ الْأَحْمَرِ.

طُولُ الْخَطِّ الْأَخْضَرِ ..... وَحدَاتٍ .  
طُولُ الْخَطِّ الْأَحْمَرِ ..... وَحدَاتٍ .

## أَنْجِزُ

أَوْجِدْ طُولَ الْأَشْرِطةِ .



طُولُ الشَّرِيطِ الْأَخْضَرِ ..... وَحدَاتٍ .  
طُولُ الشَّرِيطِ الْأَزْرَقِ ..... وَحدَاتٍ .  
طُولُ الشَّرِيطِ الْبَنَفْسَجِيِّ ..... وَحدَاتٍ .

## تَعَلَّمْتُ

أَقِيسُ الْأَطْوَالَ بِاسْتِعْمَالِ وَحدَةِ قِيَاسٍ .

**حساب ذهني** يطلب الأستاذ إضافة عدد ثابت إلى عدد أصغر من 90. مثلاً العدد الثابت هو 4، يكتب الأستاذ على السبورة «55» والתלמיד يكتب «59» على لوحته. يكرر العملية مع عدد ثابت آخر.

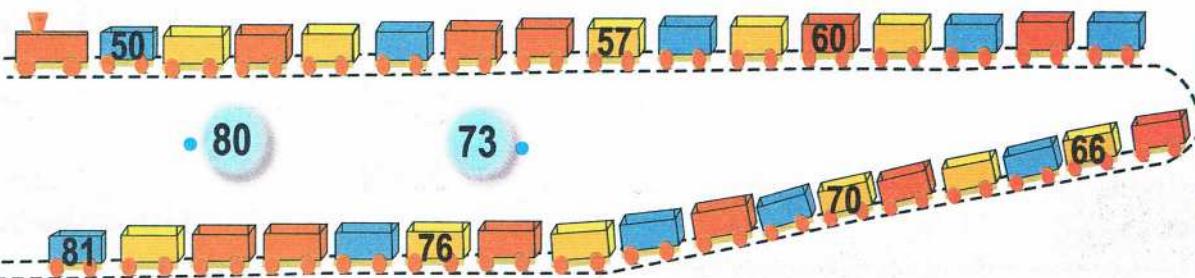
### أَكْتَشِفُ

1- أَرْبِطْ كُلَّ بَطَاقَةً عَدَدٍ بِمَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ :

53

63

59



2- أَخْصِرْ كُلَّ عَدَدٍ مِنْ عَدَدَيِ الْعَرَبَتَيْنِ وَ 57 وَ 76 بَيْنَ عَشْرَتَيْنِ مُتَتَابِعَتَيْنِ.

..... 57 ..... ; ..... 76 .....

اِشْرَحْ كَيْفَ وَجَدْتَ الْعَشْرَتَيْنِ الْمُتَتَابِعَتَيْنِ .

### أَنْجِزُ

1- أَكْمِلْ بِالْأَعْدَادِ 83 ، 89 ، 78 ، 72 ، 1

70 ..... 70 ..... 90

2- أَحِظْ الْعَشْرَتَيْنِ الْمُتَتَابِعَتَيْنِ الَّتَيْنِ تَحْصُرَاً إِلَيْهِ . 54 ، 60 ، 30 ، 50 .

3- أَكْمِلْ بِالْعَشْرَتَيْنِ الْمُتَتَابِعَتَيْنِ الَّتَيْنِ تَحْصُرَاً إِلَيْهِ .



### تَعَلَّمَتُ

لِحَصْرِ عَدَدٍ بَيْنَ عَشْرَتَيْنِ مُتَتَابِعَتَيْنِ، أَعْيِنُ الْعَشْرَةَ الْمُوَالِيَةَ لَهُ وَالْعَشْرَةَ السَّابِقَةَ لَهُ. مِثَالُ الْعَدَدِ

52: الْعَشْرَةُ الْمُوَالِيَةُ لَهُ هِيَ 60 ، وَالْعَشْرَةُ السَّابِقَةُ لَهُ هِيَ 50، فَهُوَ مَحْصُورٌ بَيْنَ 50 وَ 60.

## مَشْرُوعٌ زِرَاعَةٌ بُذُورٍ (2)

نُعَدُّ بِطَاقَتِي إِنْجَازِ الْمَشْرُوعِ:

### -1 بِطَاقَةُ زِرْعِ الْبُذُورِ

..... مَسْؤُولُ الْفَوْجِ :	..... الْفَوْجُ رَقْمُ :
..... / ..... / ..... تَارِيخُ زِرَاعَةِ الْبَذْرَةِ :	..... أَعْمَالُ قُمْنَا بِهَا :

مُلَاحَظَاتٌ هَامَةٌ :

### -2 بِطَاقَةُ الْمُتَابَعَةِ الْمُسْتَمِرَةِ

..... تَارِيخُ الْمُعَايِنَةِ :	..... الْفَوْجُ رَقْمُ :
.....	..... الْمَهَامُ الْمُنْجَزَةُ :

مُلَاحَظَاتٌ هَامَةٌ :

### -3 مَا الَّذِي أَتَوْقَعُ حُدُوثَهُ فِي نِهايَةِ الْمَشْرُوعِ ؟

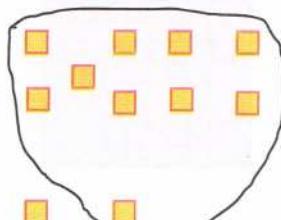


يعرض الأستاذ على التلاميذ مربعات لا يتعدى عددها 10 وبطاقات تتضمن 10 مربعات، والتلاميذ يكتبون العدد الموافق على ألواحهم.

### أَكْتَشِفُ

أَكْمِلِ الفَرَاغَاتِ لِحِسَابِ الْمَجْمُوعِ  $29 + 35 = \dots$

29



35

$$29 = 20 + \dots$$

$$9 + 5 = 10 + \dots$$

$$20 + 30 + 10 = \dots$$

$$29 + 35 = 60 + \dots = \dots$$

أَكْمِلِ.

$$35 = 30 + \dots$$

### أَنْجِزُ

. 34 + 29 + 26 - أَخْسِبُ 2

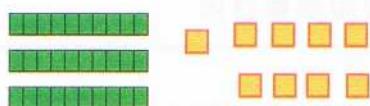
10 عشرة      10 عشرة  
10 عشرة



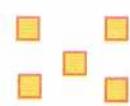
10 عشرة      10 عشرة

$$34 + 29 + 26 = \dots$$

. 38 + 15 - أَخْسِبُ 1



10 عشرة



$$38 + 15 = \dots$$

### تَعَلَّمْتُ

عِنْدَمَا أَجْمَعُ أُفْقِيَا أَعْدَادًا تَتَكَوَّنُ مِنْ رَقَمَيْنِ، أَبْدَأُ بِتَجْمِيعِ 10 وَحَدَاتٍ لِتَكَوَّنِ 10 وَحْدَةً، ثُمَّ أَجْمَعُهَا مَعَ الْعَشَرَاتِ، وَأَكْمِلُ الْحِسَابَ بِجَمْعِ الْعَشَرَاتِ النَّاتِحةِ مَعَ الْوَحَدَاتِ الْمُتَبَقِّيَةِ.

# الْعَدَدُ 100

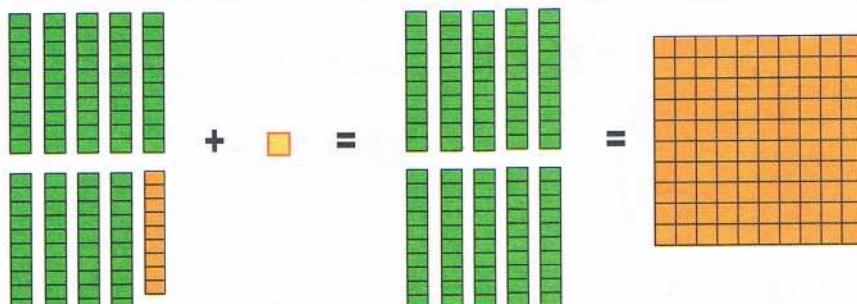
حساب ذهني

يطلب الأستاذ من التلاميذ حساب مجموع عددين يستعمل فيهما القفز بالعشرات، مثلاً يكتب على السبورة :

$30+47$  ;  $20+67$  ;  $10+67$  ;  $10+44$  ;  $10+34$  ;  $10+23$ .

## أَكْتَشِفُ

لَاحِظْ ثُمَّ أَكْمِلْ.



$$99 + 1 = 10 \text{ عَشَرَاتٍ} = 100 = \text{مَائَةٌ وَاحِدَةٌ}$$

100 هي 10 عَشَرَاتٍ

1- أَكْتُبُ الْعَدَدَ 100

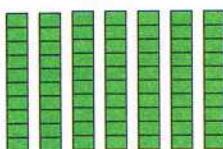
2- أَكْمِلْ. مَائَةٌ وَاحِدَةٌ = ..... عَشَرَاتٍ

مَائَةٌ وَاحِدَةٌ = ..... وَحْدَةٌ

m	u	w
.....	.....	.....

في الجدول المقابل :

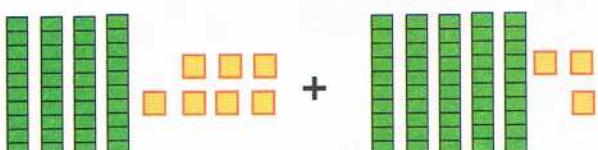
أُرْسِمَ العَشَرَاتِ النَّاقِصَةِ لِإِتْمَامِ 100 ثُمَّ أَكْمِلْ :



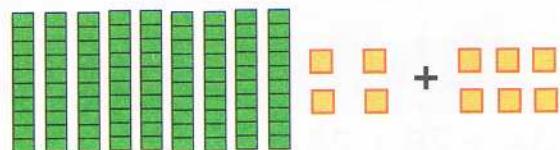
$$70 + \dots = 100$$

## أَنْجُزُ

1- أَكْمِلْ.



$$40 + 7 + \dots + \dots = \dots$$



$$\dots + \dots + \dots = \dots$$

## تَعَلَّمْتُ

■ تَتَكَوَّنُ الْمَائَةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ 10 عَشَرَاتٍ .

■ يَقْبِلُ الْعَدَدُ 100 التَّفْكِيكَ إِلَى مَجْمُوعِ عَدَدَيْنِ بِأَشْكَالٍ كَثِيرَةٍ وَمُخْتَلِفَةٍ .

اُقیم مُشروعی :

- 1 بِطَاقَةُ تَقْيِيمٍ عَامَّةٍ

.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

الصُّعُوبَاتُ الْمُسَجَّلَةُ:

الْحُلُولُ الْمُقْتَرَحَةُ :

٢- هل تحققَت الأهدافُ المُنْتَظَرَةُ مِنْ مَشروعِي؟



### -3- كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَى نَبْتَتِي ؟

**٤- إعداد بطاقة مقارنة النتائج بتلك المسطرة مسبقاً مع تعليقات وملاحظات**

# قِيَاسُ الْأَطْوَالِ (2)

**حساب ذهني** يطلب الأستاذ من التلاميذ أن يذكروا 5 أعداد انتظاماً من عدد معطى مع التغزير، 4. مثلاً ي ملي عليهم العدد 5 والللميذ يكتب على لوحته 9 - 13 - 17 - 21 - 25.

## أَكْتَشِفُ

إِسْتَعْمَلُ الْمِسْطَرَةَ الْمُدَرَّجَةَ لِقِيَاسِ أَطْوَالِ الْخُطُوطِ.



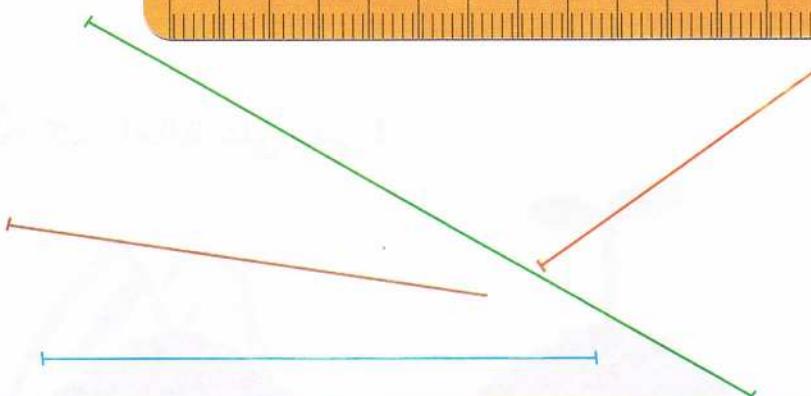
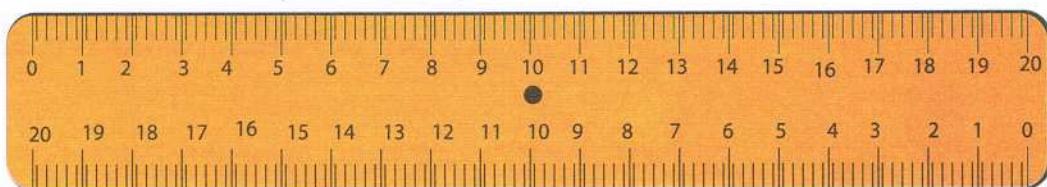
سنتيمتر	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
---------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

الخطوط الممثلة في المربعات:

- أحمر: يمتد من 1 إلى 11
- أخضر: يمتد من 2 إلى 18
- برتقالي: يمتد من 3 إلى 14
- بنفسجي: يمتد من 4 إلى 15

## أَنْجِزُ

إِسْتَعْمَلُ الْمِسْطَرَةَ الْمُدَرَّجَةَ بِالسَّنْتِيْمِيْترِ لِقِيَاسِ أَطْوَالِ الْقِطَعِ.



القطعة الحمراء	سنتيمتر .....
القطعة الخضراء	سنتيمتر .....
القطعة الزرقاء	سنتيمتر .....
القطعة البنية	سنتيمتر .....

## تَعَلَّمْتُ

لِقِيَاسِ طُولِ قِطْعَةٍ بِالْمِسْطَرَةِ الْمُدَرَّجَةِ أَضْعُفُ التَّدْرِيجَةَ 0 عَلَى أَحَدِ طَرَفَيِّ هَذِهِ الْقِطْعَةِ، ثُمَّ أَقْرِأُ التَّدْرِيجَةَ الْمُؤْجُودَةَ عَلَى الطَّرَفِ الْآخَرِ مِنْ هَذِهِ الْقِطْعَةِ.

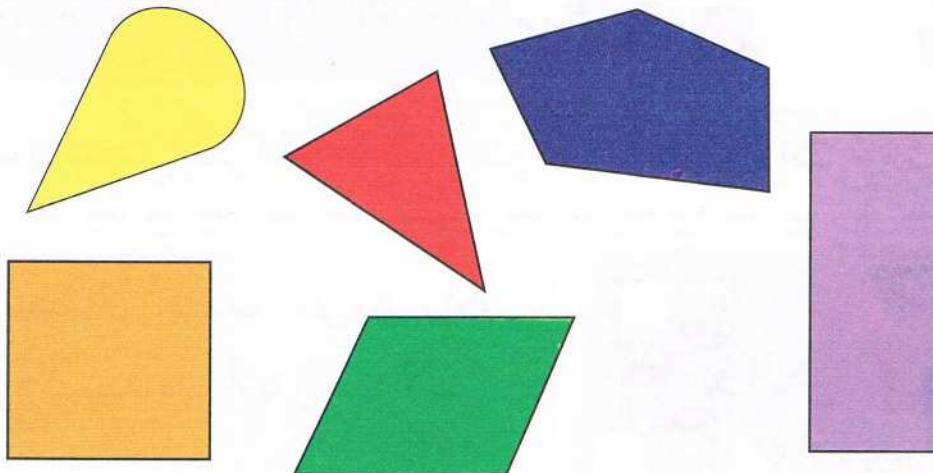
يعرض الأستاذ مبالغ مالية مكونة من أوراق وقطع معدنية ويطلب من التلاميذ كتابة العدد الذي يعبر عن المبلغ، مثل:



حساب ذهني

### أَكْتَشِفُ

1- ما لَوْنُ الشَّكْلِ الغَرِيبِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ؟ وَمَا سَبَبُ غَرَابَتِهِ؟



2- الْمُضَلَّعُ هُوَ شَكْلٌ مُغْلَقٌ، كُلُّ حُدُودِهِ قِطْعٌ مُسْتَقِيمَةٌ.  
ضَعْ العَلَامَةَ (X) دَاخِلَ كُلَّ مُضَلَّعٍ.

### أَنْجِزُ

2- أَكْمِلْ رَسْمَ الْمُثَلَّثِ الْأَحْمَرِ، وَالْمُسْتَطِيلِ

الْأَخْضَرِ، وَالْمُرَبَّعِ الْبُنِيِّ :

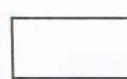


1- أَرِبِطْ بَيْنَ الشَّكْلِ وَاسْمِهِ.

المُثَلَّثُ

الْمُسْتَطِيلُ

الْمُرَبَّعُ

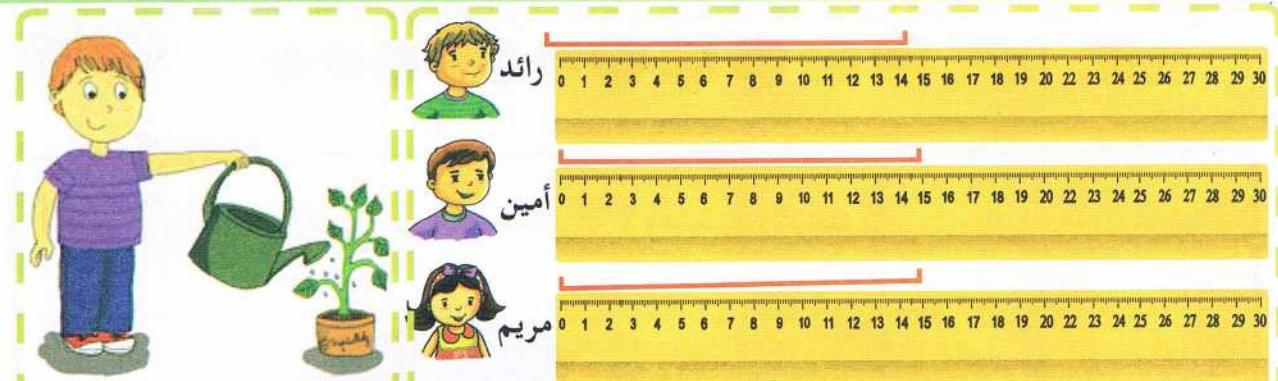


### تَعَلَّمْتُ

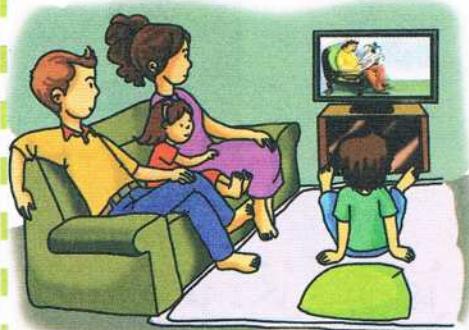
الْمُضَلَّعُ هُوَ شَكْلٌ مُغْلَقٌ، كُلُّ حُدُودِهِ قِطْعٌ مُسْتَقِيمَةٌ.

كُلُّ مِنَ الْمُثَلَّثِ وَالْمُرَبَّعِ وَالْمُسْتَطِيلِ هِيَ مُضَلَّعَاتٌ.

## أَجْنَدُ مَعَارِفٍ (2)



1 اكتُشِفُ الأخطاءِ فِي قِيَاسِ الْخَطِّ الْأَحْمَرِ ثُمَّ عَيْنِ الطُولَ.

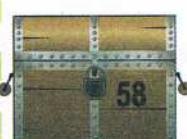


2 أكْتُشِفُ الصُورَةَ

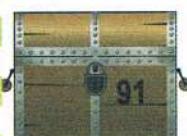
3 أكْمِلْ بِاستِعْمَالِ الْكَلِمَاتِ : عَلَى ؛ بَيْنَ ؛ أَمَامَ .  
جلَسْتُ مَرِيمُ ..... أُمُّهَا وَأَخِيهَا الْأَكْبَرِ  
جلَسَ أَمِينُ ..... الْأَرْضِ وَ ..... التَّلْفَازِ .



$$90+1$$



$$30+6$$



$$50+8$$

4 في عُلبةِ الشُوكولاتَةِ 100 قِطْعَةٌ .

أَكَلَ مِنْهَا أَمِينُ 13 ، وَأَكَلَتْ لَيْلَى 9 .

ما هُوَ عَدْدُ الْقِطْعَةِ الْبَاقِيَةِ ؟



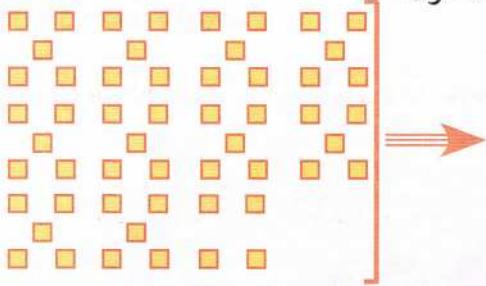
5 أَرْبِطْ كُلَّ مِفْتَاحٍ بِالصُندُوقِ  
الْمُنَاسِبِ .

الإِجَابَةُ :

# الْحَصِيلَةُ 2

1

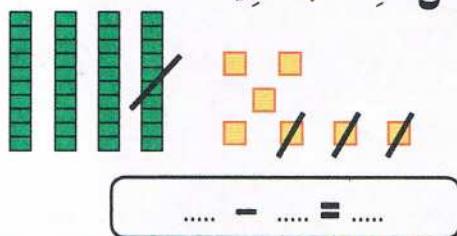
اِسْتَبْدِلْ كُلَّ عَشَرِ وَحَدَاتٍ بِعَشَرَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ الْجَدْوَلَ:



.....	.....

عَشَرَاتٌ	وَحَدَاتٌ
.....	.....

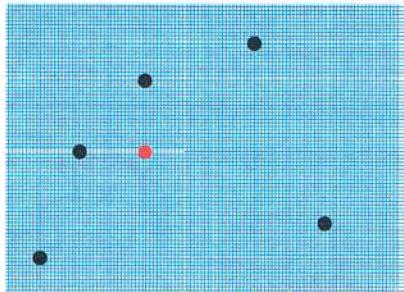
أَكْمِلْ الْحِسَابَ أُفْقِيَاً:



أَنْجِزْ الْعَمَلِيَّاتِ عَمُودِيَاً.

$$\begin{array}{r}
 4 & 5 \\
 + & 2 & 8 \\
 \hline
 = ..... & = .....
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 2 & 9 \\
 + & 3 & 6 \\
 \hline
 = ..... & = .....
 \end{array}$$

صِلْ بَيْنَ النُّقْطِ الَّتِي هِي فِي اسْتِقَامَيْهِ مَعَ النُّقْطَةِ الْحُمْرَاءِ.



يُمثِّلُ الْجَدْوَلُ جَرْدَ مَا حَضَرَهُ نَادِي مُشَجِّعِي فَرِيقِي الْمُفَضَّل مِنْ قُبَّعَاتٍ وَأَعْلَامٍ.

أَحْمَر	أَحْضَر
قُبَّعَاتٌ	126
أَعْلَامٌ	48
المُجْمُوع	83

أَكْمِلْ الْجَدْوَلِ.

لِغَرَضِ صِنَاعَةِ رَفٌّ، اقْتَطَعَ نَجَارٌ مِنْ لَوْحَةٍ طُولُهَا 150 سَنْتِيمَتَرٍ قِطْعَتَيْنِ خَشَبِيَّتَيْنِ الْأُولَى طُولُهَا 60 سَنْتِيمَتَرًا، وَالثَّانِيَةُ طُولُهَا 15 سَنْتِيمَتَرًا.



مَا هُوَ طُولُ الْجُزْءِ الْبَاقِي مِنَ اللَّوْحَةِ؟

• الْمَرْحَلَةُ الْأُولَى: مَا هُوَ الطُّولُ الْكُلِّيِّ لِلْقِطْعَتَيْنِ؟

أُكْتُبِ الْإِجَابَةُ:

أُكْتُبِ الْعَمَلِيَّةُ:

أُكْتُبِ الْإِجَابَةُ:

أُكْتُبِ الْعَمَلِيَّةُ:

• الْمَرْحَلَةُ الثَّانِيَةُ: مَا هُوَ طُولُ الْجُزْءِ الْبَاقِي؟

# الحيوانات تتغذى

## اكتشف

◀ ألاحظ وأبحث :

زرت مزرعة العم محمد في الريف، فشد انتباهك كثرة الحيوانات التي تعيش في المزرعة وفي جوارها.



سم حيوانات المزرعة، واذكر بماذا يتغذى كل حيوان.

تساءل لماذا أحاط العم محمد المزرعة بسياج؟

تخيل ماذا سيحدث لو دخل الذئب إلى زريبة الغنم!

## أنجز

◀ صل كل حيوان بغذياته المفضل:



## تعلمت

تتغذى بعض الحيوانات على الأعشاب، وتسمى أكلات العشب. وتتغذى حيوانات أخرى على اللحوم، وتسمى أكلات اللحم.

كل حيوان يستقر ويعيش في الوسط الذي يوفر له غذاءه المفضل.

يطلب الأستاذ من التلاميذ إضافة العدد 9 في كل مرة ي ملي عليهم عددا مثلا:  $9 + 17$  ؛ والتلميذ يكتب على لوحته 26 ؛ الأستاذ ي ملي 9 + 23 ، والتلميذ يكتب على لوحة 32.

حساب ذهني

### أَكْتَشِفُ



أمين



أيمان

-1 قال أيمن لأمين: عندي 9 صور.

فأجابه أمين: عندي ضعف ما عندك من الصور.

كم من صورة يملك أمين؟

يملك أمين ..... صورة.

ضعف 9 هو ..... .



ليلى

-2 تملك ليلى 20 صورة، أهدت نصف ما تملك منها لـ أيمن.

كم من صورة أهدت ليلى لـ أيمن؟

أهدت ليلى لـ أيمن ..... صورة.

نصف 20 هو ..... .

### أُنْجِزُ

-1 أحسب ضعف العدد:

$$15 + 15 = \dots$$

$$5 + 5 = \dots$$

$$10 + 10 = \dots$$

ضعف العدد 15 هو ..... .

ضعف العدد 5 هو ..... .

ضعف العدد 10 هو ..... .

-2 أحسب نصف العدد:

$$40 = \dots + \dots$$

$$20 = \dots + \dots$$

$$30 = \dots + \dots$$

نصف العدد 40 هو ..... .

نصف العدد 20 هو ..... .

نصف العدد 30 هو ..... .

### تَعَلَّمْتُ

■ عندما أجمع العدد مع نفسه أحصل على ضعفه.

■ عندما أفكك العدد إلى عدادين متساوين أحصل على نصف العدد.

# الجمع دون احتفاظ (وضع العَمَلِيَّة)

حساب ذهني يملي الأستاذ على التلاميذ عددا ويطلب منهم تمثيله باستعمال بطاقات العشرات وبطاقات الوحدات. مثلا يملي لهم العدد 23 فيمثله التلميذ ببطاقتين من العشرات وثلاث بطاقات للوحدات.

## أكتشف



ع	و
5	3
4	5
.....	

أراد رائد حساب المجموع  $53 + 45$ .

فكَّرَ العَدَدَيْنِ 53 وَ 45 فِي الجَدْوَلِ الْمُقَابِلِ.

أكمل حسابات رائد في الجدول.

اشرح كيف أكملت حسابات رائد.

$53 + 45 = \dots\dots$  أكمل.

## أنجز

احسب المجموع، واسرح ما تفعله في كل مرة.

$$\begin{array}{r} 52 \\ + 3 \\ \hline 24 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ + 50 \\ \hline 2 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ + 14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 43 \\ + 26 \\ \hline \end{array}$$

$25 + 14 = \dots\dots$

$43 + 26 = \dots\dots$

$52 + 3 + 24 = \dots\dots$

$37 + 50 + 2 = \dots\dots$

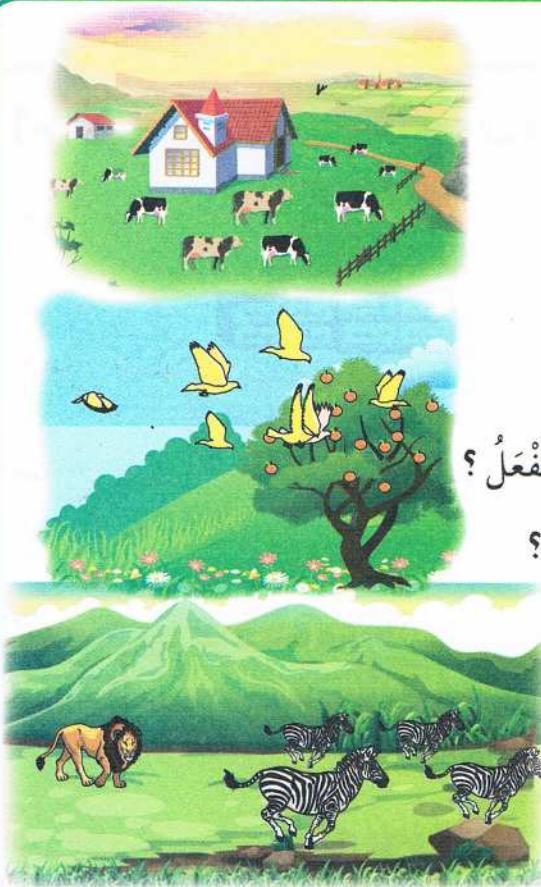
## تعلمت

عندما أجمع الأعداد عمودياً:

- أرتّب الوحدات تحت الوحدات، والعشرات تحت العشرات.
- أجمع الوحدات مع الوحدات، ثم أجمع العشرات مع العشرات.

## أَكْتَشِفُ

## أَلَا حِظٌ وَأَبْحَثُ :



هَلْ تَعْرِفُ لِمَاذَا تَخْرُجُ الْأَبْقَارُ إِلَى الْمَرَاعِيِّ يَوْمِيًّا؟  
مَا نَوْعُ الْغِذَاءِ الَّذِي تَجِدُهُ هُنَاكَ؟

مَاذَا تَفْعَلُ هَذِهِ الطُّيُورُ لِلْحُصُولِ عَلَى غِذَائِهَا؟  
إِنْ لَمْ تَجِدِ الطُّيُورُ مَا تَأْكُلُهُ فَوَقَ تِلْكَ الشَّجَرَةِ، مَاذَا سَتَفْعَلُ؟  
مَا هُوَ الْغِذَاءُ الْمُفْضِلُ لِلْطُّيُورِ الَّتِي تَرَاهَا فِي الصُّورَةِ؟

لِمَاذَا يُرَاقِبُ الْأَسَدُ قَطِيعَ الْحِمَارِ الْوَحْشِيِّ؟  
كَيْفَ تَتَصَرَّفُ الْحَيَوانَاتُ آكِلَاتُ الْلَّحُومِ  
لِلْحُصُولِ عَلَى غِذَائِهَا؟

## أَنْجِزُ

◀ ارْبِطْ كُلَّ حَيَوانٍ بِالسُّلُوكِ الَّذِي يَتَبَعُهُ لِلْحُصُولِ عَلَى غِذَائِهِ:



يَعْتَشِبُ

يَفْتَرُسُ

## تَعَلَّمْتُ

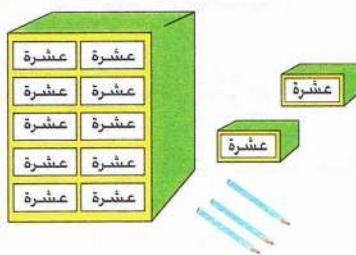
يَسْعَى كُلُّ حَيَوانٍ لِلْحُصُولِ عَلَى غِذَائِهِ فَيَتَبَعُ سُلُوكًا خَاصًا يُمْكِنُهُ مِنْ ذَلِكَ، فَآكِلَاتُ الْأَعْشَابِ تَعْتَشِبُ، وَآكِلَاتُ الْلَّحُومِ تَضْطَادُ وَتَفْتَرُسُ حَيَوانَاتٍ أُخْرَى.

# مُتَّالِيَةُ الْأَعْدَادِ إِلَى 199

حساب ذهني يملي الأستاذ على التلاميذ عدداً أصغر من 100 ويطلب منهم أقرب عشرتين إليه. مثلاً يملي الأستاذ العدد 27 التلميذ يجيب 20 و30.

## اكتشف

1- أكتب عدداً أقلام في كلٍ من الحالتينِ.



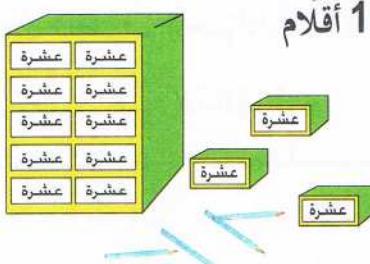
<b>م</b>	<b>ع</b>	<b>و</b>
.....	.....	.....
.....	.....	.....



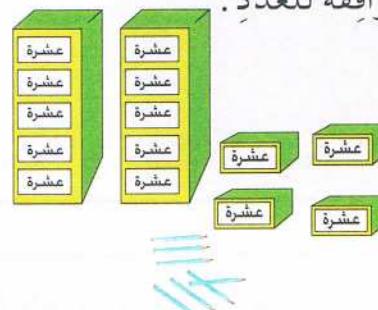
<b>م</b>	<b>ع</b>	<b>و</b>
.....	.....	.....
.....	.....	.....

2- أحط الأقلام المُوافقة للعدد:

103 أقلام



133 قلماً



133 قلماً

## أنجز

أكتب الأعداد في الجدول:

مائة وخمسة وثلاثون

<b>م</b>	<b>ع</b>	<b>و</b>
.....	.....	.....
.....	.....	.....

مائة وستة وثمانون

<b>م</b>	<b>ع</b>	<b>و</b>
.....	.....	.....
.....	.....	.....

مائة وتسعه وتسعون

<b>و</b>	<b>ع</b>	<b>م</b>
.....	.....	.....
.....	.....	.....

مائة وثلاثة وسبعون

<b>و</b>	<b>ع</b>	<b>م</b>
.....	.....	.....
.....	.....	.....

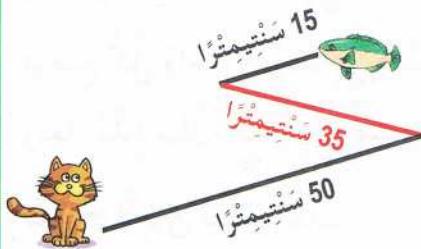
## تعلمت

توجد مرتبة المئات على يسار مرتبة العشرات، ونكتب فيها رقم المئات عندما نكتب عدداً أكبر من 99.

حساب ذهني إضافة عدد لتجاوز عشرة كاملة. مثلاً الأستاذ يملي  $8+3=11$  والتلميذ يجيب مثلاً  $17+4=21$  وهكذا.

### اكتشف

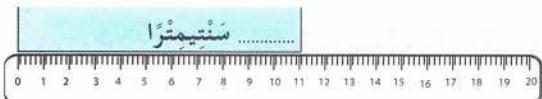
1- لاحظ المسار الذي يسلكه القط للوصول إلى السمكة.



قالت ليلى: طول المسار هو متراً واحداً.

ما هو طول المسار؟ ..... سنتيمترٍ.

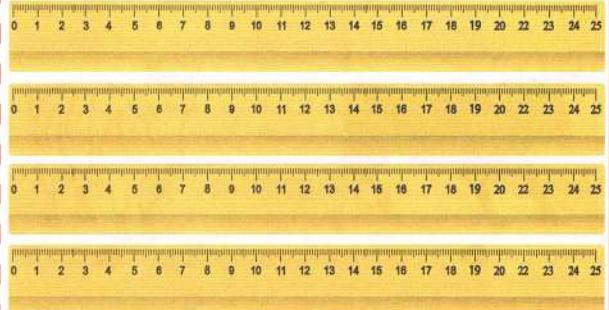
2- اكتب على كل شريط قيسه بالسنتيمتر.



3- ارسم نقطة حمراء في منتصف كل قطعة.



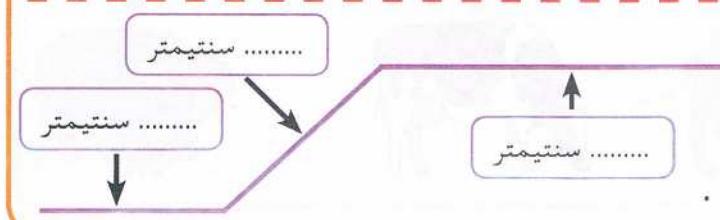
1- لاحظ طول كل مسطرة وأكمل.



$$25 + 25 + 25 + 25 = \dots \text{ سنتيمترٍ}$$

3- قس الأطوال وأكمل.

قياس الخط البني هو ..... سنتيمترًا.



### تعلمتُ

متراً واحداً يساوي 100 سنتيمترٍ.

# التَّكَاثُرُ عِنْدَ الْحَيَوانَاتِ (١)

## أَكْتَشِفُ

### أَلَا حِظُّ وَأَبْحَثُ :

بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ مِيلَادِ أَمِين، أَهَدَتْ لَهُ جَدُّهُ أَرْنَبًا وَأَرْنَبَةً، فَوَضَعَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي صُندُوقٍ.

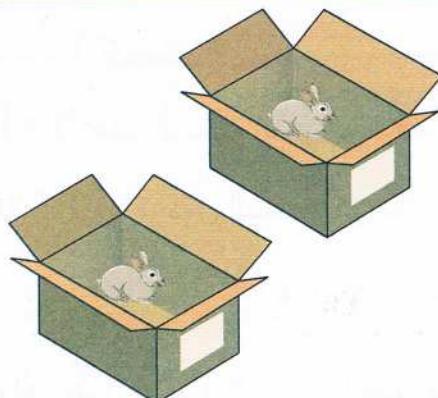
وَبَعْدَ مُدَّةٍ سَأَلَ جَدُّهُ عَنْ سَبَبِ عَدَمِ وِلَادَةِ الْأَرْنَبَةِ صِغَارًا: اِشْرَحْ لِأَمِين سَبَبَ ذَلِكَ.

### لَا حِظْ الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ :

- مِمَّا تَنَكُونُ هَذِهِ الْعَائِلَةُ الْحَيَوَانِيَّةُ قَبْلَ وِلَادَةِ الصِّغَارِ؟

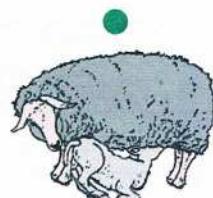
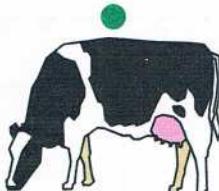
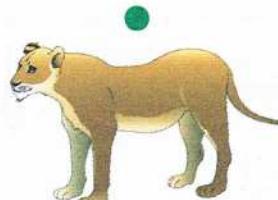
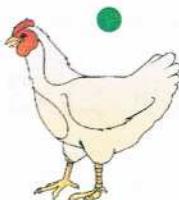
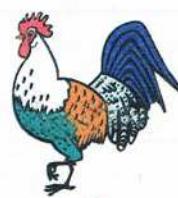
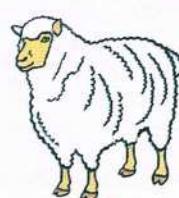
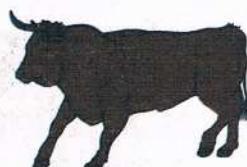
- كَيْفَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُمِيزَ بَيْنَ الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى فِي هَذِهِ الصُّورَةِ؟

هَلِ ازْدَادَ عَدْدُ أَفْرَادِهَا الْآنَ؟ عَلَى مَاذَا يَدْلِلُكَ ذَلِكَ؟



## أَنْجِزُ

### إِرْبِطْ كُلَّ ذَكَرٍ بِالْأُنْثَى الَّتِي الْمُنَاسِبَةُ لِحُدُوْثِ التَّكَاثُرِ :



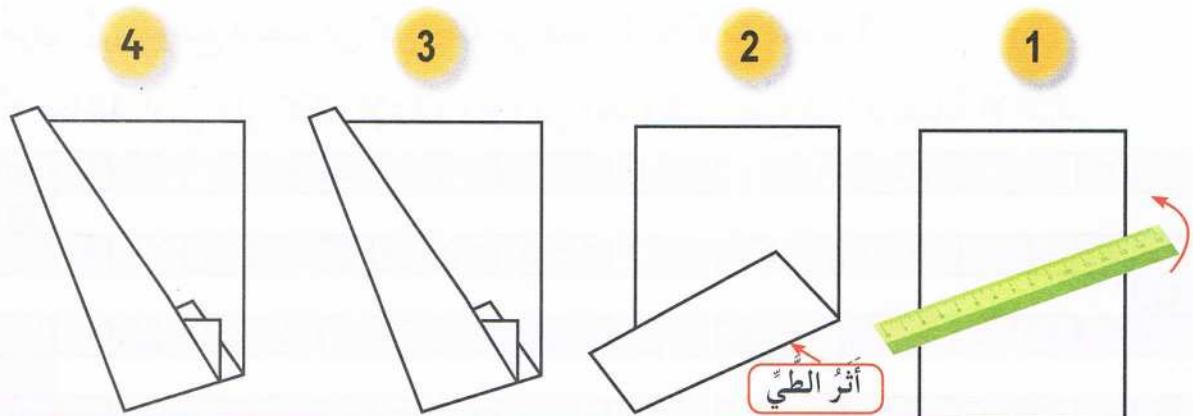
## تَعَلَّمْتُ

يَتَوَاجِدُ ذَكَرُ الْحَيَوانِ وَالْأُنْثَى مَعًا مِنْ أَجْلِ التَّكَاثُرِ.

**حساب ذهني** يكتب الأستاذ سلسلة أعداد متتالية، ويختفي أحدها ويطلب من التلاميذ ذكر العدد المخفي أو كتابته، ويكرر العملية.

### أَكْتَشِفُ

أَصْنَعْ قَالِبًا لِزَاوِيَةِ قَائِمَةٍ.

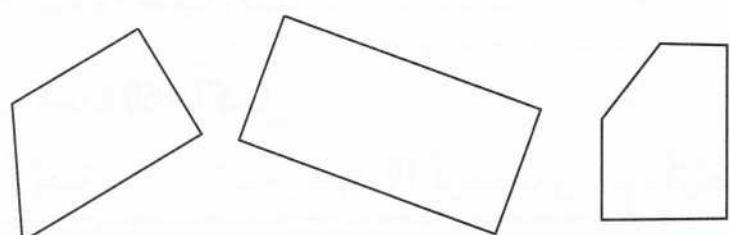
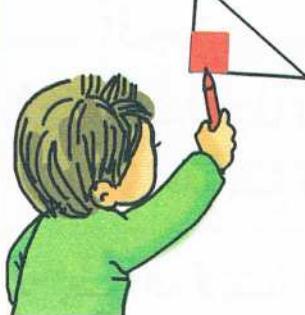


خُذْ وَرَقَةً وَاطْبُوهَا كَمَا فِي أَطْوِ الْوَرَقَةِ مَرَّةً ثَانِيَةً بِحِيثُ لَوْنُ الزَّاوِيَةِ الْقَائِمَةِ بِالْأَحْمَرِ تَنْطَبِقُ حَافَةُ الطَّيِّ الْأَوَّلِ عَلَى كَمَا فِي الشَّكْلِ 2 . كَمَا فِي الشَّكْلِ 4 . نَفْسِهَا كَمَا فِي الشَّكْلِ 3 .

### أَنْجِزُ

تَعْرِفُ عَلَى الزَّوَّايا الْقَائِمَةِ فِي كُلِّ شَكْلٍ، وَلَوْنُهَا بِالْأَحْمَرِ.

تَحْقِقُ بِالْقَالِبِ الَّذِي صَنَعْتَهُ سَابِقًا مِنَ الزَّوَّايا الْقَائِمَةِ.



### تَعَلَّمْتُ

نَسْتَعْمِلُ الْقَالِبَ الْوَرَقِيِّ الَّذِي صَنَعْنَاهُ لِلتَّحْقِيقِ مِنْ زَاوِيَةٍ إِنْ كَانَتْ قَائِمَةً أَمْ لَاً.

# مُشَكِّلَاتُ جَمْعِيَّةُ أَوْ طَرْحَيَّةٌ

حساب ذهني يملئ الأستاذ على التلاميذ عدداً أصغر من 199 ويطلب منهم كتابته على ألواحهم. مثلاً يملئ العدد 147 والتلميذ يكتب هذا العدد.

## أَكْتَشِفُ

يَمْلِكُ أَمِينٌ صُندوقٌ فِيهِ 100 قُرِيبَةٌ وَعُلْبَتَيْنِ فِي كُلٍّ وَاحِدَةٍ 10 قُرِيبَاتٍ وَفِي يَدِهِ 3 قُرِيبَاتٍ أُخْرَى. يُرِيدُ وَضَعَ قُرِيبَةً فِي كُلٍّ خَانَةٍ مِنَ الْجَدْوَلِ بَدْءًا مِنَ الْخَانَةِ 1.

**-1** سَاعِدْ أَمِينَ عَلَى كِتَابَةِ الإِشَارَةِ (X) فِي الْخَانَةِ الَّتِي يَضَعُ فِيهَا قُرِيبَاتَهُ الْأَخِيرَةَ.

1	2	3				10	11											20
																		21
	40							31	30									23
42																		
				48		50										60		
			80							71	70							64
85					90									99	100	101		
																		104
125					120	119									110			
			130								140							

**-2** يَضَعُ رَائِدٌ قُرِيبَاتَهُ الْأَخِيرَةَ فِي الْخَانَةِ 137 بَدْءًا مِنَ الْخَانَةِ 1. كُمْ يَمْلِكُ رَائِدٌ مِنْ صُندوقٍ وَعُلْبَةٍ؟ وَكُمْ يَمْلِكُ مِنْ قُرِيبَةٍ فِي يَدِهِ؟

## أَنْجِزْ

**-1** لَدَى أَيْمَنْ كَيْسَا فِيهِ 100 قُرِيبَةٌ وَ3 أَكْيَاسٍ فِيهَا 10 قُرِيبَاتٍ.

..... فِي أَيِّ خَانَةٍ يَضَعُ قُرِيبَاتَهُ الْأَخِيرَةَ؟ أَكْتُبْ رَقْمَهَا

**-2** يَضَعُ رَائِدٌ قُرِيبَاتَهُ الْأَخِيرَةَ فِي الْخَانَةِ 156 أَكْمِلْ :

لَدَى رَائِدٍ كَيْسًا ..... فِيهِ 100 قُرِيبَةٌ و..... أَكْيَاسٍ فِيهَا 10 قُرِيبَاتٍ و..... قُرِيبَاتٍ.

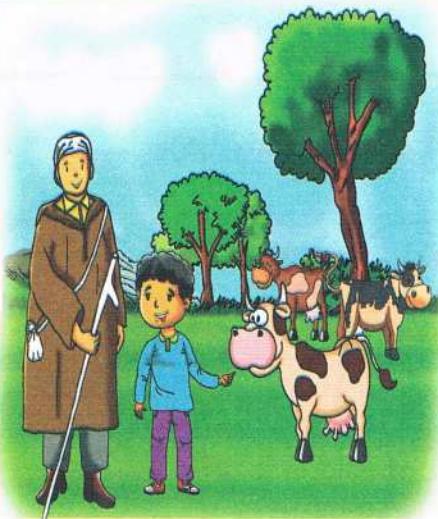
## تَعَلَّمْتُ

عِنْدَمَا أُرْفِقُ كَمِيَّةً بَعْدَدٍ عَلَى شَرِيطِ الْأَعْدَادِ، أُفْرِزُ بِالْمِئَاتِ ثُمَّ أُقْفِزُ بِالْعَشَرَاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْعَدَدِ، ثُمَّ أُقْفِزُ بِالْوَحَدَاتِ الْمُتَبَقِّيَّةِ.

## أَكْتَشِفُ

## ◀ أَلَاحِظُ وَابْحَثُ :

كَانَ أَحْمَدُ يَتَجَوَّلُ فِي حَقْلٍ مِنْ حُقولِ الْقَرْيَةِ. فَصَادَفَ رَاعِي لِلْأَبْقَارِ، أَلْقَى عَلَيْهِ التَّحْيَةَ وَسَأَلَهُ عَنْ سَبَبِ تِلْكَ الأَصْوَاتِ الْغَرِيبَةِ الَّتِي يَسْمَعُهَا مِنَ الْأَبْقَارِ.



تُرَى مَا هِيَ إِجَابَةُ الرَّاعِي لِأَحْمَدَ؟

لَا حِظْ الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ :

مَاذَا يَفْعَلُ طَائِرُ الطَّاوُوسِ؟ لِمَاذَا يَفْعَلُ ذَلِكَ؟

## أَنْجِزُ

## ◀ ارْبِطْ كُلَّ حَيَوانٍ بِسُلُوكِهِ فِي فَتْرَةِ التَّكَاثِرِ:

الدِّيكُ

الْمُوَاءُ دُونَ تَوْقُفٍ

الْحِصَانُ

التَّقْرُبُ مِنَ الْأُنْثَى وَتَحْرِيكُ الذَّيلِ

الْخُرُوفُ

الصَّهِيلُ وَكَثْرَةُ الْحَرَكَةِ أَمَامَ الْأُنْثَى

الْقَطُّ

الْشُغَاءُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ

## تَعَلَّمْتُ

يَقُومُ كُلُّ حَيَوانٍ بِسُلُوكَاتٍ خَاصَّةٍ فِي فَتْرَةِ التَّكَاثِرِ فَتَصْدِرُ بَعْضُهَا أَصْوَاتًا غَيْرَ مَأْلُوفَةٍ، وَيَقُومُ بَعْضُهَا الْآخَرُ بِحَرَكَاتٍ وَرَقَصَاتٍ.

# الجمعُ بالاحفاظِ (وضعُ العمليّة)

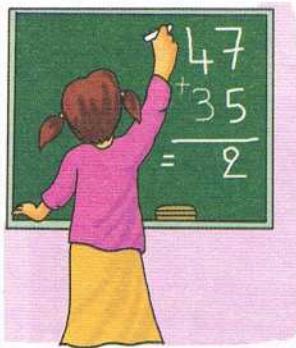
يملي الأستاذ على التلاميذ عدداً أصغر من 199، ثم يطلب منهم طرح 10 أو إضافتها بحيث لا يتعدى الحاصل 199. مثلاً يملي العدد 127، التلميذ يجب 117 أو 137 حسب الطلب.

حساب ذهني

## اكتشف

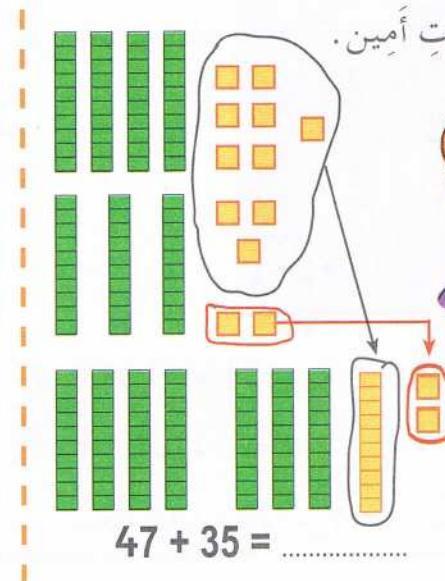
١- تحسّب ليلى وأمين المجموع:  $47 + 35 =$

أكمل حسابات ليلى.



$$47 + 35 = \dots$$

	ع	و
1		7
3		5
		12



٢- اشرح ماذا فعل أمين في حسابه.

٣- اشرح ماذا فعلت ليلى في حسابها.

## أنجز

$$\begin{array}{r} 26 \\ + 37 \\ \hline \end{array} = \dots$$

$$\begin{array}{r} 13 \\ + 49 \\ \hline \end{array} = \dots$$



أحسب المجموع باستخدام طريقة ليلى.

## تعلمت

عندما أحسب عمودياً أجمع الوحدات أولاً، وأحتفظ بالعشرات فوق العشرات وبعدّها أجمع العشرات مع بعضها.

حساب ذهني يردد التلاميذ متالية الأعداد الخمسة المowالية أو السابقة لعدد أكبر من 100. مثلاً يملئي الاستاذ العدد 108، التلميذ يجيب 109، 110، 111، 112، 113، 105، 106، 107، 103 حسب الطلب.

### اكتشف



257 دج



$$257 = 200 + \dots + \dots$$



240 دج



$$240 = \dots + \dots + \dots$$



304 دج



$$304 = \dots + \dots$$

### -2 - كمبيوتر الألعاب.

### -3 - ساحة المطافئ

لاحظ المثال: أكمل.

158	$100 + 50 + 8$	مائة وثمانية وخمسون
436	.....	.....
504	.....	.....
.....	$400 + 9$	أربع مائة وتسع

### تعلمت

عندما أفكك عدداً، أستخرج المئات، ثم العشرات، ثم الوحدات وأجمعهم.

# عَائِلَةُ الْحَيَّانَاتِ

## أَكْتَشِفُ

أَلَا حِظٌ وَأَبْحَثُ :

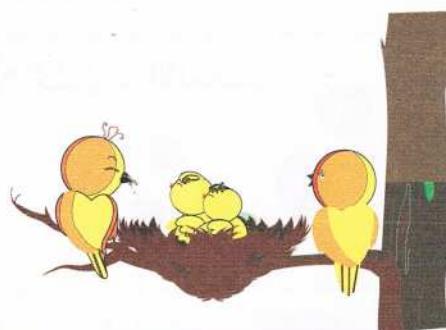


بَيْنَمَا كُنْتَ تَتَجَوَّلُ فِي الْمَزَرَعَةِ شَدَّ

إِنْتَبَاهِكَ مَسْهُدٌ هَذِهِ الدَّجَاجَةُ وَالصَّقِيرُ:

صِفْ مَا شَاهَدْتَ،

لَا حِظٌ الصُّورَةُ الْمُقَابِلَةُ .



هَلْ تَسْتَطِعُ هَذِهِ الْفِرَاغُ الْأَكْلَ بِمُفْرِدِهَا؟

مَتَى تَتَخَلَّى الْعُصْفُورَةُ عَنْ صِغَارِهَا؟

أُذْكُرْ أَمْثِلَةً أُخْرَى لِحَيَّانَاتٍ رَأَيْتُهَا تَعْتَنِي بِصِغَارِهَا .

## أَنْجِزُ

► ضُعْ سَطْرًا تَحْتَ التَّصْرِيفِ السَّلِيمِ :

أَصْطَادُ الْعَصَافِيرَ وَأَهْدِمُ أَعْشَاشَهَا ■

أُعْذَبُ صَغَارَ الْحَيَّانَاتِ وَأُحْرِمُهَا مِنَ الطَّعَامِ ■

أَعْرِضُ كَلْبِي عَلَى الْبَيْطَرِيِّ إِذَا أُصِيبَ بِمَرَضٍ ■

أَقْدِمُ الطَّعَامَ وَالْمَاءَ لِلْحَيَّانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ مَعَنَا ■

أُطَارِدُ الْقِطَطَ وَالْكِلَابَ حَيْثُمَا رَأَيْتُهَا . ■

## تَعَلَّمْتُ

تَرْعَى الْحَيَّانَاتُ صِغَارَهَا، وَتَعْتَنِي بِهَا وَتَحْمِيهَا مِنْ مُخْتَلِفِ الْأَخْطَارِ حَتَّى تَكُبرَ، وَتُصْبِحَ قَادِرَةً عَلَى الدُّفَاعِ عَنْ نَفْسِهَا، وَتَحْصُلَ عَلَى غِذَائِهَا بِمُفْرِدِهَا .  
أَنَا تِلْمِيذُ مُؤَدَّبٍ صَدِيقُ الْحَيَّانَاتِ، أَرْعَاهَا وَأَرْفَقُ بِهَا .

حساب ذهني العد إلى الخلف انطلاقاً من عدد ذي ثلاثة أرقام. مثلاً يعطي الأستاذ العدد 137، والتלמיד يكتب 136.

### أكتشِفْ



يَمْلِكُ أَمِينٌ هَذِهِ النُّقُودِ.



تَمْلِكُ إِيمَانٌ هَذِهِ النُّقُودِ.

قالَ أَمِينٌ: عِنْدِي النُّقُودُ أَكْثَرُ مِنْ إِيمَانٍ.

هل صَحِيحٌ مَا قَالَهُ أَمِينٌ؟



يَمْلِكُ أَيْمَنٌ ..... دِينَارًا.

دِينَارٌ 500



مَنْ مِنْهُمَا يَمْلِكُ أَكْثَرَ مِنْ ..... يَمْلِكُ أَكْثَرَ مِنْ .....



يَمْلِكُ رَائِدٌ ..... دِينَارًا

..... يَمْلِكُ أَكْثَرَ مِنْ ..... يَمْلِكُ أَكْثَرَ مِنْ .....

هَلْ يَسْتَطِيعُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا شِرَاءَ هَذَا الْكِتَابِ؟ .....

اِشْرَحْ إِجَابَتَكَ

### تعلَّمتُ

يُمْكِنُنِي اسْتِبْدَالُ 10 قِطْعَةٍ مِنْ فِعَةٍ 10 دِينَارٍ مُقَابِلَ قِطْعَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ فِعَةٍ 100 دِينَارٍ.

يُمْكِنُنِي اسْتِبْدَالُ 5 أُورَاقٍ مِنْ فِعَةٍ 100 دِينَارٍ مُقَابِلَ وَرَقَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ فِعَةٍ 500 دِينَارٍ.

## اِسْتِخْرَاجُ مُعْطَيَاتٍ (2)

حساب ذهني يملي الأستاذ على التلاميذ جمع عشرين كل منها أصغر من 200. مثلاً يملي  $30 + 110$  والللميذ يقول 140.

### أَكْتَشِفُ

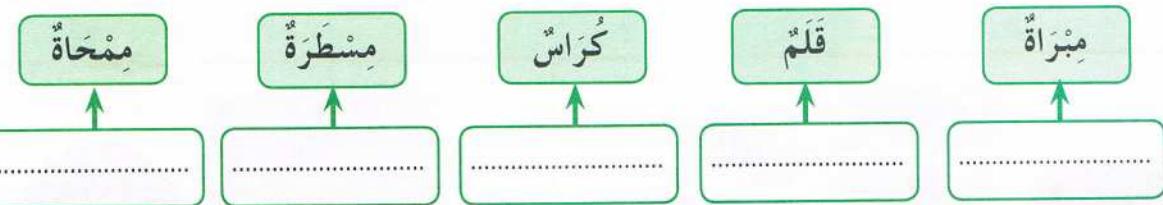
ذهب أمين مع أبيه إلى المكتبة لشراء الأدوات المدرسية، فوجد جدول الأسعار.

جدول الأسعار	
20 ديناراً	المسطرة
30 ديناراً	الكراس
30 ديناراً	المبراة
20 ديناراً	الممحاة
20 ديناراً	القلم

- أحاط بالأحمر الأدوات التي سعرها 20 ديناراً.

- أحاط بالأخضر الأدوات التي سعرها أكبر من 20 ديناراً.

- أكتب سعر كل أداء من الأدوات على بطاقة.



### أَنْجِزُ

انقل سعر كل مادة في البطاقة المناسبة.



جدول الأسعار	
25 ديناراً	كييس حليب
180 ديناراً	علبة مربى
110 ديناراً	صفيحة شوكولاتة
80 ديناراً	علبة عصير

### تَعَلَّمْتُ

عندما أقرأ الجدول سطراً سطراً، أحصل على معلومات جديدة.

# أَجْنِدُ مَعَارِفِي (3)



2 عَبَرْ عَلَى مَا تُشَاهِدُ  
..... في الصُّورَةِ.

$200 + 80 + 3$

ة

$300 + 50 + 2$

م

$400 + 90 + 8$

ن

$300 + 90 + 1$

ج



1 رَتِّبْ الأَعْدَادَ تَنَازُلِيًّا، وَاكْتَسِفُ الْكَلِمَةَ السُّرِّيَّةَ

الْكَلِمَةُ السُّرِّيَّةُ :



3 السُّرِّيَّكُ فِي مَدِينَتِنَا

خَضَرَ الْعَرْضَ الْأَوَّلَ 453 شَخْصًا، وَالْعَرْضُ الثَّانِي 512.

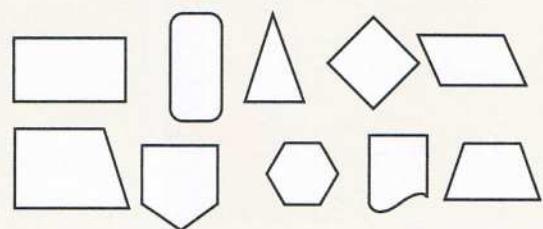
ما هُوَ عَدْدُ كُلِّ الْمُتَقَرِّجِينَ؟

الإِجَابَةُ :

5 لِأَمِينِ 52 كُرِيَّةً. خَسِرَ 9 أَثْنَاءَ لَعِبِيهِ،  
..... معَ مَرِيمَ . كَمْ بَقِيَ لَدَيْهِ؟



5



4 أَحْطِ بِالْأَحْمَرِ الْمُضَلَّعَاتِ الَّتِي لَيْسَ  
لَهَا زَاوِيَّةَ قَائِمَةَ وَبِالْأَخْضَرِ الْمُضَلَّعَاتِ لَهَا  
زَاوِيَّةَ قَائِمَةَ أَوْ أَكْثَرَ.

الإِجَابَةُ :

## أَجْنِدُ مَعَارِفِي (2)

### وَضْعِيَّةٌ 1

غَرَسْتَ وُرُودًا جَمِيلَةً، وَطَلَبْتَ مِنْ أُمِّكَ الْعِنَايَةَ بِهَا أَثْنَاءَ تَوَاجِدِكَ بِالْمَدْرَسَةِ.

صُعْدَ سَطْرًا تَحْتَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.



أَثْنَاءَ تَوَاجِدِي بِالْمَدْرَسَةِ :

سَتَقْطُفُ الْأُمُّ الْوُرُودَ - سَتَقْطُعُ الْأُمُّ أَوْرَاقَ الْوُرُودِ - سَتَسْقِي الْأُمُّ الْوُرُودَ.

### تَدْبُلُ الْوَرْدَةُ إِذَا :

لَمْ نُوْفِرْ لَهَا الْمَاءَ - إِذَا تَرَكْنَاهَا فِي فِنَاءِ الْمَنْزِلِ - إِذَا عَرَضْنَاهَا لِأَشْعَةِ الشَّمْسِ.

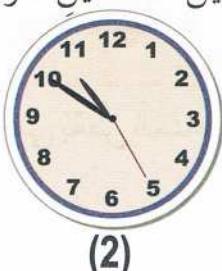
### وَضْعِيَّةٌ 2 :

كُنْتَ تَتَجَوَّلُ بَيْنَ أَرْجَاءِ حَدِيقَةِ الْحَيَوانَاتِ وَفِي يَدِكَ كُرَاسًا تُسَجِّلُ فِيهِ مَعْلُومَاتٍ تُفِيدُكَ فِي الْمَدْرَسَةِ. أَيُّ صَفْحَةٍ مِنْ بَيْنِ هَذِهِ الصَّفَحَاتِ، تُوَافِقُ مَا سَتَكْتُبُهُ فِي كُرَاسِكَ؟

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• الْقِرْدُ حَيَوانٌ يَعِيشُ دَاخِلَ المَاءِ وَيَتَغَذَّى بِالْحُبُوبِ.</li> <li>• النَّمُرُ حَيَوانٌ يَعْتَشِبُ.</li> <li>• يَلْتَقِي الدُّبُّ بِالْغَزَالَةِ فِي أَوْفَاتِ التَّكَاثِرِ.</li> <li>• النَّسْرُ طَائِرٌ يَتَغَذَّى بِالْفَوَاكِهِ.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• الْأَسَدُ حَيَوانٌ غَيْرُ الْلِيفُ يَفْتَرِسُ حَيَوانَاتٍ أُخْرَى.</li> <li>• الزَّرَافَةُ حَيَوانٌ يَتَغَذَّى بِالْأَعْشَابِ.</li> <li>• التَّمْسَاحُ مِنْ آكِلَاتِ اللَّحْمِ يَعِيشُ دَاخِلَ المَاءِ وَخَارِجَهُ.</li> <li>• الْفِيلُ حَيَوانٌ ضَخْمٌ يَأْكُلُ كِمَيَاتٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْعُشَبِ.</li> <li>• أُنْثَى الْجَمَلِ هِيَ النَّاقَةُ.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• الْأَسَدُ حَيَوانٌ الْلِيفُ يَفْتَرِسُ حَيَوانَاتٍ أُخْرَى.</li> <li>• الزَّرَافَةُ حَيَوانٌ يَتَغَذَّى عَلَى لَحْمِ حَيَوانَاتٍ أُخْرَى.</li> <li>• التَّمْسَاحُ مِنْ آكِلَاتِ اللَّحْمِ يَعِيشُ دَاخِلَ المَاءِ وَخَارِجَهُ.</li> <li>• الْفِيلُ حَيَوانٌ ضَخْمٌ يَأْكُلُ كِمَيَاتٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْعُشَبِ وَاللَّحْمِ.</li> </ul> |
|--|--|---|

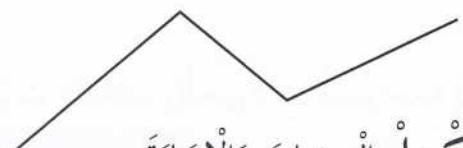
# الْحَصِيلَةُ 3

◀ أَحْسِبْ الْمُدَّةَ الزَّمِنِيَّةَ بَيْنَ السَّاعَتَيْنِ 1 وَ 2 .



دَقِيقَةٌ ..... دَقِيقَةٌ .....

◀ قِسْ طُولَ الْخَطِّ الْمُنْكِسِ :



أَكْمَلْ الْحِسَابَ وَالإِجَابةَ

..... + ..... + ..... = .....

طُولَ الْخَطِّ الْمُنْكِسِ هُوَ : ..... سَنْتِيمِترٌ .

100 + 80 = .....

◀ أَحْسِبْ

80 + 100 = .....

◀ عَدْ 10-10 تَنَازُلِيًّا :

256 .....

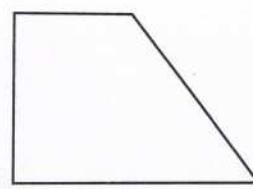
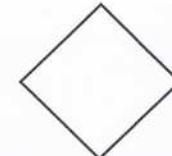
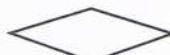
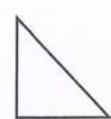
100 + 20 + 9 = .....

..... .....

..... .....

..... .....

..... .....



$$\begin{array}{r} 1 & 2 & 1 \\ + & 1 & 3 \\ + & 4 & 4 \\ \hline = & ..... \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 & 0 & 0 \\ + & 4 & 0 \\ + & 3 & 0 \\ \hline = & ..... \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 & 1 \\ + & 4 & 3 \\ + & 7 & 5 \\ \hline = & ..... \end{array}$$

◀ أَحْسِبْ عَمُودِيًّا :

2

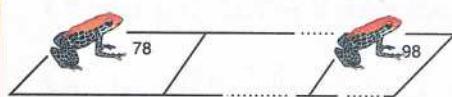
3

4

5

◀ تُوجَدُ الضَّفْدَعَةُ عَلَى الْخَانَةِ 78 ، ثُمَّ تَقَدَّمَتْ وَأَصْبَحَتْ عَلَى الْخَانَةِ 98

بِكُمْ خَانَةٌ تَقَدَّمَتِ الضَّفْدَعَةُ ؟



الْعَمَلِيَّةُ :

الإِجَابةُ : آتَاهَا مَقْتَضَى الضَّفْدَعَةِ خَانَةٌ

## الْحَصِيلَةُ 2

### وَضْعِيَّةٌ 1 :

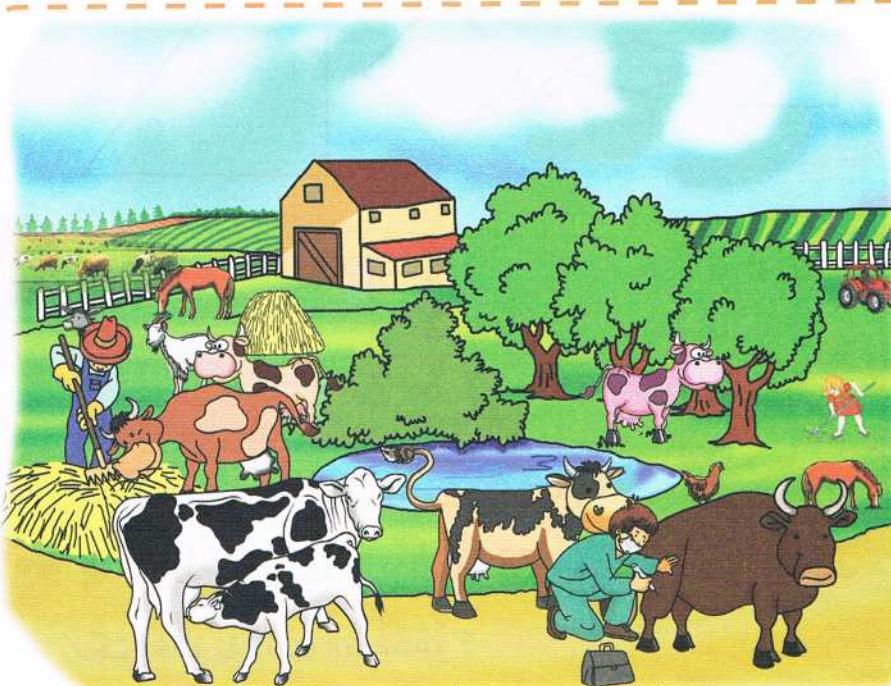
تُعَانِي بَعْضُ الْمَنَاطِقِ مِنْ نُدْرَةِ الْأَمْطَارِ، وَهَذَا مَا أَدَى إِلَى مَوْتِ النَّبَاتَاتِ وَالْحَيَوانَاتِ الْمُتَوَاجِدَةِ فِيهَا:



1- أَذْكُرْ الْأَصْرَارُ النَّاتِجَةُ عَنْ مَوْتِ النَّبَاتَاتِ فِي هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ؟

2- اِفْتَرِخْ حَلًا لِإنْقَادِ هَذِهِ النَّبَاتَاتِ مِنَ الْمَوْتِ.

### وَضْعِيَّةٌ 2 :



زُرْتُ مَزْرَعَةً فِي الرِّيفِ

فَرَأَيْتُ قُطْعَانًا مِنَ الْبَقَرِ،

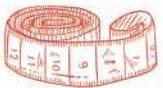
وَلَاحَظْتُ كَيْفَ يَعْتَنِي

بِهَا الْفَلَاحُ.

1- مَاذَا يُوْفِرُ الْفَلَاحُ لِبَقَارِهِ لِتَعِيشَ وَتَنْمُو نُمُوا سَلِيمًا وَتَتَكَاثِرُ؟

2- مَا هيِ الْفَائِدَةُ الَّتِي يَتَحَصَّلُ عَلَيْهَا الْفَلَاحُ مِنْ ذَلِكَ؟

كَانَتْ أَعْضَاءُ الْجِسْمِ هِيَ الْوِحْدَاتُ الْأُولَى الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا إِلَيْنَا لِقِيَاسِ الْأَطْوَالِ.

الْتَّقْدِيرُ بِالسَّنْتِيمِترِ	الْتَّمْثِيلُ	الْوِحدَةُ
		الشُّبُرُ
22		الْقَدْمُ
30		الذراع
59		الخطوة
90		

اخْتُرْ الْوِحدَةَ الْمُنَاسِبَةَ وَقِسْ كُلُّا مِنْ :



طَاوِلَتِكَ أَوْ مَكْتبَ الْمُعَلِّمِ :

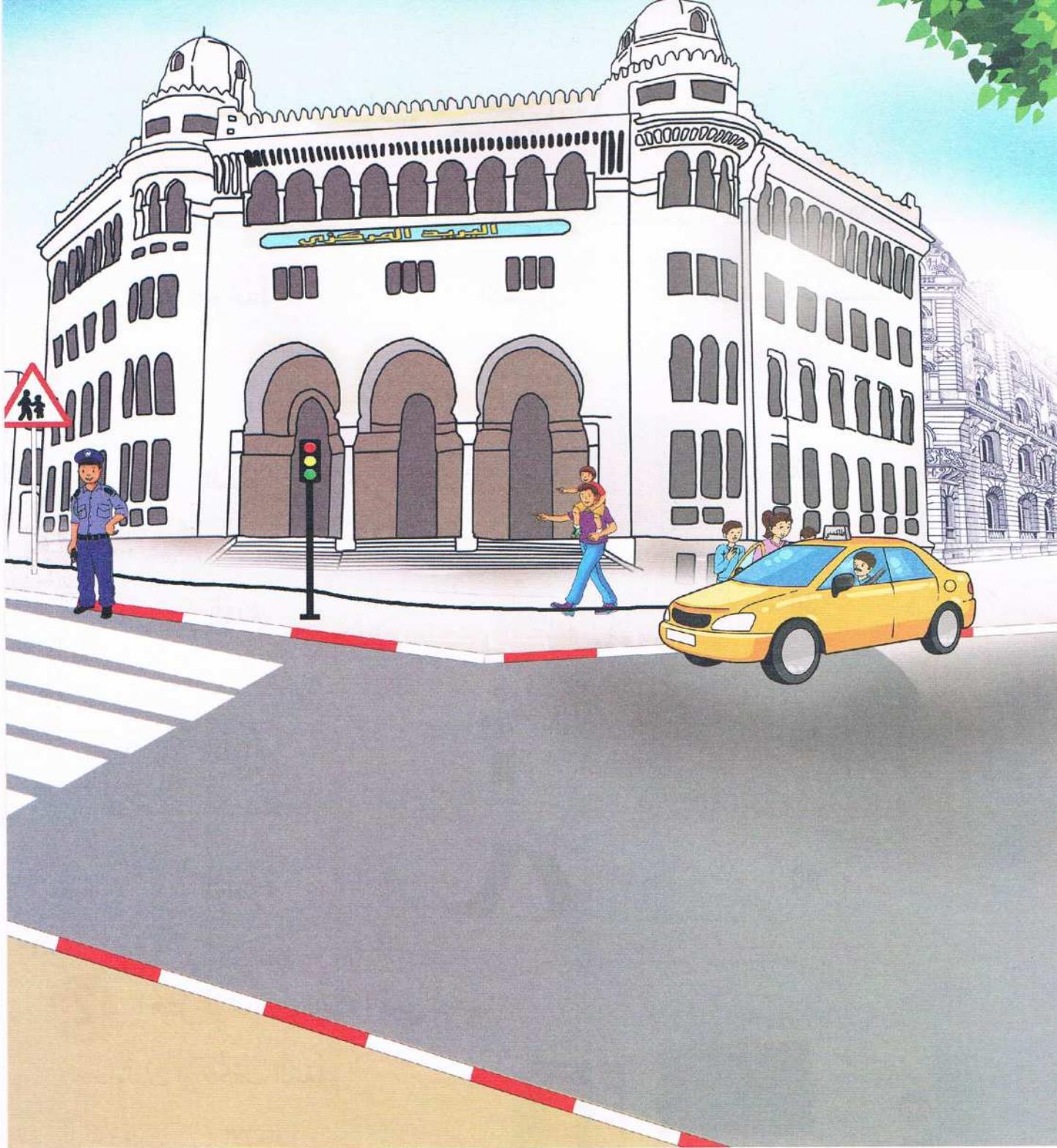
الْوِحدَةُ ..... الأَبْعَادُ :

قَاعَةُ الدِّرَاسَةِ أَوِ السَّاحَةِ :

الْوِحدَةُ ..... الأَبْعَادُ :

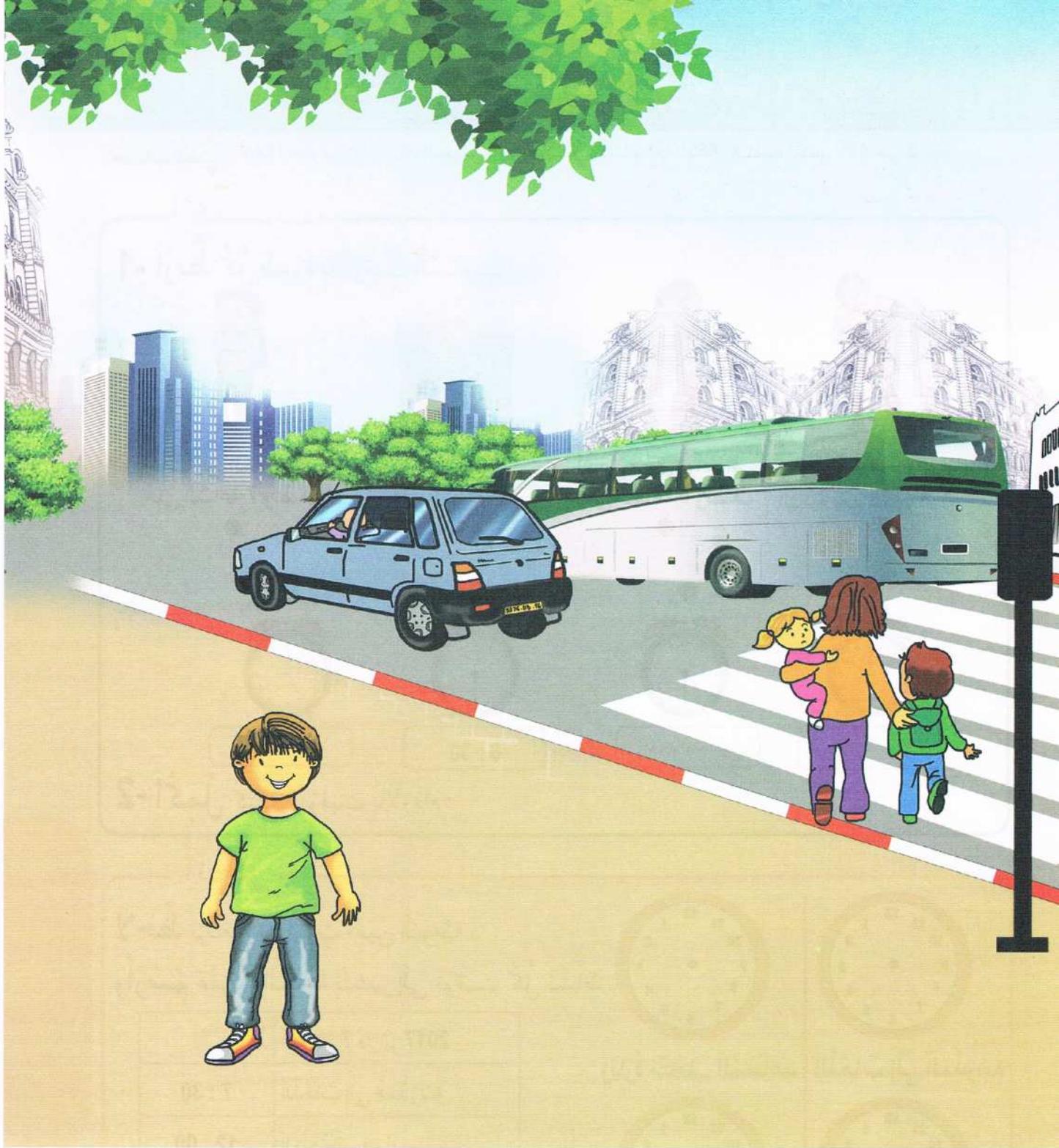
كِتَابُ الرِّياضِيَّاتِ :

الْوِحدَةُ ..... الأَبْعَادُ :



## في ساحة

تَوَجَّهْتَ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ إِلَى مَرْكَزِ مَدِينَةِ الْجَزَائِرِ، فَتَجَوَّلْتَ فِي سَاحَةِ الْبَرِيدِ الْمَرْكَزِيِّ حَيْثُ شَاهَدْتَ بِنَاءَهُ الْبَرِيدِ وَلَا حَظِّتْ حَرَكَةً كَبِيرَةً لِلسيَارَاتِ وَالحَافَلَاتِ، وَالكَثِيرُ مِنَ



## الْبَرِيدُ الْمَرْكَزِي

الرّجَالُ وَالنِّسَاءُ وَالْأَطْفَالُ يَسِيرُونَ عَلَى الْأَرْصَدَةِ.  
صِفْ مَا شَاهَدْتَ وَمَاذَا كَانَ يَفْعُلُ الْأَشْخَاصُ الَّذِينَ رَأَيْتُهُمْ.

# السَّاعَةُ (تَحْدِيدُ الأَوْقَاتِ)

حساب ذهني كتابة أعداد من ثلاثة أرقام أصغر من 500. مثلاً يعلي الأستاذ العدد 485 والتלמיד يكتب 485 على لوحته.

## أَكْتَشِفُ

### 1- ارْبِطْ كُلَّ صُورَةً بِالتَّوْقِيتِ الْمُنَاسِبِ :



أُمَارُسُ الرِّيَاضَةَ عَلَى السَّاعَةِ  
الثَّانِيَةِ بَعْدَ الظَّهِيرَةِ



أَغْسِلُ وَجْهِيْ وَأَطْرَافِيْ  
عَلَى السَّاعَةِ 6 وَنِصْفٍ



أَتَنَاوِلُ الْفَطُورَ  
عَلَى السَّاعَةِ 7



أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ  
عَلَى السَّاعَةِ 7 وَنِصْفٍ



..... : .....



..... : .....



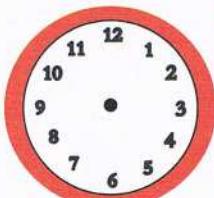
6 : 30



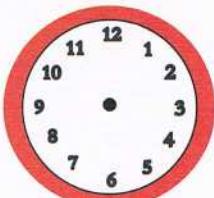
..... : .....

### 2- أَكْمِلْ كِتَابَةَ التَّوْقِيتِ بِالْأَرْقَامِ :

## أَنْجِزُ



زِيَارَةُ مَتْحَفِ الْمُجَاهِدِ  
الذَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



. . . . .



مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ



الْعُودَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ

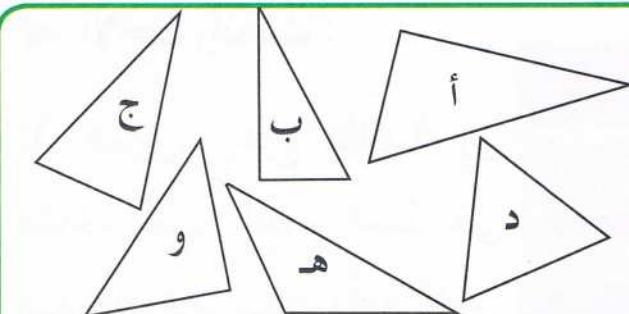
الثَّلَاثَاءُ 7 فِيَرَاءِيرَ 2017
الذَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ 7 : 30
الْعُودَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ 12 : 00
زِيَارَةُ مَتْحَفِ الْمُجَاهِدِ 14 : 00
الذَّهَابُ إِلَى قَاعَةِ الرِّيَاضَةِ 17 : 00

## تَعَلَّمْتُ

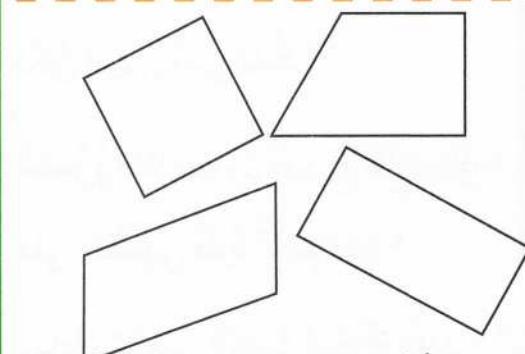
أَوْقَاتُ بَعْدَ الظَّهِيرَةِ أُمَثِلُهَا بِأَعْدَادٍ أَكْبَرَ مِنْ 12 .

حساب ذهني يذكر الأستاذ ثلاثة أعداد، ويطلب من التلاميذ كتابتها مرتبة ترتيبا تصاعديا، ويكرر العملية.

### أَكْتَشِفُ



1- تَعْرِفُ عَلَى كُلِّ مُثَلَّثٍ لَهُ زَاوِيَّةٌ قَائِمَةٌ تَحَقَّقُ بِاسْتِعْمَالِ الْكُوسِ.



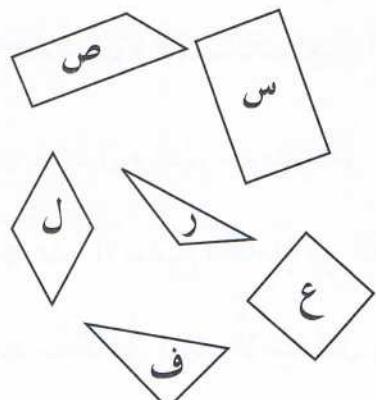
2- لَوْنُ الْمُرَبَّعِ بِالْأَحْمَرِ،  
وَالْمُسْتَطِيلِ بِالْأَخْضَرِ.

أَكْمَلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ كُلًاً  
مِنَ الْعِبَارَتَيْنِ: "لِلْمُرَبَّعِ ..... زَوَّاِيَا قَائِمَةٌ"  
"لِلْمُسْتَطِيلِ ..... زَوَّاِيَا قَائِمَةٌ"

المُثَلَّثُ الَّذِي لَهُ زَاوِيَّةٌ قَائِمَةٌ يُسَمَّى مُثَلَّثٌ قَائِمٌ.

### أَنْجُزُ

لَا حِظٌ إِلَّا شَكَالٌ جَيِّدًا، وَأَكْمَلْ الْجَدْوَلَ:



عَدْدُ الرُّؤُوسِ	عَدْدُ الْأَضْلاعِ	عَدْدُ الزَّوَّاِيَا الْقَائِمَةِ
S		
C		
R		
U		
L		
F		

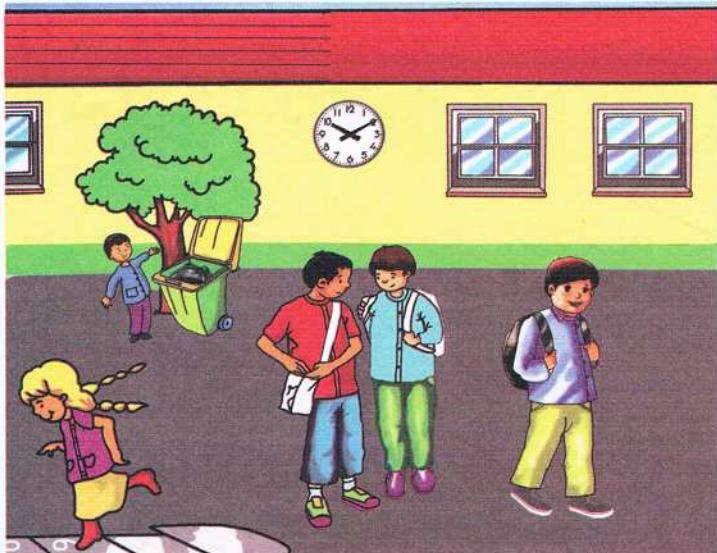
### تَعَلَّمْتُ

الْمُثَلَّثُ الْقَائِمُ هُوَ مُثَلَّثٌ إِحْدَى زَوَّاِيَاهُ قَائِمَةٌ.

لِكُلِّ مِنَ الْمُرَبَّعِ وَالْمُسْتَطِيلِ 4 زَوَّاِيَا قَائِمَةٌ.

## أَكْتَشِفُ

أَلَا حِظٌ وَابْحَثُ :



دقَّ الجَرْسُ، وَخَرَجَ التَّلَامِيدُ إِلَى السَّاحَةِ لِلْلَّعْبِ، فَاقْتَرَأَ حَمْدٌ عَلَى أَصْدِيقَاهُ إِجْرَاءً مُبَارَأَةً لِكُرْبَةِ الْقَدْمِ. لَكِنَّ أَمِينَ رَفَضَ الْفِكْرَةَ :

تَصَوَّرُ مَاذَا سَيَقُولُ أَمِينٌ لِإِقْنَاعِ رَفَاقِهِ؟  
مَتَى سَتَنْتَهِي فَتْرَةُ الْاسْتِرَاحَةِ؟

بِمَاذَا يَسْتَعِينُ الْمُدِيرُ لِمَعْرِفَةِ ذَلِكَ؟ أَيْنَ تَقْضِي أَطْوَلَ مُدَّةً: فِي الْقِسْمِ أَوْ فِي الْمَطْعَمِ؟

قَارَنْ بَيْنَ الْمُدَّةِ الَّتِي تَسْتَعْرِقُهَا فِي الدُّرَاسَةِ دَاخِلَ الْقِسْمِ وَتِلْكَ الَّتِي تَسْتَعْرِقُهَا فِي السَّاحَةِ؟

## أَنْجِزُ

► حَدَّدُ الْيَوْمَ الْمُصَادِفُ لِعِيدِ الإِسْتِقْلَالِ مُسْتَعِينًا بِالرِّزْنَامَةِ. وَأَكْمِلُ الْفَرَاغَاتِ : شَهْرُ جُويِلِيَّةٍ

الأحد							السبت							الجمعة							الخميس							الأربعاء						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				
عَدْدُ أَيَّامِ شَهْرِ جُويِلِيَّةٍ هُوَ .....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....				

أَقْوُمُ بِنَشَاطَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَكُلُّ نَشَاطٍ يَدْوُومُ وَقْتًا مُحَدَّدًا.  
الزَّمْنُ الَّذِي يَمْرُ يُمْكِنُ تَقْدِيرُهُ بِمُدَّةٍ زَمِنِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ بِالْاسْتِعَانَةِ بِآدَوَاتٍ خَاصَّةٍ بِذَلِكِ.

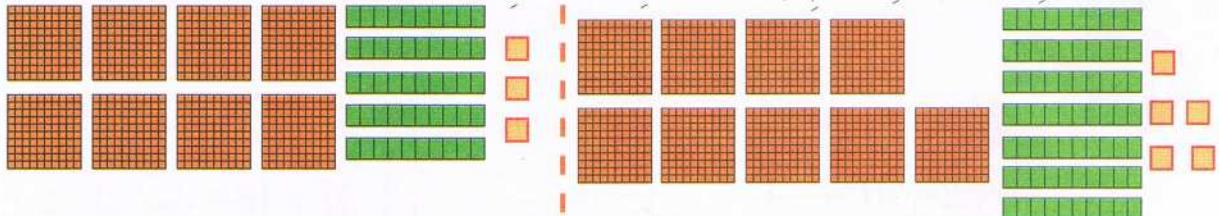
## تَعَلَّمْتُ

82 اثنان وثمانون

حساب ذهني يملي الأستاذ على التلاميذ الوحدات والعشرات والمئات. مثلاً يقول : عدد رقم وحداته نصف 6 ورقم عشراته 5 ورقم مئاته 4 . ما هو هذا العدد ؟ والتلميذ يكتب على لوحته العدد هو 453 .

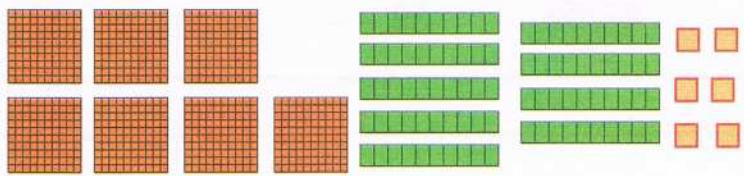
### أَكْتَشِفُ

1- أَكْتُبْ بِالْحُرُوفِ وَبِالْأَرْقَامِ كِلَا الْعَدَدَيْنِ الْمُمَثَّلَيْنِ :



2- مَا هُوَ الْخَطَأُ الَّذِي ارْتَكَبَهُ أَيْمَنٌ عِنْدَمَا قَرَأَ الْعَدَدَ ؟

سَبْعُ مِائَةٍ وَتِسْعُةٌ وَسِتُّونَ

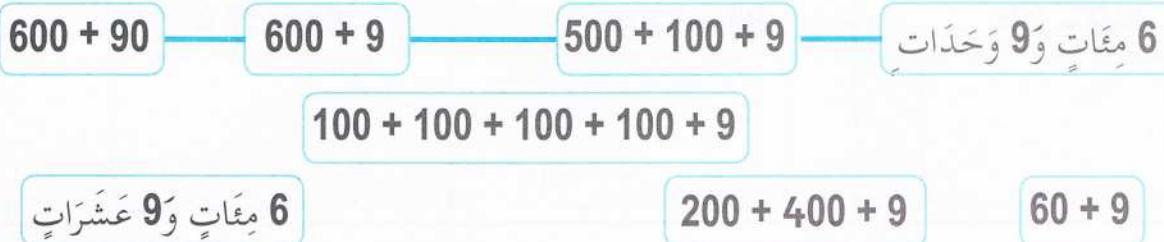


ضع إشارة (x) في الخانة المُوَافِقةِ لِلإجابةِ الصَّحيحةِ :

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> أَخْلَطَ أَيْمَنٌ بَيْنَ تِسْعَةٍ وَسِتُّونَ وَسِتَّةَ وَتِسْعُونَ. | <input type="checkbox"/> أَخْطَأً أَيْمَنٌ فِي حِسَابِ الْوَحَدَاتِ. |
| <input type="checkbox"/> أَخْطَأً أَيْمَنٌ فِي حِسَابِ الْعَشَرَاتِ.                         | <input type="checkbox"/> أَخْطَأً أَيْمَنٌ فِي حِسَابِ الْمِئَاتِ.   |

### أَنْجِزُ

لَوْنٌ بِالْأَخْضَرِ الْخَانَاتِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى الْعَدَدِ 609 .



### تَعَلَّمْتُ

فِي قِرَاءَةِ عَدَدٍ يَتَكَوَّنُ مِنْ 3 أَرْقَامٍ، أَبْدَأُ بِقِرَاءَةِ الْمِئَاتِ، ثُمَّ الْوَحَدَاتِ، فَالْعَشَرَاتِ. هَذَا الْعَدَدُ 369 نَقْرَأُهُ 300 (الْمِئَاتِ) وَ 9 (الْوَحَدَاتِ) وَ 60 (الْعَشَرَاتِ).

# طَرْحُ عَدَدٍ ذِي رَقْمَيْنِ

**حساب ذهني** يكتب الأستاذ عدداً ملولاً من رقمين، ويطلب من التلاميذ كتابة ثلاثة أعداد أكبر منه كل مرّة بإضافة 10.

## أَكْتَشِفُ



- 1 سَحَبَ رَائِد 15 قُرِيبَةً مِنَ الْعُلَبَةِ. كَمْ قُرِيبَةً بَقِيَتْ؟  
لَا حِظْ وَأَكْمِلُ الْحِسَابَاتِ.

$$\begin{array}{r} 37 - 15 \\ \hline -10 \quad -5 \end{array}$$

$$37 \longrightarrow \dots \longrightarrow \dots$$

$$37 - 15 = \dots$$



- 2 سَحَبَتْ لَيْلَى 24 قُرِيبَةً مِنَ الْعُلَبَةِ. كَمْ قُرِيبَةً بَقِيَتْ؟  
لَا حِظْ وَأَكْمِلُ الْحِسَابَاتِ.

$$\begin{array}{r} 59 - 24 \\ \hline -20 \quad - \end{array}$$

$$59 \longrightarrow \dots \longrightarrow \dots$$

$$59 - 24 = \dots$$

## أَنْجُزُ

- 1 أَحْسَبْ وَأَكْمِلْ.

$$24 - 12 = \dots$$

$$35 - 11 = \dots$$

$$43 - 13 = \dots$$

$$34 - 12 = \dots$$

$$55 - 11 = \dots$$

$$53 - 13 = \dots$$

$$44 - 12 = \dots$$

$$65 - 11 = \dots$$

$$73 - 13 = \dots$$

- 2 أَحْسَبْ وَأَكْمِلْ.

$$49 - 27 = \dots$$

$$83 - 52 = \dots$$

$$56 - 17 = \dots$$

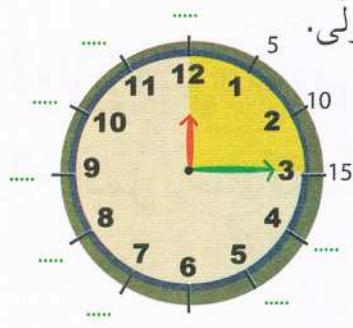
## تَعَلَّمْتُ

عِنْدَمَا أَطْرَحُ عَدَداً ذَا رَقْمَيْنِ أَبْدأُ بِطْرِحِ الْعَشَرَاتِ مِنَ الْعَشَرَاتِ وَبَعْدَ ذَلِكَ أُنْقِصُ الْوَحَدَاتِ مِنَ الْعَدَدِ الْمُتَبَقِّيِ.

حساب ذهني يعطي الأستاذ عدداً ويطلب من التلاميذ ذكر 3 أعداد متتابعة بالإضافة 5 في كل مرّة.

### اكتشف

- 1- ينتهي عقرب الساعة الكبير تدريجياً واحدة كل 5 دقائق.



لاحظ أين كتب رائد الدقائق الموافقة للتدريجات الثلاث الأولى.

أكمل على الرسم المقابل:

أكمل البطاقة بالعدد المناسب:

$$1 \text{ ساعة} = \dots \text{ دقيقة}$$



يُكمل عقرب الساعة الصغير دورة خلال ساعه

- 2- يدور عقرب الساعة الصغير دوّرتين خلال يوم.

أكمل البطاقة بالعدد المناسب:

$$1 \text{ يوم} = \dots \text{ ساعة}$$

يُكمل عقرب الساعة الكبير  
دورة واحدة خلال ساعه

### أنجز

- 1- أكمل بساعات أو دقائق أو أيام:

أذهب إلى المدرسة 5 في الأسبوع

$$\frac{\text{نصف ساعة}}{\text{دقيقة}} = \dots$$

أدرس في الفترة الصباحية 3

$$3 \text{ ساعات} = \dots \text{ دقيقة}$$

تخللها استراحة تدوم 15

$$1 \text{ يوم} = \dots \text{ ساعة}$$

### تعلمت

في الساعة 60 دقيقة، وفي اليوم 24 ساعة

# مُقَارَنَةُ الْأَطْوَالِ وَقِيَاسُهَا

حساب ذهني يحلى الأستاذ على التلاميذ عدداً ويطلب منهم استعمال الأصابع لإنقاص عدد صغير منه. مثلاً يحلى عليهم العدد 7-26 والتلميذ يحتفظ بالعدد 26 في ذهنه ويترافق للخلف ويكتب على لوحته 19.

## أَكْتَشِفُ

**1- لَوْنٌ بِنَفْسِ الْلَّوْنِ الْأَضْلَاعُ الْمُتَسَاوِيَةُ الطُّولُ فِي كُلِّ شَكْلٍ.**



**2- لَوْنُ الزَّوَایَا الْقَائِمَةِ فِي كُلِّ شَكْلٍ.**

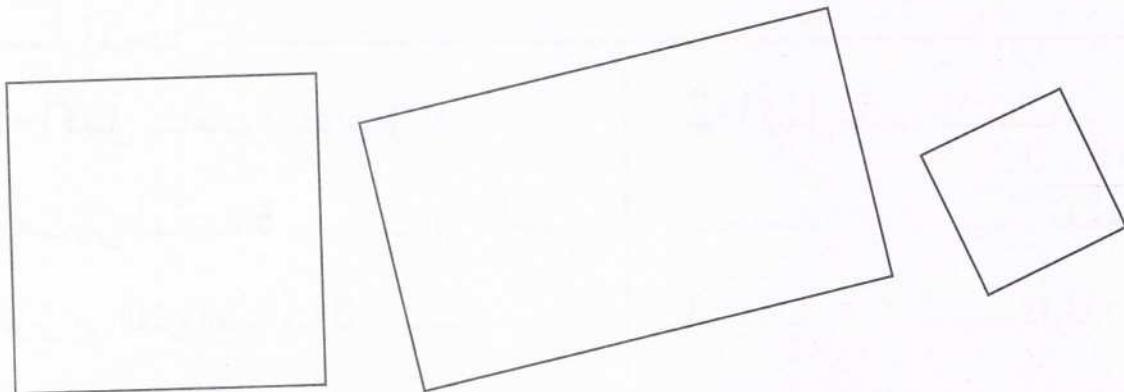
**3- أَكْمَلْ بِإِحْدَى الْكَلِمَتَيْنِ : «الْمُرَبَّعُ، الْمُسْتَطِيلُ».**

لَهُ 4 أَضْلَاعٍ مُتَسَاوِيَةُ الطُّولِ، وَ4 زَوَایَا قَائِمَةٍ

لَهُ 4 أَضْلَاعٍ عَيْنِ مُتَسَاوِيَةُ الطُّولِ وَ4 زَوَایَا قَائِمَةٍ

## أَنْجِزُ

قِسْ أَطْوَالَ أَضْلَاعِ كُلِّ شَكْلٍ باسْتِعْمَالِ الْمِسْطَرَةِ.



## تَعَلَّمْتُ

أَضْلَاعُ الْمُرَبَّعِ لَهَا نَفْسُ الطُّولِ.

كُلُّ ضَلْعَيْنِ مُتَقَابِلَيْنِ فِي الْمُسْتَطِيلِ لَهُمَا نَفْسُ الطُّولِ.

## أَكْتَشِفُ

## أَلَا حِظٌ وَأَبْحَثُ :

ذَهَبَ أَمِينٌ مَعَ أَبِيهِ إِلَى  
مَطَارِ الْجَزَائِرِ الدُّولِيِّ  
لِاِسْتِقْبَالِ جَدِّهِ الْعَائِدِ مِنْ  
مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةَ .

هَا هُمْ فِي بَهْوَ الْمَطَارِ :



- مَاذَا يَقْرَأُ الْأَبُ عَلَى الْأَلْوَاحِ الْإِلْكْتُرُونِيَّةِ ؟

- مَا هِيَ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي قَرَأَهَا الْأَبُ عَلَى الْلَوْحِ الْإِلْكْتُرُونِيِّ ؟



فِي حِصَّةِ النَّشَاطَاتِ الْلَّا صَفِيفَةِ يُمارِسُ التَّلَامِيذُ لُعْبَةَ الشَّطَرْنَجِ،  
وَلِتَقْدِيرِ زَمَنِ اللَّعِبِ يَسْتَعْمِلُونَ أَدَاءً خَاصَّةً : مَا إِسْمُهَا ؟

## أَنْجِزُ

## اِرْبِطْ كُلَّ عَمَلٍ بِسَاعَةِ حُدُوثِهِ :

- 08 : 00
- 07 : 00
- 12 : 00
- 05: 00

- أَسْتَيقِظُ مِنَ النَّوْمِ ■
- أَتَنَاؤُ وَجْهَةَ الْغِذَاءِ ■
- أَشْرُعُ فِي مُرَاجِعَةِ دُرُوسِيِّ ■
- أَدْخُلُ حُجْرَةَ الدَّرْسِ ■

## تَعَلَّمْتُ

أَسْتَعْمَلُ السَّاعَةَ لِاِنْظَمْ وَقْتِيِّ، وَأَتَدَرَّبُ عَلَى قِرَاءَتِهَا .

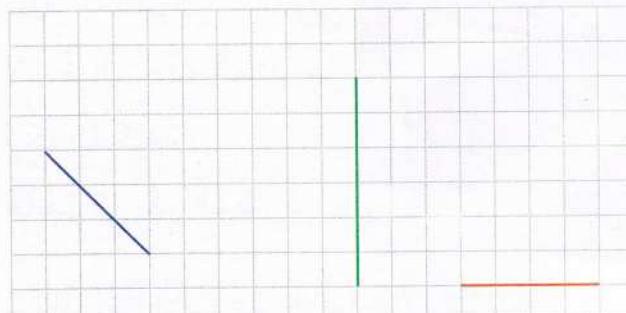
تُفِيدُنِي السَّاعَةُ فِي حَيَاتِي الْيَوْمِيَّةِ، أَجِدُهَا فِي الدَّارِ، وَفِي الْمَدْرَسَةِ، وَفِي بَعْضِ الْمُكَنَّاتِ الْعُمُومِيَّةِ .

# رَسْمُ أَوْ إِتْمَامُ شَكْلٍ هَنْدَسِيٌّ

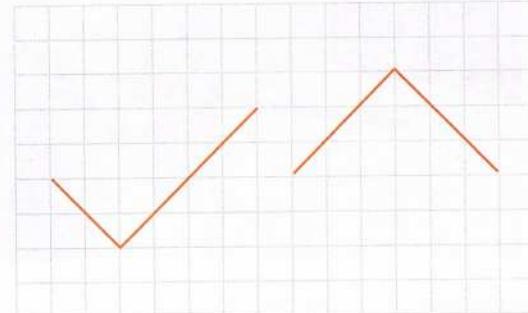
حساب ذهني يذكر الأستاذ ثلاثة أعداد، ويطلب من التلاميذ كتابتها مرتبة ترتيباً تناظرياً، ويكرر العملية.

## أَكْتَشِفُ

2- أَكْمِلْ رَسْمَ 3 مُثَلَّثَاتٍ كُلُّ مِنْهُمَا قَائِمٌ :



1- أَكْمِلْ رَسْمَ كُلُّ شَكْلٍ :

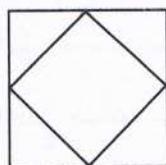


مستطيل

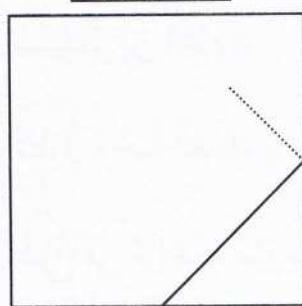
مرْبُّع

## أَنْجِزُ

أَكْمِلْ رَسْمَ الشَّكْلَيْنِ 1 وَ 2 طِبْقًا لِنَمْوذِجِ كُلِّ مِنْهُمَا:

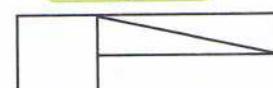


نمودج (2)



الشَّكْلُ 2

نمودج (1)



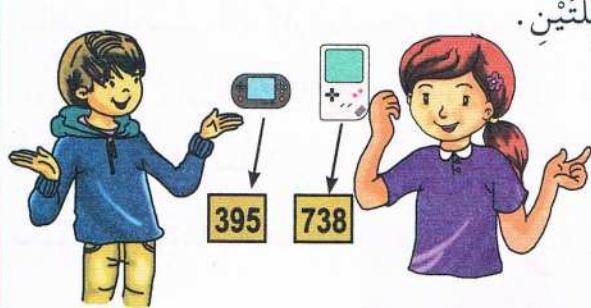
الشَّكْلُ 1

## تَعَلَّمْتُ

لِرَسْمِ أَوْ إِتْمَامِ شَكْلٍ هَنْدَسِيٌّ، أَبْدَأُ بِالتَّعْرُفِ عَلَى خَصَائِصِ أَضْلاعِهِ وَزَوَّايَاهُ.

**حساب ذهني** يكتب التلاميذ ما أمكن من أعداد تتكون من 3 أرقام يقتربها عليهم الأستاذ. مثلاً يملي عليهم الأستاذ الأرقام 4، 5، 2، 524، 254، 452، وهكذا.

### أَكْتَشِفُ



1- اشتري رائد وإيمان اللعبتين الذكيتين المقابلتين.  
أكمل ملء الجدولين بسعرى اللعبتين:

إيمان :		
م	ع	و
.....	.....	.....

رائد :		
م	ع	و
.....	.....	.....

من دفع أكثر عند شراء اللعبتين؟

لمعرفة من دفع أكثر، يكفي أن نقارن رقم:

الوحدات  العشرات  المئات

2- اشتري أيمن علبة أقلام بسعر 536 ديناراً واشترى ليلى كتاباً بسعر 528 ديناراً.

من دفع أكثر عند الشراء؟

لمعرفة من دفع أكثر، يكفي أن نقارن رقم:

الوحدات  العشرات  المئات

ليلى :		
م	ع	و
.....	.....	.....

أيمن :		
م	ع	و
.....	.....	.....

### أَنْجِزُ

أكمل بالكلمتين «أكبر أو أصغر»:

- |             |             |             |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 439 .       | 739 .       | 548 .       | 567 .       | 849 .       | 846 .       |
| ..... من 9. |
| .130 .      | 130 .       | 273 .       | 275 .       | 588 .       | 601 .       |
| ..... من 2. | ..... من 2. | ..... من 3. | ..... من 3. | ..... من 4. | ..... من 4. |

### تَعَلَّمْتُ

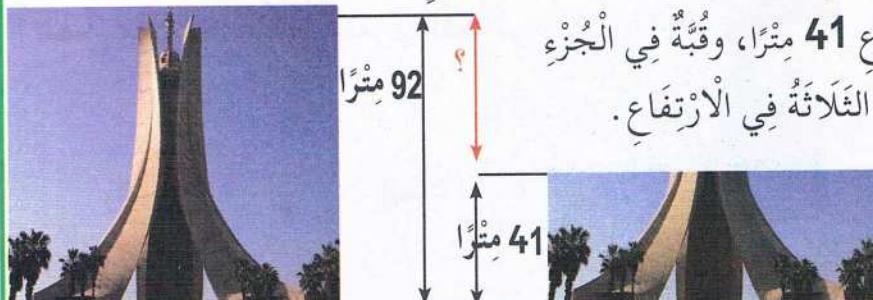
لِمُقَارَنَةِ عَدَدَيْنِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَرْقَامِ، أُقَارِنُ الْأَرْقَامِ مِنْ نَفْسِ الْمَرْتَبَةِ بَدْءًا بِمَرْتَبَةِ الْمِئَاتِ ثُمَّ الْعَشَرَاتِ فَالْوَحْدَاتِ. وَيَكُونُ أَكْبَرُهُمَا الْعَدْدُ الْأَكْبَرُ رَقْمًا فِي نَفْسِ الْمَرْتَبَةِ.

# مُشَكِّلَاتُ جَمْعِيَّةٍ أَوْ طَرْحِيَّةٍ

حساب ذهني يطلب الأستاذ من أحد التلاميذ اقتراح عدد يكتبه التلاميذ على اللوحة ثم يطلب منهم استعمال الأصوات لإنفاس عدد صغير منه. مثلاً تقترح التلميذ 57 والأستاذ 8 ، والتلاميذ يجيبون 49.

## أَكْتَشِفُ

يتَأَلَّفُ النُّصُبُ التَّذْكَارِيُّ لِمَقَامِ الشَّهِيدِ مِنْ ثَلَاثٍ أَوْرَاقِ نَخِيلٍ.



يَظْهُرُ الْجُزْءُ السُّفْلَى بِاِرْتِفَاعٍ 41 مِتْرًا، وَقُبَّةُ فِي الْجُزْءِ الْعُلُوِّيِّ بَيْنَمَا تَمَدَّدَ الْأَوْرَاقُ الْثَّلَاثَةُ فِي الْاِرْتِفَاعِ.

بِكَمِ امْتَدَّ اِرْتِفَاعُ النُّصُبِ؟

$$41 + \dots = 92$$

$$92 - 41 = \dots$$

امْتَدَّ اِرْتِفَاعُ النُّصُبِ ..... مِتْرًا.

## أَنْجِزُ

1- وزن إيمان 29 كيلوغراماً، وزن أخيها الأصغر 17 كيلوغراماً.



أَخْسِبُ الْفَرْقَ بَيْنَ وزَنِيهِمَا . = .....

الْفَرْقُ بَيْنَ وزَنِيهِمَا هُوَ ..... كيلوغراماً.

2- يَمْلِكُ أمين 54 ديناراً، وأراد أن يشتري سيارة لعبة ثمنها 87 ديناراً.



كِمْ دِينَاراً يَحْتَاجُ أمِينُ لِشِرَاءِ هَذِهِ السَّيَّارَةِ لِلْعَبَةِ؟

اَكْتُبُ الْعَمَلِيَّةَ عَلَى السَّطِيرِ .....

يَحْتَاجُ أمِينٌ إِلَى .....

## تَعَلَّمْتُ

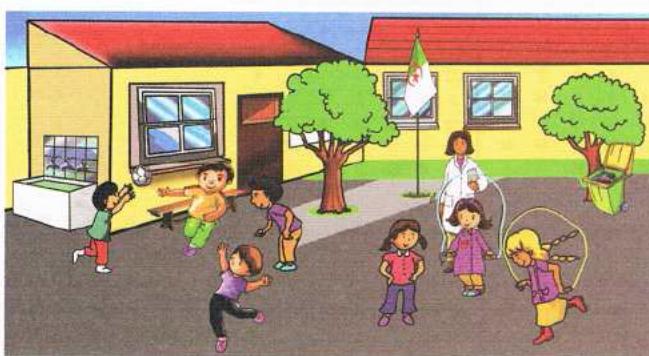
أَسْتَعْمِلُ الطَّرْحَ لِحَلِّ مُشَكِّلَاتِ حِسَابِ الْفَارِقِ فِي الْأَطْوَالِ، أَوْ فِي الْأَوْزَانِ، أَوْ فِي الْأَثْمَانِ مُسْتَعِينًا بِعَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ إِنْ أَمْكَنَ.

**أَكْشِفُ**

◀ **أَلَا حَظٌ وَأَبْحَثُ :**



ذَهَبْتَ فِي نُزُهَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى الْجَبَلِ  
مَعَ أَصْدِقَائِكَ وَعِنْدَ عَوْدِتِكَ إِلَى  
الْبَيْتِ، طَلَبْتُ مِنْكَ أُمُّكَ أَنْ  
تَحْكِي لَهَا كَيْفَ قَضَيْتَ يَوْمَكَ  
مَعَ أَصْدِقَائِكَ : مَا هِيَ أَهْمَمُ الْأَحْدَاثِ الَّتِي سَتَذْكُرُهَا لَهَا ؟



**لَا حَظْ الصُّورَةُ الْمُقَابِلَةُ :**  
مَاذَا يَفْعَلُ الْبُنُونُ؟ وَمَاذَا تَفْعَلُ الْبَنَاتُ  
فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ؟ مَتَى شَرَعَ هَؤُلَاءِ التَّلَامِيدِ  
فِي اللَّعِبِ، وَمَتَى سَيَتَوَقَّفُونَ عَنْ ذَلِكَ؟  
هَلْ يُمْكِنُنَا مَعْرِفَةً مَنْ بَدَأَ فِي اللَّعِبِ أَوْلَأً؟

**أَنْجِزُ**

◀ **ضَعْ إِشَارَةَ (+) أَمَامَ الْأَحْدَاثِ الْمُتَزَامِنَةِ وَإِشَارَةَ (x) أَمَامَ الْأَحْدَاثِ الْمُتَعَاقِبَةِ :**

■ نَجَحَ أَخِي فِي شَهَادَةِ التَّعْلِيمِ الابْتَدَائِيِّ فَانْتَقَلَ إِلَى الْمُتَوَسِّطَةِ .

■ الْفَصُولُ الْأَرْبَعَةُ .

■ نُشِيدُ النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ وَالْعِلْمُ يُرْفَعُ .

■ احْتَفَلْتُ بَعِيدِ مِيلَادِيِّ، وَاسْتَلَمْتُ هَدايَا كَثِيرَةً .

**تَعَلَّمْتُ**

فِي حَيَاتِي أَحْدَاثُ مُتَعَاقِبَةٌ تَحْدُثُ فِي أَزْمِنَةٍ مُتَتَابِعَةٍ، وَأُخْرَى مُتَزَامِنَةٍ تَحْدُثُ  
فِي الْوَقْتِ نَفْسِيهِ.

# الرُّوْزَنَامَةُ

حساب ذهني كتابة أعداد من ثلاثة أقام أكبر من 400 : مثلا يملي الأستاذ العدد 539 والتلميذ يكتب 539 على لوحته.

## أَكْتَشِفُ

1- لَوْنٌ بِالْأَخْضَرِ شَهْرٌ جَوِيلِيَّةٌ .

جانفي	فيفري	مارس	أغرييل
السبت الجمعة الخميس الأربعاء الثلاثاء الاثنين الأحد 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	السبت الجمعة الخميس الأربعاء الثلاثاء الاثنين الأحد 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	السبت الجمعة الخميس الأربعاء الثلاثاء الاثنين الأحد 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	السبت الجمعة الخميس الأربعاء الثلاثاء الاثنين الأحد 30 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29
ماي	جوان	جويليا	أوت
السبت الجمعة الخميس الأربعاء الثلاثاء الاثنين الأحد 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	السبت الجمعة الخميس الأربعاء الثلاثاء الاثنين الأحد 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	السبت الجمعة الخميس الأربعاء الثلاثاء الاثنين الأحد 30 31 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29	السبت الجمعة الخميس الأربعاء الثلاثاء الاثنين الأحد 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر
السبت الجمعة الخميس الأربعاء الثلاثاء الاثنين الأحد 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	السبت الجمعة الخميس الأربعاء الثلاثاء الاثنين الأحد 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	السبت الجمعة الخميس الأربعاء الثلاثاء الاثنين الأحد 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	السبت الجمعة الخميس الأربعاء الثلاثاء الاثنين الأحد 31 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

4- أَكْتُبْ أَسْمَاءَ الْأَشْهُرِ التِّي عَدَدُ أَيَّامِهَا 31 يَوْمًا .

## أَنْجِزُ

2- اسْتَعِنْ بِالْبِطَاقَاتِ وَأَكْمِلْ .

هُوَ عِيدُ الْعَمَالِ

5 جَوِيلِيَّةٌ هُوَ :

هُوَ يَوْمُ انْدِلَاعِ الثُّورَةِ التَّحْرِيرِيَّةِ

1 نُوفُمْبَرْ عِيدُ الْإِسْقَالِ وَالشَّبَابِ 1 مَايِ

1- تَبَدَّأُ عُطْلَةُ الرَّبِيعِ يَوْمَ 24 مَارِسِ وَتَدُومُ

17 يَوْمًا . اسْتَعْمِلِ الرُّوْزَنَامَةَ وَاَكْتُبْ تَارِيخَ :

يَوْمُ الْعُودَةِ هُوَ :

يَوْمُ الْعُودَةِ هُوَ :

## تَعَلَّمْتُ

نَسْتَعْمِلُ الرُّوْزَنَامَةَ لِتَحْدِيدِ التَّوَارِيخَ، وَقِيَاسِ الْمُدَدِ الزَّمَنِيَّةِ .

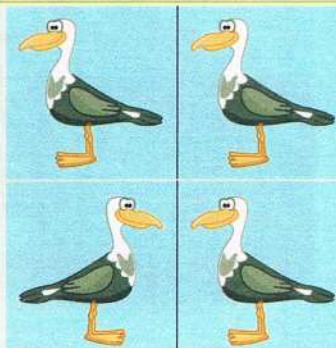
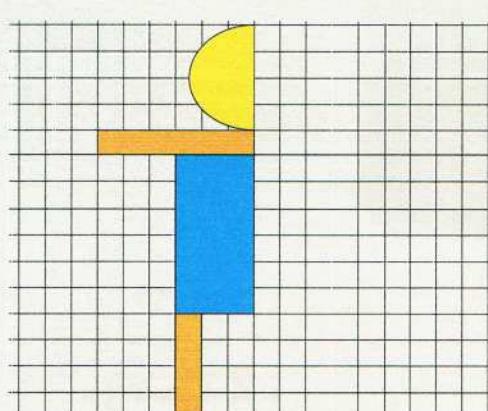
# أَجَنْدُ مَعَارِفٍ (4)



1 أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

عَهْدُ الْإِسْتِعْمَارِ - عِيدُ الْإِسْتِقْلَالِ - الْجَزَائِرُ فِي الْبَنَاءِ .

2 أَعِدْ تَرْتِيبَ الْأَحْدَاثِ :



3 عَيْنُ الصُّورَتَيْنِ  
الْمُتَنَاهِرَتَيْنِ بِالنِّسْبَةِ  
إِلَى الْمُسْتَقِيمِ .

4 أَكْمَلْ الشَّكْلَ لِيَكُونَ مُتَنَاهِراً

بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمُسْتَقِيمِ، مُحْتَفِظًا بِنَفْسِ الْأَلْوَانِ .

5 كِتَابٌ يَتَأَلَّفُ مِنْ 326 صَفْحَةً، أَرَادَ أَخُو أَمِينِ الْأَكْبَرِ مُطَالَعَتَهُ خِلَالَ عُطْلَةِ الشَّتَاءِ عَلَى  
مَرْحَلَتَيْنِ: 90 صَفْحَةً فِي الْأَسْبُوعِ الْأَوَّلِ، وَالْأَبْاقِي فِي الْأَسْبُوعِ  
الثَّانِي . كَمْ صَفْحَةً تَبَقَى لَهُ لِلْمُطَالَعَةِ فِي الْأَسْبُوعِ الثَّانِي؟



الإِجَابَةُ :

# أَجْنَدُ مَعَارِفٍ (3)

## - - - وَضْعِيَّةٌ 1 : - - -

زُرْتَ مَتْحَفَ الْمَدِينَةِ، فَشَاهَدْتَ صُورًا كَثِيرَةً لِأَحْدَاثٍ مَرَّتْ مُرَتَّبَةً حَسْبَ زَمِنِ وُقُوعِهَا.

رَتَّبْ هَذِهِ الصُورَ بِاسْتِعْمَالِ الْأَرْقَامِ (+) 1 ؛ 2 ؛ 3 وَضَعْ إِشَارَةً (+) تَحْتَ الْحَدَثِ الْأَطْوَلِ مُدَّةً :



.....

.....



.....

## - - - وَضْعِيَّةٌ 2 : - - -

قَرَأْتَ فِي الصَّفَحَةِ الْأُولَى مِنَ الْجَرِيدَةِ أَبِيلَكَ تَارِيخَ الْيَوْمِ الْمُوَافِقِ لِيَوْمِ الإِثْنَيْنِ 04 نُوفَمْبَرِ 2016، فَتَذَكَّرْتَ أَنَّ الْمَدْرَسَةَ سَتَنْظُمُ حَفَلًا يَوْمَ غَدِ يُكَرِّمُ فِيهِ التَّلَامِيدُونَ . طَلَبْتَ مِنْ أُمِّكَ أَنْ تُوقِظَكَ عَلَى السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ .

-1- مَا هُوَ تَارِيخُ يَوْمَ غَدِ ؟

-2- مَا هِيَ الْوَسَائِلُ الَّتِي تَسْتَعْمِلُهَا الْأُمُّ لِتَعْرِفَ وَقْتَ اِسْتِقَاظِكَ ؟

# الْحَصِيلَةُ 4

◀ قارن بـاستعمال أحد الرموز < أو > ◀ 1

290 ؛ 183 ؛ 309 ؛ 98 ؛ 410

--	--	--	--	--

148 ... 157

105 ... 99

248 ... 300

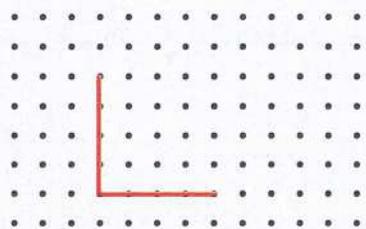
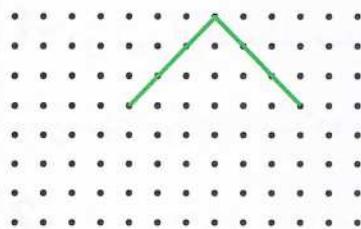
◀ أكتب بالحروف أو بالأرقام :

.....	315
خمس مائة وتسعة	.....

◀ أحسب عمودياً : 2

$$\begin{array}{r}
 99 \\
 - 77 \\
 \hline
 = \dots
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 84 \\
 - 31 \\
 \hline
 = \dots
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 69 \\
 - 27 \\
 \hline
 = \dots
 \end{array}$$

◀ أكمل رسم المربعين . 3



◀ يزن كلب الصيد 15 كيلوغراماً، ويزن كلب الحراسة الصّفَقَ . ما هو وزن كلب الحراسة؟ 4

◀ سافرت عائلة تتكون من ثلاثة أفراد في عطلة بالطائرة، فحملت ثلاثة أميالٍ تزن:

15 و 28 و 32 كيلوغراماً. كل فرد له الحق في 20 كيلوغراماً.

بكم كيلوغراماً زادت أميال العائلة عن الوزن القانوني؟



### الْحَصِيلَةُ 3

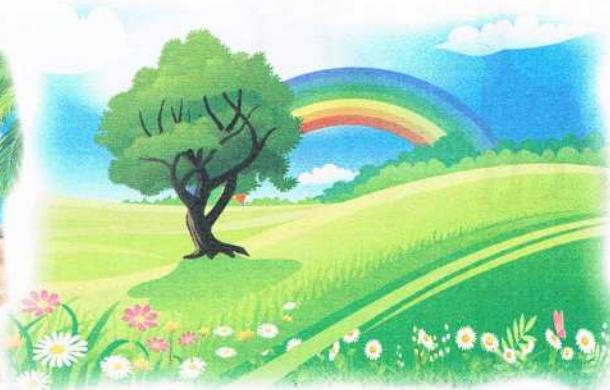
**وَضْعَيَّةُ :**

إِلَيْكَ تَوَارِيخَ مِيلَادِ أَفْرَادِ عَائِلَةٍ صَدِيقِكَ أَمِينٌ مَكْتُوبَةٌ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِيِّ :

الأب	3 أكتوبر 1976
الأم	18 نوفمبر 1980
أمين	5 جويلية 2006
سارة	11 نوفمبر 2008
سامي	29 مارس 2010

-1 مِنْ بَيْنِ أَفْرَادِ عَائِلَةٍ صَدِيقِكَ أَمِينٌ مَنْ هُمُ الَّذِينَ سَيَحْتَفِلُونَ بِعِيدِ مِيلَادِهِمْ فِي نَفْسِ الشَّهْرِ  
وَمَنْ سَيَزَّامُنُ عِيدُ مِيلَادِهِ مَعَ عِيدِ وَطَنِي ؟

-2 مِنْ بَيْنِ الْأَشْهُرِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْجَدْوَلِ ضَعْ الشَّهْرَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ الصُّورَةِ :



# الرِّيَاضِيَاتُ فِي حَيَاةِنَا الْيَوْمِيَّةِ

لَا نَسْتَعْمِلُ قِيمَ الْأَرْقَامِ حَسْبَ مَوْقِعِهَا فِي بَعْضِ أَنْظِمَةِ الْعَدِّ بَلْ نُكَرِّرُ الرُّمُوزَ فَقَطْ لِكِتَابَةِ عَدَدٍ .



◀ قِيمُ الرُّمُوزِ فِي نِسَامِ الْعَدِّ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ :

تُمَثِّلُ الْوَحْدَةَ بِعَصَاءً ؛

I

تُمَثِّلُ الْعَشْرَةَ بِيَدِ السَّلَّةِ ؛

H

تُمَثِّلُ الْمِائَةَ بِمَلْفُوفِ بُرْدِيِّ ؛

G

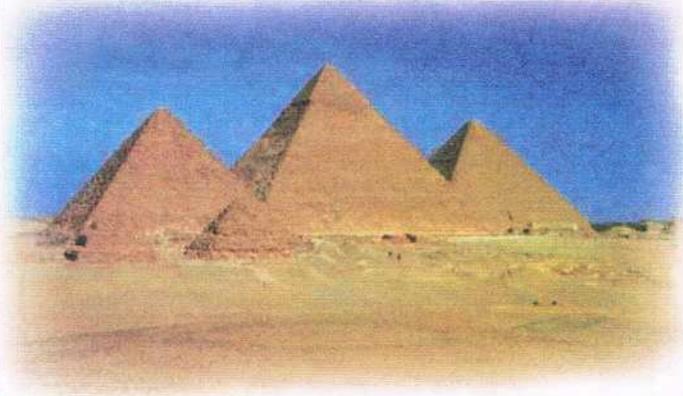
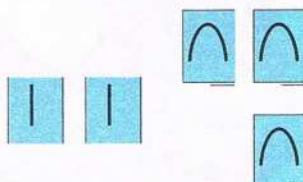
تُمَثِّلُ الْأَلْفَ بِزَهْرَةِ الْلُّوْتِسِ .

9

تمثَالُ هِيرُون

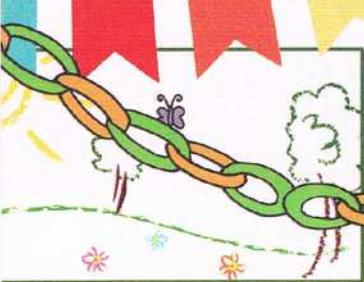
◀ يُمْكِنُ تِكْرَارُ هَذِهِ الرُّمُوزِ 9 مَرَّاتٍ .

◀ وَبِمَا أَنَّ الْمِصْرِيِّينَ يَكْتُبُونَ مِنِ الْيَمِينِ  
إِلَى الْيَسَارِ، فَنَكْتُبُ الْعَدَادَ 32 بِالشُّكْلِ :



أَهْرَامُ مِصْرَ

◀ أَكْتُبُ الْعَدَادَ 349 بِالرُّمُوزِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ :



## الْتَّهْضِيرُ لِحَفَلٍ

اقْتَرَبَتِ الْعُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ وَبَدَا تَلَامِيدُ قَسْمِكَ التَّهْضِيرُ لِحَفَلٍ نِهَايَةِ السَّنَةِ. فَقَرَرُوا إِحْضَارِ  
لَوَازِمَ لِصِنَاعَةِ أَقْنَعَةِ الْوَجْهِ وَحَلَقَاتِ تَزْيِينِ قَاعَةِ الْحَفَلِ، وَطَلَبُوا مِنَ الْمُعَلِّمِ، إِحْضَارِ أَدَوَاتِ  
الْعَمَلِ مِنْ وَرْشَةِ الْمَدْرَسَةِ.



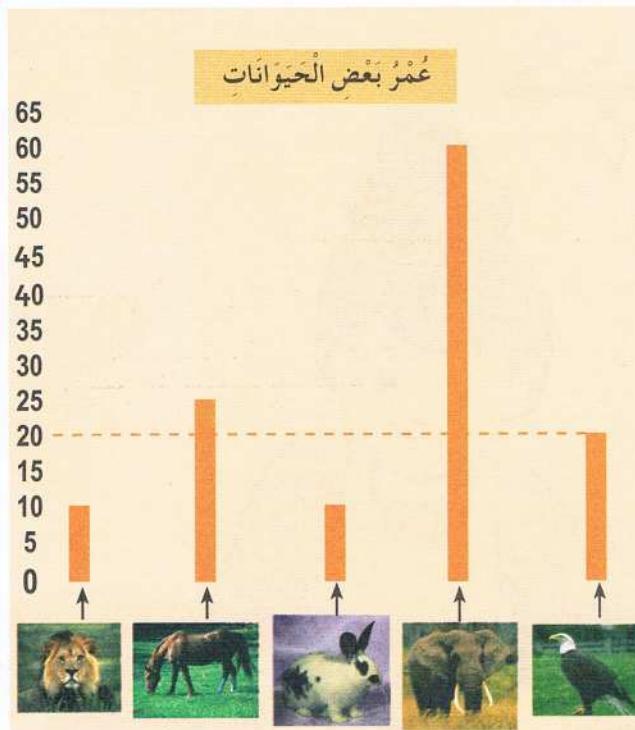
## نِهَايَةِ السَّنَةِ

اذْكُرْ لَوَازِمَ وَأَدَوَاتَ الْعَمَلِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا التَّلَامِيدُ لِإِعْدَادِ الْحَفْلِ، وَمَا تُرِيدُ أَنْ تُشَارِكَ بِهِ أَنْتَ فِي الإِعْدَادِ لِهَذَا الْحَفْلِ.

# التمثيل البياني

حساب ذهني يكتب الأستاذ على السبورة ثلاثة أعداد كل منها أصغر من 300 . والللميد يكتب أكبرهم على لوحته .

## اكتشف

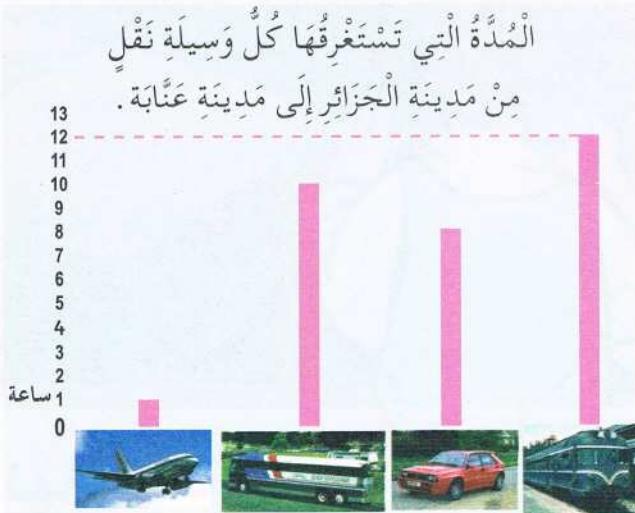


عمر النسر 20 سنة



- 1 ماذا قال رائد؟
- 2 اشرح كيف عرف ذلك؟
- 3 ما هو الحيوان الذي عمره 60 سنة؟
- 4 ما هو عمر الأسد؟
- 5 أي الحيوانين عمره أطول : الأرنب أو الحصان؟

## أنجز



لاحظ البيان المقابل .

- يصل القطار في مدة ..... ساعات
- تصل السيارة في مدة ..... ساعات
- تصل الحافلة في مدة ..... ساعات
- تصل الطائرة في مدة ..... ساعة

## تعلمت

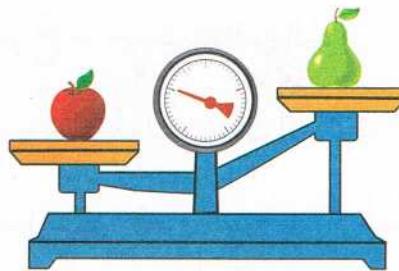
نقرأ في البيان السطر السفلي الذي يشمل الصور، والعمود على اليسار الذي يشمل الأعداد .

حساب ذهني إضافة 5، المعلم يقول 59 والتلميذ على لوحته يكتب 46. مثلاً يقول المعلم 213 والتلميذ يكتب 213.

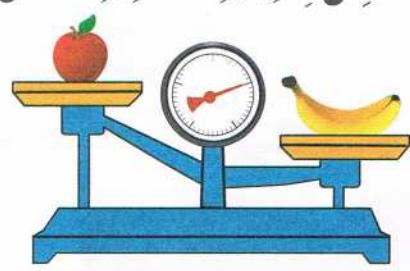
### أَكْتَشِفُ

-1 تُريد إيمان أن تقارن كتلة التفاح وكتلة الموزة وكتلة الإجاصة.

أَكْمِلُ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ: أَثْقَلُ مِنْ، أَخْفَى مِنْ

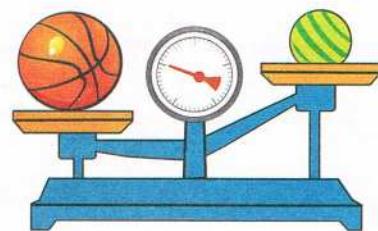


التفاح ..... الإجاصة



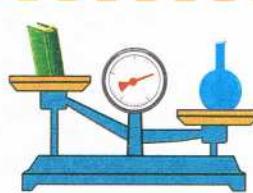
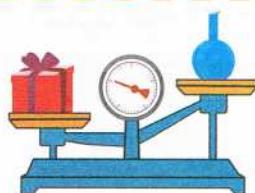
الموزة ..... التفاح

-2 رتب الفواكه الثلاث من الأثقل إلى الأخف.



أَكْمِلُ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ: «أَخْفَى مِنْ»، «أَثْقَلُ مِنْ»

- كرة السلة ..... كرمة التين
- كرمة التين ..... كرة السلة



-2 عين في كل واحدة من الصورتين

المُقَابِلَتَيْنِ الشَّيْءُ الْأَثْقَلُ :

أَحْطُ الشَّيْءَ الْأَثْقَلَ بِالْأَحْمَرِ، وَالشَّيْءَ الْأَخْفَى بِالْأَخْضَرِ:



### تَعَلَّمْتُ

عندما أقارن بين الكتل، أستعمل التعبير «أثقل من»، «أخف من»

# بعض الأَجْسَام تَذُوبُ فِي الْمَاءِ

## أَكْتَشِفُ

أَلَا حَظٌ وَأَبْحَثُ :

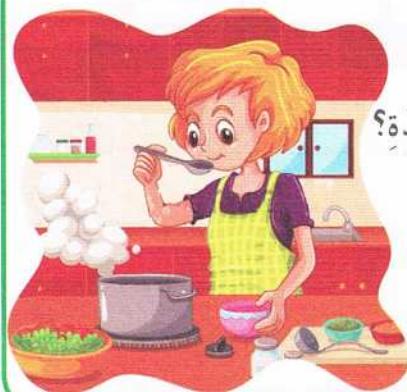


أَدْخَلْتَ قِطْعَةً سُكَّرٍ فِي كُوبٍ مِنَ الْمَاءِ، وَبَعْدَ مُدَّةٍ لَاحْظَتَ اخْتِفَاءَهَا.

إِشْرَحْ مَا حَدَثَ لِقِطْعَةِ السُّكَّرِ.

كَيْفَ سَتُثْبِتُ لِصَدِيقِكَ أَنَّ الْمَاءَ الْمَوْجُودَ فِي الْكُوبِ يَحْتَوِي عَلَى السُّكَّرِ؟

عِنْدِ إِعْدَادِ الطَّعَامِ تُضِيفُ الْأُمُّ الْمِلْحَ فِي الْقِدْرِ.



هَلْ يُمْكِنُ أَنْ تُشَاهِدَ الْمِلْحَ فِي الطَّعَامِ عَنْدَمَا يُوضَعُ فَوقَ الْمَائِدَةِ؟

كَيْفَ تَكْتَشِفُ وُجُودَهُ إِذْنَ؟

هَلْ تَخْتَفِي الْخُضْرُ الَّتِي وَضَعْتَهَا الْأُمُّ فِي الْقِدْرِ؟

## أَنْجِزُ

◀ صَنَفْ فِي الجَدْوَلِ الْمُوَالِيِّ الْمَوَادَ الْمُنْحَلَّةَ وَغَيْرِ الْمُنْحَلَّةِ فِي الْمَاءِ :

مَسْحُوقُ الشُّكُولَاتَةِ - الْخَشْبُ - الرَّمْلُ - غُبْرَةُ الْحَلِيبِ - الْوَرَقُ - الْحَدِيدُ - الْجَزَرُ - الْمُلَوْنُ الْغِذَائِيُّ - الْعَدَسُ - الْبَطَاطَا.

جَسْمٌ غَيْرُ مُنْحَلٌ	جَسْمٌ مُنْحَلٌ

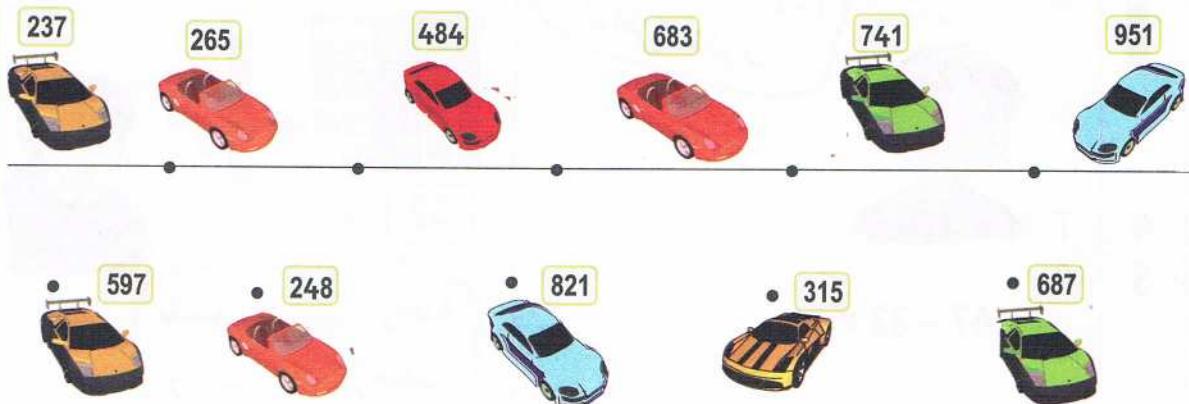
## تَعَلَّمْتُ

بعْضُ الْأَجْسَامِ تَنْحَلُّ فِي الْمَاءِ، وَتُشكِّلُ بِذَلِكَ مَحْلُولاً مَائِيَاً. تَغْيِيرُ الْمَوَادَ الْمُنْحَلَّةُ ذَوْقَ الْمَاءِ وَلَوْنَهُ أَخْيَانًا.

حساب ذهني يكتب التلاميذ أعداد تتكون من 3 أرقام يقتربها عليهم الأستاذ. مثلاً يملي عليهم الأستاذ العدد 572، والتلميذ يكتب .572

### أَكْتَشِفُ

1- أَكْمِلْ تَرْتِيبَ السَّيَّارَاتِ فِي أَمَاكِنِهَا الْمُنَاسِبَةِ حَسْبَ تَرْقِيمِهَا:



2- ضَعْ عَلَى الْخَطِّ الْعَدِيِّ الْأَعْدَادَ .696، 367، 828، 13، 432، 653.



3- رَتِّبْ هَذِهِ الْأَعْدَادَ تَرْتِيبًا تَصَاعِدِيًّا بِأَسِتِعْمَالِ الرَّمْزِ < .

< ..... < ..... < .....

4- أَحْصِرْ الْعَدَدَيْنِ 754 وَ 627 بِعَشْرَتَيْنِ مُتَّالِيَتَيْنِ :

< 754 < ..... < 627 < .....

### أُنْجِزُ

1- أَحْصِرْ الْعَدَدَ بِمَائَتَيْنِ مُتَّالِيَتَيْنِ :

..... < 176 ..... | ..... < 714 ..... | ..... < 512 ..... | ..... < 854 .....

### تَعَلَّمْتُ

لِحَصْرِ عَدَدِ بِمَائَتَيْنِ مُتَّالِيَتَيْنِ أَخْتَارُ الْمَائَةَ السَّابِقَةَ لَهُ، وَالْمَائَةَ الَّتِي بَعْدَهُ.  
وَلِحَصْرِ عَدَدِ بِعَشْرَتَيْنِ مُتَّالِيَتَيْنِ أَخْتَارُ الْعَشَرَةَ السَّابِقَةَ لَهُ، وَالْعَشَرَةَ الَّتِي بَعْدَهُ.

# وَضْعُ عَمَلِيَّةِ الْطَّرْجِ

حساب ذهني العد إلى الخلف انطلاقاً من عدد ذي ثلاثة أرقام. مثلاً يعطي الأستاذ العدد 131، والللميد يكتب 130، 129، 128.

## أَكْتَشِفُ

ع	و	
- 4	7	
= 3	2	
= ..... 5		

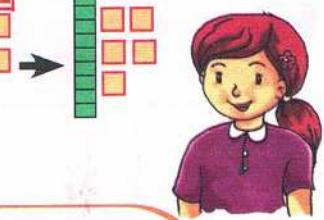
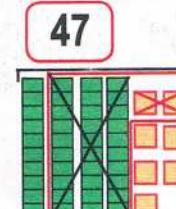


أنا أطْرُحُ عَمُودِيًّا:  
أطْرُحُ الْوَحْدَاتِ  $7 - 2 = 5$   
ثُمَّ أطْرُحُ الْعَشَرَاتِ

$$47 - 32 = \dots\dots$$

تَحَقَّقُ بِإِجْرَاءِ الْجَمْعِ :  $\dots\dots + 32 = 47$

يَحْسُبُ رَائِدٌ وَإِيمَانٌ 47 - 32 =



32

وَحْدَةٌ ..... وَحْدَةٌ .....  
وَحْدَاتٍ ..... وَحْدَاتٍ

$$47 - 32 = \dots\dots$$

## أَنْجِزُ

1- أَنْجِزْ عَمَلِيَّاتِ الْطَّرْجِ، وَتَحَقَّقُ بِإِجْرَاءِ الْجَمْعِ.

$$\begin{array}{r} 5 \ 9 \\ - 2 \ 3 \\ \hline = \dots \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \ 8 \\ - 4 \ 5 \\ \hline = \dots \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \ 3 \\ - 6 \ 2 \\ \hline = \dots \dots \end{array}$$

$$36 - 15$$

$$78 - 35$$

$$87 - 62$$

2- ضَعْ عَمَلِيَّةِ الْطَّرْجِ. وَتَحَقَّقُ بِإِجْرَاءِ عَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ.

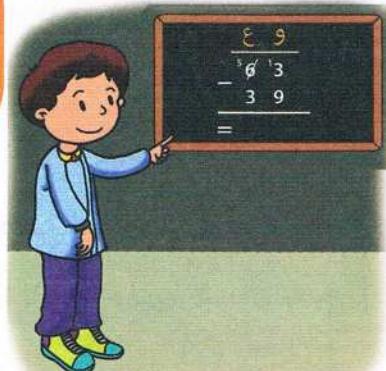
## تَعَلَّمْتُ

في الطُّرْجِ الْعُمُودِيِّ، أَطْرُحُ الْوَحْدَاتَ مِنْ الْوَحْدَاتِ وَالْعَشَرَاتَ مِنْ الْعَشَرَاتِ.

حساب ذهني طرح عشرة كاملة من عدد ذي رقمين، مثلاً يملأ الأستاذ على اللوحة 37 والتלמיד يكتب على اللوحة 27.

### أَكْتَشِفُ

وَ9 وَغَير ممكِن  
أخذ عشرة من 6 عشرات.  
أحرزها إلى 10 وحدات.  
 $9 + 4 = 13$   
 $13 - 5 = 8$



اَقْرَأْ نَصَ الْمُشْكِلَةِ ، اَكْمِلُ الْإِجَابَةِ .

عِنْدَ مَرِيمَ 63 جُوْهَرَةٍ .

صَنَعَتْ قِلَادَةً بِاسْتِعْمَالِ 39 جُوْهَرَةٍ .

اَحْسُبْ عَدْدُ الْجَوَاهِرِ الْمَتَبَقِّيَّةِ ؟

$$63 - 39 = \dots\dots$$

عَدْدُ الْجَوَاهِرِ الْمَتَبَقِّيَّةِ هُوَ : .....



### أَنْجِزُ

1- عِنْدَ أَمِينِ 44 صُورَةً .

أَعْطَى لِمَرِيمَ 6 صُورٍ وَعُلَبَةً وَاحِدَةً فِيهَا 10 صُورٍ .

مَثَلٌ اسْتِبْدَالَ عُلَبَةً مُقَابِلَ 10 صُورٍ .

أَشْطُبُ الصُّورَ التِّي أَعْطَاهَا أَمِينُ لِمَرِيمَ .

3- ضَعْ الْعَمَلِيَّةَ وَأَنْجِزُهَا . تَحْقَقُ بِالْجُمْعِ .

$$92 - 79$$

$$81 - 35$$

8 3	4 3
- 5 6	- 2 6
= .....	= .....

### تَعَلَّمَتُ

و	ع
5	8
6	1 3
-	-
3	9
2	4

أَضْعُعْ عَمَلِيَّةِ الطَّرْحِ وَأَنْجِزُهَا كَمَا فِي الْمِثالِ :

# أَجْسَامٌ تَطْفُو وَآخَرِي تَغُوصُ

## أَكْتَشِفُ

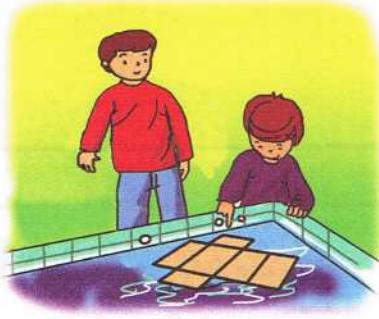
### الاحظُّ وأبحثُ ◀



خرج رائد مع أصدقائه للعب بالقرب من وادٍ صغيرٍ. ولما وصلوا، شرعوا في رمي الحصى على سطح الماء، تصور ماذا حدث للحصى:

رمي رائد سدادة قارورة من البلاستيك على سطح الماء. وماذا لاحظ عليهما؟

**لاحظ الصورة وأذكّر أجساماً آخرى بقيت فوق سطح الماء مثل السدادة.**



**اجرب :** رميت صندوقاً من الورق المقوى في حوض ماء فغاص، وأخذ صديقك صندوقاً آخر مشابهاً للصندوق الأول، نشره قبل رميته في الحوض، ماذا تلاحظ؟ اشرح ذلك؟

## أنجز

### ضع إشارة (+) في الخانة المناسبة من الجدول:

يطفو فوق سطح الماء	يغوص في الماء	الجسم
		قضيب حديدي
		عوامة
		كوب زجاجي
		سدادة من الفلين

## تعلمت

تطفو بعض الأجسام فوق سطح الماء بسبب شكلها أو خفة وزنها، والبعض الآخر يغوص في الماء ولا يطفو بسبب وزنه أو شكله.

حساب ذهني يكتب الأستاذ ثلاثة أعداد أصغر من 100 ثم يخفيها ويطلب من التلاميذ كتابة الأعداد الناتجة بإضافة 10 إلى كل واحد منها.

### اكتشف

ه					
د					
ج					
ب					
أ					
	1	2	3	4	5
	6				

1- يُشَفِّر رَائِدُ الْخَانَاتِ لِتَعْيِينِ كُلَّ حَيَوَانٍ عَلَى الْمَرْصُوفَةِ.

سَاعِدْهُ عَلَى إِتْمَامِ التَّشْفِيرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



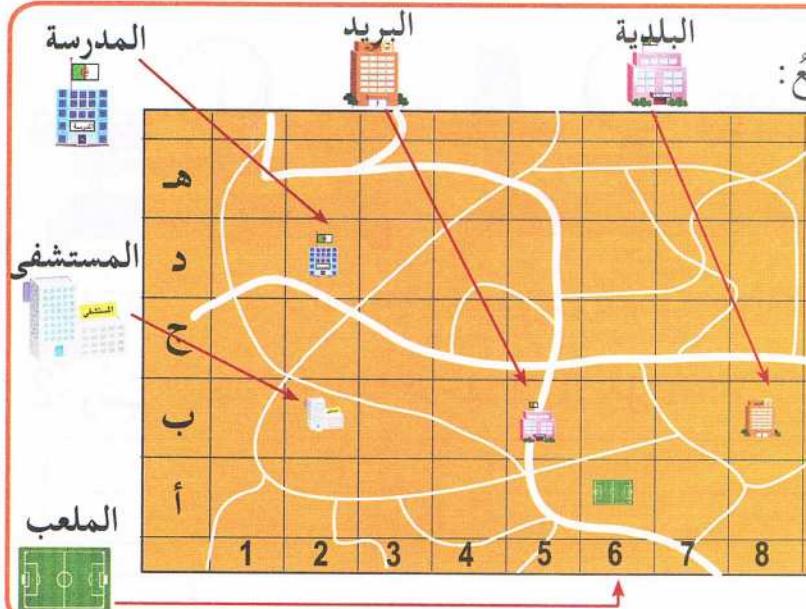
2- لَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ الْخَانَةُ : 3 ب ، وَبِالْأَخْضَرِ الْخَانَةُ : 1 أ ، وَبِالْأَزْرَقِ الْخَانَةُ : 6 د .

3- يُرِيدُ الشَّعْلُ أَنْ يَصِلَ إِلَى الْأَرْنَبِ . أَرْسُمْ بِأَسْهُمٍ عَلَى الْمَرْصُوفَةِ الْمَسْلَكَ .

4- اُكْتُبْ تَشْفِيرِ كُلَّ خُطْوَةٍ فِي الْمَسْلَكِ .



### أنجز



1- في أي خانةٍ من المَرْصُوفَةِ تَقُعُ :

▪ المَدْرَسَةُ ؟ .....

▪ الْبَرِيدُ ؟ .....

2- ما هو المَنْشَأُ الَّذِي يَقْعُ في :

▪ 16 ؟ .....

▪ 8 ب ؟ .....

▪ 2 ب ؟ .....

### تعلمت

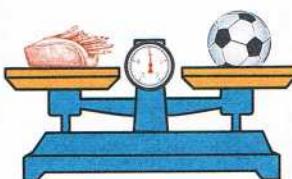
يَعْيَيْنُ الْمَوْقِعُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ مِنْ خِلَالِ تَقَاطُعِ سَطْرٍ وَعَمُودٍ .

# قِيَاسُ الْكُتَلِ

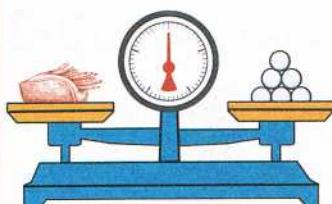
حساب ذهني الاستاذ يقول 30+20 والתלמיד يكتب 50.

## أَكْتَشِفُ

أَقُولُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ إِنَّ الْمِيزَانَ مُتَوَازِنٌ وَلِلشَّيْءَيْنِ نَفْسُ الْكُتْلَةِ.



لَا حِظْ عَقِرَبُ الْمِيزَانِ إِنَّهُ فِي الوَسْطِ



1- اخْتُرِ الْعِبَارَةَ الْمُنَاسِبَةَ وَأَكْمِلْ:

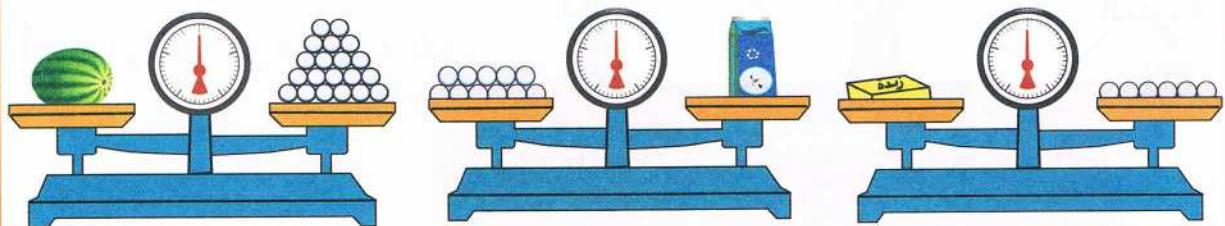
لَهَا نَفْسُ الْكُتْلَةِ، أَثْقَلُ مِنْ ، أَخْفَ مِنْ ..... الْكُرْبَةُ ..... الْمِقْلَمَةِ.

2- كَمْ كُرَيَّةً يَلْزَمُ لِلْحُصُولِ عَلَى كُتْلَةِ الْمِقْلَمَةِ؟

يَلْزَمُ ..... كُرَيَّاتٍ لِلْحُصُولِ عَلَى كُتْلَةِ الْمِقْلَمَةِ.

## أَنْجِزُ

1- قَامَتْ أَمِيَّة بِوَزْنِ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءِ، بِاسْتِعْمَالِ كُرَيَّاتٍ، سَاعِدَهَا عَلَى كِتَابَةِ النَّتَائِجِ.



الْزُبْدَةُ تَرِنُ ..... كُرَيَّاتٍ ..... كُرَيَّاتٍ ..... الْبَطِيخَةُ تَرِنُ ..... كُرَيَّاتٍ ..... كُرَيَّاتٍ

2- رَتِّبْ الْأَشْيَاءِ الْثَلَاثَةِ مِنَ الْأَخْفَ إِلَى الْأَثْقَلِ.

.....	.....	.....
-------	-------	-------

## تَعَلَّمْتُ

عِنْدَمَا أَرِنُ كُتَلًا، أَسْتَعْمِلُ الْمِيزَانَ وَالتَّعْبِيرَ «أَثْقَلُ مِنْ» ، «أَخْفَ مِنْ» ، «لَهُ نَفْسُ الْكُتْلَةِ» .

## أَكْتَشِفُ

## اَلْاحْظُ وَابْحَثُ ◀

فِي عُطْلَةِ نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ قُمْتَ بِنُزْهَةٍ إِلَى الْجَبَلِ مَعَ أَفْرَادِ عَائِلَتِكَ . وَفِي الطَّرِيقِ كُنْتَ تَرَى أَمَاكِنَ مُغَطَّاةً بِالثَّلُوجِ ، وَأُخْرَى لَا تَرَى فِيهَا أَثْرًا لِلنَّلْجِ . فَسَأَلْتَ أَبَاكَ : أَيْنَ اخْتَفَى النَّلْجُ الَّذِي كَانَ يُعَطِّي كُلَّ هَذِهِ الْأَرَاضِي ؟ وَمِنْ أَيْنَ أَتَ هَذِهِ الْكَمِيَاتُ الْهَائِلَةُ مِنَ الْمَاءِ الَّتِي تَسِيلُ فِي كُلِّ مَكَانٍ . تَصَوَّرْ إِجَابَةَ الْأَبِ ؟



**لَاحِظُ الصُّورَةَ :** كَيْفَ هِي حَالُ الْمَاءِ دَاخِلَ الْقَارُوَةِ ؟  
هَلْ يَسْتَطِيعُ أَمِينُ أَنْ يَشْرَبَ الْمَاءَ الْمَوْجُودَ فِي الْقَارُوَةِ ؟  
لِمَاذَا ؟ اقتَرِحْ عَلَيْهِ حَلًا لِيَتَمَكَّنَ مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ .

## أَنْجِزُ

ضع إشارة (x) في الخانة المناسبة :

الْمَادَةُ	سَائِلٌ	صَلْبٌ	يَنْصَهُرُ بِالْحَرَارَةِ	لَا يَنْصَهُرُ بِالْحَرَارَةِ
الشُّكُولَاطَة				
الزَّيْتُ				
الزَّبَدَةُ				
الْجُبْنُ				
الشَّاهِيُّ				
الْخَشْبُ				
الْجَلِيدُ				

## تَعَلَّمْتُ

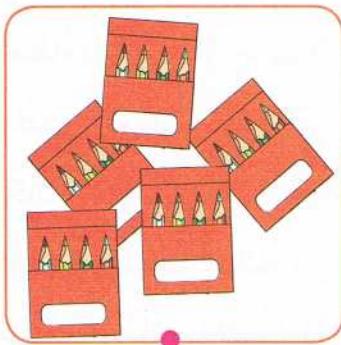
تَظَهَّرُ الْمَادَةُ فِي حَالَتَيْنِ : سَائِلَةٌ مِثْلُ الْمَاءِ وَصَلْبَةٌ مِثْلُ الْخَشْبِ . تَتَأَثَّرُ بَعْضُ الْمَوَادِ الصَّلْبَةِ عِنْدَ تَعْرُضِهَا لِلْحَرَارَةِ فَتَنْصَهُرُ وَتَتَحَوَّلُ إِلَى الْحَالَةِ السَّائِلَةِ .

# ضَرْبُ عَدَدَيْنِ : بَيْنَ التَّعْبِيرِ اللُّغُوِيِّ وَالْتَّرْمِيزِ

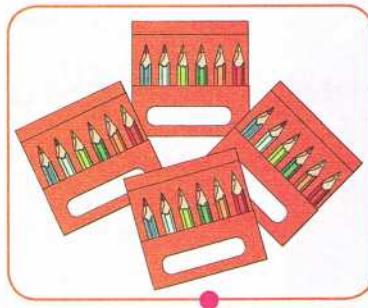
حساب ذهني مثلاً يملئ الأستاذ على التلاميذ « $7 + 54 = 61$ » والتلميذ يجيب:

## أَكْتَشِفُ

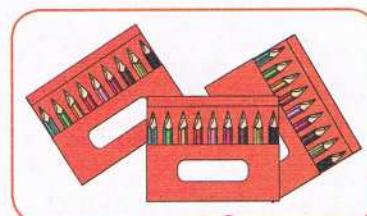
**1- أَرْبِطْ كُلَّ صُورَةً بِالنِّصِّ الْمُوَافِقِ.**



3 عَلْبٌ ذاتِ 9 أَقْلَامٍ



5 عَلْبٌ ذاتِ 4 أَقْلَامٍ



4 عَلْبٌ ذاتِ 6 أَقْلَامٍ

**2- أَحْسِبْ عَدَدَ الْأَقْلَامِ فِي 5 عَلْبٌ ذاتِ 6 أَقْلَامٍ ؟**

## أَنْجِزُ

**1- أَحِظْ الصُّورَةَ الَّتِي فِيهَا 3 مَجْمُوعَاتٍ مِنْ 4 أَطْفَالٍ.**



عَدَدُ الْأَطْفَالِ فِي هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ هُوَ :

**3- اشْتَرَى أَمِينٌ 3 حَلَوِيَاتٍ بِسِعْرِ 15 دِيناراً الْلَّوَاحِدَةِ .**

ما هِيَ مَصَارِيفُهُ ؟

**2- لَدَى أَمِينٍ 4 قِطْعَ مِنْ 5 دَنَانِيرٍ .**

كم دِيناراً بِحُوزَةِ أَمِينٍ ؟

## تَعَلَّمْتُ

عَدَدُ الْأَقْلَامِ فِي 4 عَلْبٌ ذاتِ 6 أَقْلَامٍ هُوَ :

$$6 + 6 + 6 + 6 = 6 \times 4 = 24$$



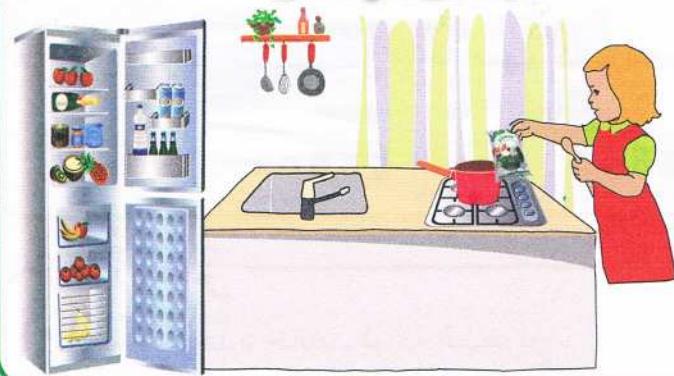
# تَحْوِلَاتُ الْمَادَّةِ (2)

## أَكْتَشِفُ

### أَلَا حَظٌ وَابْحَثُ :



أَرَادَتْ إِيمَانْ أَنْ تُزَيِّنَ كَعْكَةً عِيدِ مِيلَادِ أَخِيهَا فَلَمْ تَجِدْ أَمَامَهَا سِوَى قِطْعَةِ مِنِ الشُّكُولَاتَةِ لَا يُمْكِنُهَا أَنْ تَكْتُبَ بِهَا فَوْقَ الْكَعْكَةِ. لَا حَظَّ سَلْمَى حِيرَتَهَا فَاقْتَرَحَتْ عَلَيْهَا حَلًا. تَصَوَّرُ الْحَلَّ.



### لَا حَظٌ الصُّورَةُ الْمُقَابِلَةُ .

فِي أَيِّ حَالٍ وَجَدَتِ الْبَنْتُ الْحَلِيبَ الَّذِي أَخْرَجَتْهُ مِنِ الْمُجَمَّدِ؟ لِمَاذَا وَضَعَتِ الْحَلِيبَ فَوْقَ الْمَوْقِدِ؟ عَلَى مَاذَا سَتَتَحَصَّلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟

## أَنْجِزُ

### اَكْتُبْ عِبَارَةً : (خَطْر) أَمَامِ التَّصَرُّفِ الْخَطِيرِ :

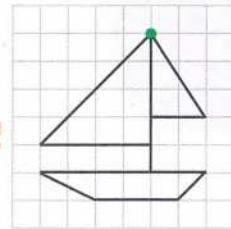
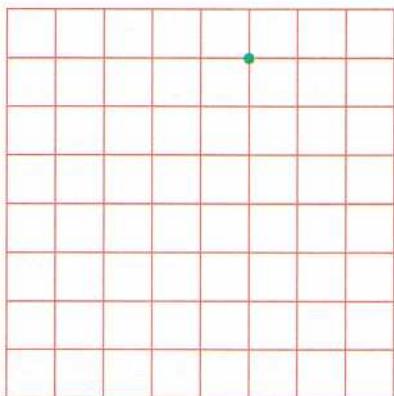
- أَلْمَسُ الْأَوَانِي السَّاخِنَةَ بِالْيَدِ ( ..... )
- أَطْفَئُ الْمَوْقِدَ بَعْدَ اسْتِعْمَالِهِ ( ..... )
- أَسْتَعِمُلُ أَجْهِزَةً كَهْرَبَائِيَّةً بِالْقُرْبِ مِنَ النَّارِ ( ..... )
- أَشْعِلُ الْمَوْقِدَ دُونَ عِلْمٍ أُمِّيٍّ ( ..... )
- أَغْلِقُ حَنِيفَيَّةَ الغَازِ بَعْدَ الإِسْتِعْمَالِ ( ..... )

## تَعَلَّمْتُ

تَحْتَفِظُ بَعْضُ الْمَوَادِ الصَّلَبَةِ بَعْدَ انْصِهارِهَا تَحْتَ تَأْثِيرِ الْحَرَارَةِ عَلَى طَبِيعَتِهَا وَنَوْعِهَا. عِنْدَ اسْتِعْمَالِ مَصَادِرِ الْحَرَارَةِ يَجِبُ احْتِرَامُ إِجْرَاءَاتِ الْوِقَايَةِ وَالسَّلَامَةِ كَيْ لَا نُصَابُ بِمَكْرُوهٍ.

حساب ذهني يكتب الأستاذ ثلاثة أعداد زوجية أصغر من 40 ويطلب من التلاميذ كتابة ضعف كل منها.

### أَكْتَشِفُ



-1 لِتَكْبِيرِ السَّفِينَةِ أَعِدْ رَسْمَهَا مُتَتَبِّعاً خُطُوطَ الْمَرْصُوفَةِ الْحَمْرَاءِ انْطِلَاقاً مِنَ النُّقْطَةِ الْخَضْرَاءِ.

-2 عَمُودُ الشَّرَاعِ فِي النَّمُوذِجِ يَحْتَلُ 5 مُرَبَّعَاتٍ. مَا عَدُّ الْمُرَبَّعَاتِ الصَّغِيرَةِ (مِنْ نَفْسِ النَّوْعِ) الَّتِي يَحْتَلُهَا فِي التَّكْبِيرِ؟

-3 الْأَرْضِيَّةُ تَحْتَلُ 6 مُرَبَّعَاتٍ فِي النَّمُوذِجِ. مَا عَدُّ الْمُرَبَّعَاتِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تَحْتَلُهَا فِي التَّكْبِيرِ؟

### أَنْجِزُ

-1 شَرَعَ رَائِدٌ فِي تَكْبِيرِ الشَّكْلِ، أَكْمَلْهُ.

-2 مَا عَدُّ أَضْلَاعَ خَانَاتِ الْمَرْصُوفَةِ الَّتِي يَحْتَلُهَا الضُّلُعُ الْأَسْوَدُ فِي الشَّكْلِ الْمُكَبِّرِ؟



### تَعَلَّمْتُ

لِتَكْبِيرِ رَسْمٍ عَلَى مَرْصُوفَةٍ حَسْبَ نَمُوذِجٍ مُعَطَّى:

أَسْتَعْمِلُ مَرْصُوفَةً مُكَبَّرَةً بِالْقَدْرِ الْمَطْلُوبِ (مَرَّاتٍ، ثَلَاثُ مَرَّاتٍ، ...)، وَأَرْسُمُ بَعْدِ أَضْلَاعِ الْخَانَاتِ الَّتِي يَحْتَلُهَا كُلُّ ضِلْعٍ. أَمَّا فِي نَفْسِ الْمَرْصُوفَةِ فَأَكْبِرُ الْأَضْلَاعَ بِالْقَدْرِ الْمَطْلُوبِ.

# الهَوَاءُ مَوْجُودٌ فِي مُحِيطِي

## أَكْتَشِفُ

◀ أَلَا حِظٌ وَابْحَثُ :



إِتَّفَقَ أَمِينٌ وَرِفَاقُهُ عَلَى إِجْرَاءِ مُبَارَأَةٍ فِي كُرْكَةِ الْقَدْمَ. وَلَمَّا دَخَلُوا الْمَلْعَبَ اكْتَشَفُوا أَنَّ الْكُرْكَةَ مُنْفَسَّةً.

اِشْرَحْ السَّبَبَ .



اِقْتَرَحْ عَلَى هُؤُلَاءِ الْأَصْدِقَاءِ حَلًا ؟

- لَاحِظُ الصُّورَةَ الْمُقَابِلَةَ : مَاذَا يَفْعَلُ أَمِينٌ ؟

بَدَأَ حَجْمُ الْكُرْكَةِ يَزْدَادُ شَيْئًا، لِمَاذَا ؟ تُعِيْدُ التَّجْرِبَةَ.



• لَاحِظُ الصُّورَةَ : عِنْدَ تَنْكِيسِ عُنْقِ قَارُورَةِ فَارِغَةِ

فِي حَوْضِ مَلِيِّ بِالْمَاءِ مَاذَا تُلَاحِظُ ؟

هَلْ تَسْتَطِعُ رُؤْيَاَهُ الْهَوَاءِ ؟ كَيْفَ تَكْتَشِفُ وُجُودَهُ ؟

## أَنْجِزُ

◀ هَذِهِ أَشْيَاءُ مُخْتَلِفَةُ، ضَعْ فِي مَجْمُوعَةِ كُلِّ الْأَشْيَاءِ الْمَلِيَّةِ بِالْهَوَاءِ :

عُلْبَةُ عَصِيرٍ - بَلَاطَةٌ - عَوَامَةٌ - مِسْطَرَةٌ - مِقْلَمَةٌ - بِرْمِيلٌ

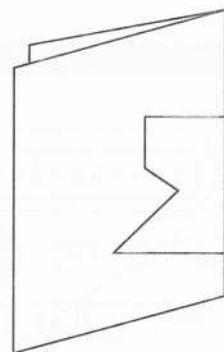
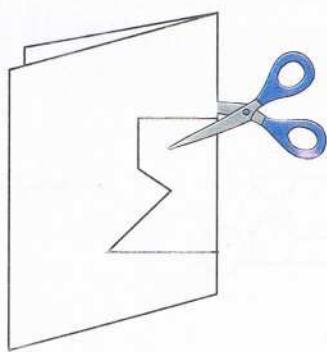
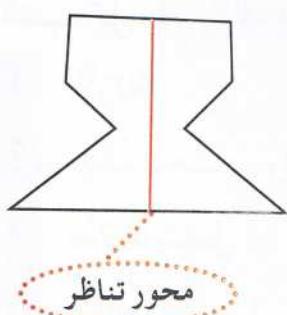
- عَجَلَةٌ - سَبُورَةٌ - حُجْرَةُ الدَّرْسِ - كُرْسِيٌّ .

## تَعَلَّمْتُ

الْهَوَاءُ مَوْجُودٌ مِنْ حَوْلِنَا، لَيْسَ فِي حَالَةٍ صَلْبَةٍ وَلَا فِي حَالَةٍ سَائِلَةٍ. لَا يُمْكِنُ رُؤْيَتُهُ بِالْعَيْنِ وَلَا مَسْكُهُ بِالْيَدِ. الْهَوَاءُ يَمْلأُ كُلَّ الْأَجْسَامِ الْفَارِغَةِ، وَخُرُوجُهُ مِنْهَا يُنْقِصُ مِنْ حَجْمِ تِلْكَ الْأَجْسَامِ

يكتب الأستاذ عملية طرح ويطلب من التلاميذ كتابة عملية مكافئة لها بالإتمام إلى العشرة الموالية. مثال: العملية حساب ذهني 35 - 17 والعملية المكافئة لها 20 - 38.

### أَكْتَشِفُ



قص الشَّكْلَ الَّذِي رَسَمْتُهُ أُرْسِمْ أَثْرَ الطَّيِّبِ بِالْأَحْمَرِ.

افْتَحْ مَا قُمْتَ بِقَصِّهِ.

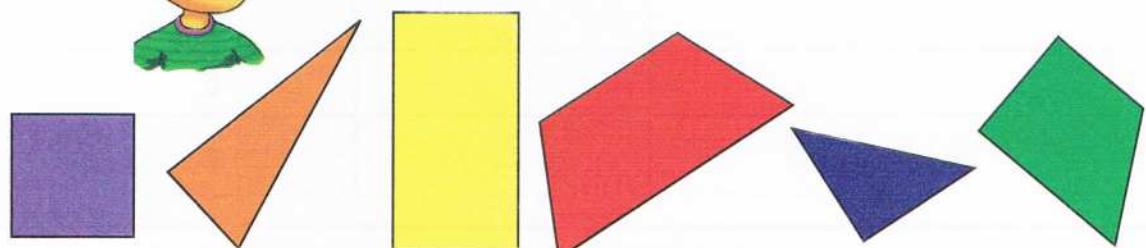
خُذْ وَرْقَةً وَأَطْوِيهَا.

أُرْسِمْ عَلَيْهَا مَثِيلًا لِلشَّكْلِ أَعْلَاهُ.

- عِنْدَ طَيِّ الشَّكْلِ الَّذِي قَصَّيْتَهُ تُلَاحِظُ أَنَّ جُزَءَهُ مُنْطَبِقًا تَمَامًا، تَقُولُ أَنَّ أَثْرَ الطَّيِّبِ هُوَ مِحْوَرٌ تَنَاظِرٌ لِهَذَا الشَّكْلِ.

### أَنْجِزُ

تُوجَدُ أَشْكَالٌ لَهَا أَكْثَرُ مِنْ مِحْوَرٍ تَنَاظِرٍ وَاحِدٍ، وَأَشْكَالٌ لَيْسَ لَهَا مِحْوَرٍ تَنَاظِرٍ.



تَعْرِفُ عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي لَهُ مِحْوَرٌ تَنَاظِرٌ.

اُنْقُلُهُ باسْتِعْمَالِ الْوَرْقِ الشَّفَافِ، ثُمَّ تَحَقَّقُ.

### تَعَلَّمْتُ

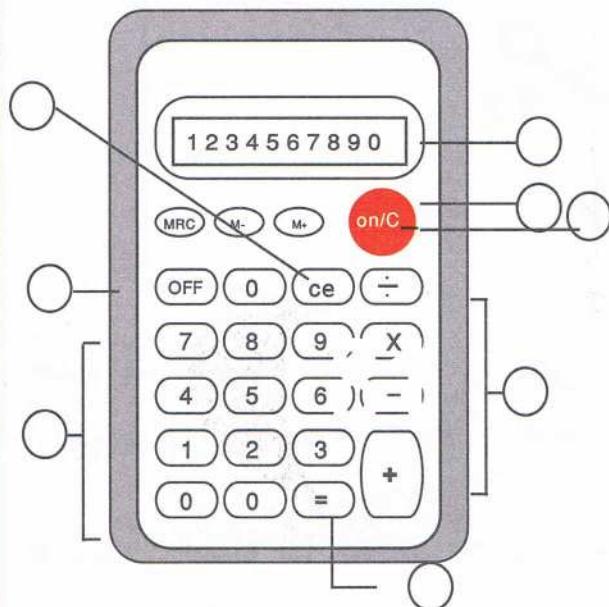
عِنْدَمَا أَطْوَى شَكْلًا وَيَنْطَبِقُ جُزْءَاهُ تَمَامًا، فَإِنَّ لِهَذَا الشَّكْلِ مِحْوَرٌ تَنَاظِرٌ هُوَ أَثْرُ طَيِّبٍ.

# الْحَاسِبَةُ (١)

**حساب ذهني** يملي الأستاذ على التلاميذ مجموع عددين ناتجه أكبر من 100، مثلاً يملي العمليّة  $5 + 114 = 119$  والتلميذ يكتب على لوحته الإجابة 119. يكتب على اللوحة الإجابة 119

## أَكْتَشِفُ

أَكْتُبْ كُلَّ رَقْمٍ بِطَاقَةٍ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



الأَرْقَامُ

1

نِهايَةُ الْحِسَابِ وَإِظْهَارُ النَّتِيجةِ

2

بَدْءُ التَّشْغِيلِ

3

إِيقَافُ التَّشْغِيلِ

4

الْعَمَلِيَّاتُ الْأَرْبَعُ

5

الشَّاشَةُ

6

مَسْحُ آخِرِ مَا حُجِّزَ

7

مَسْحُ مَا يَظْهَرُ عَلَى الشَّاشَةِ

8

## أَنْجِزُ

أَكْمَلْ مُلْءَ الجَدْوَلِ :

أَفْهَمُ الْمَعْنَى	أَرَى عَلَى الشَّاشَةِ	أَنْقُرْ عَلَى الْلَّمْسَةِ
بَدْءُ تَشْغِيلِ الْحَاسِبَةِ	...	ON
	...	5
	...	+
	...	6
الْحَاسِبَةُ تَحْسِبُ	...	=

## تَعَلَّمْتُ

CE

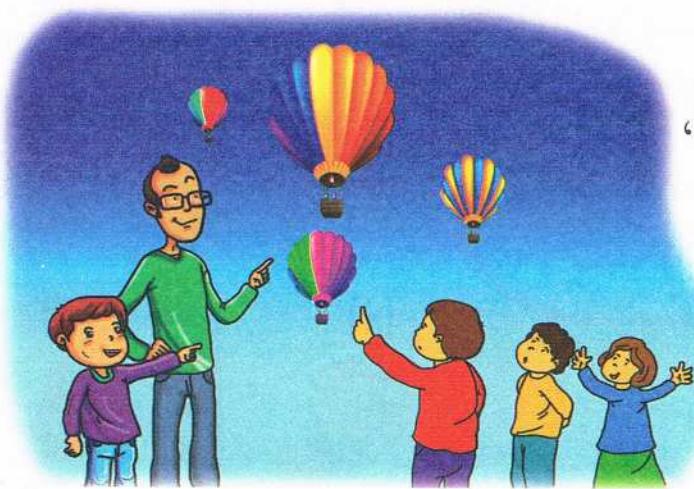
عِنْدَمَا أُرِيدُ مَسْحَ آخِرِ مَا حُجِّزَ عَلَى حَاسِبَتِي، أَسْتَعْمِلُ الْلَّمْسَةَ .

C

عِنْدَمَا أُرِيدُ مَسْحَ مَا يَظْهَرُ عَلَى شَاشَةِ حَاسِبَتِي، أَسْتَعْمِلُ الْلَّمْسَةَ .

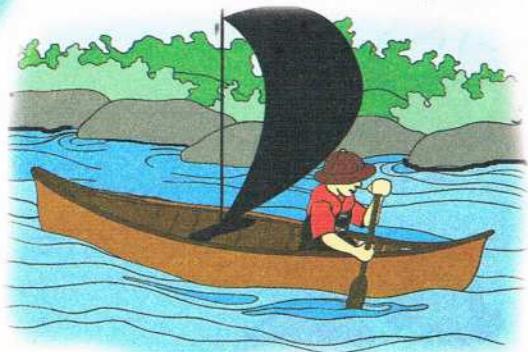
## أَكْتَشِفُ

## اَلْاحِظُ وَابْحُثُ :



شَاهَدَ أَيْمَنَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ سِبَاقَ الْمَنَاطِيدِ، فَتَعَجَّبَ مِنْ مَسْهَدِهَا وَهِيَ تُحَلِّقُ فِي السَّمَاءِ، وَسَأَلَ أَبَاهُ : مَا الَّذِي يُحَرِّكُ هَذِهِ الْمَنَاطِيدِ يَا أَبِي ؟

تَصَوَّرْ إِجَابَةَ الْأَبِ لِوَلَدِهِ أَيْمَنَ.



لَا حِظْ الصُّورَةُ : الرَّوْرُقُ الشَّرَاعِيُّ يَسِيرُ بِبُطْءٍ.

مَا سَبَبُ ذَلِكَ ؟

بِمَاذَا اِسْتَعَانَ الرَّجُلُ لِيَرِيدَ مِنْ سُرْعَةِ الرَّوْرَقِ ؟

## أُنْجِزُ

اِرْبِطْ كُلَّ جُمْلَةِ بِالْبِطَاقةِ الدَّالِّةِ عَلَى دَوْرِ الْهَوَاءِ .

الْهَوَاءُ مُحَرِّكٌ

■ دَرَاجُونَ يَتَنَافَسُونَ فِي سِبَاقِ الدَّرَاجَاتِ .

■ تَطَايِرُ أَوْرَاقِ الْأَشْجَارِ .

■ الْعَلَمُ يُرْفِفُ فَوقَ دَارِ الْبَلْدِيَّةِ .

■ طَائِرَةٌ تُحَلِّقُ فِي السَّمَاءِ .

■ مِظَلَّيٌ يَقْفِزُ مِنَ الطَّائِرَةِ وَيَنْزِلُ بِبُطْءٍ .

الْهَوَاءُ مُعِيقٌ

يُمَثِّلُ الْهَوَاءُ الْحَالَةَ الغَازِيَّةَ أَوِ الْبُخَارِيَّةَ لِلْمَادَّةِ . وَمِنْ بَيْنِ خَصَائِصِهِ أَنَّهُ مُحَرِّكٌ لِلْأَشْيَاءِ أَحْيَانًا، وَمُعِيقٌ لِحَرْكَتِهَا أَحْيَانًا أُخْرَى .

## تَعَلَّمْتُ

# أَجْنِدُ مَعَارِفِي (5)

(1) أَلْاحِظْ جَيْدًا حَالَاتِ عَصِيرِ الْبَرْتُقَالِ .

(2) أَقْرَأْ دَرْجَةَ الْحَرَاءَ الَّتِي يُشِيرُ إِلَيْهَا كُلُّ مِحْرَارٍ .

(3) أَجِدُ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ كُلِّ حَالَةٍ لِلْعَصِيرِ وَدَرَجَاتِ الْحَرَاءِ .

(4) أَسْتَنْتَجْ وَأَقُوْمُ بِالْمَهْمَةِ .



(3)



(2)



(1)

(ج)



(ب)



(أ)

1

اِرْبِطْ كُلَّ مِحْرَارٍ بِالْحَالَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِعَصِيرِ الْبَرْتُقَالِ .



2 طَلَعَ أَمِينٌ وَمَرِيمٌ عَلَى الْمِيزَانِ، فَأَشَارَ الْعَقْرَبُ إِلَى 66 كِيلُوغرَامًا .

نَزَلَ أَمِينٌ فَأَشَارَ الْعَقْرَبُ إِلَى 29 كِيلُوغرَامًا .

كَمْ يَرْزُنُ كُلُّ مِنْ أَمِينٍ وَمَرِيمٍ ؟

الإِجَابَةُ :

تعيّن المواد (د.ج)	العدد	سعر الوحدة
سكر	1	90
فرينة	1	45
ماء معدني	1 × 6	150
بيض	1 × 30	280
عجائن	2	50
شكولاتة	1	100
المبلغ المدفوع		

3 طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ ابْنَتَهَا مَرِيمَ بَعْدَ عَوْدَتِهَا مِنِ الْمَتَجَرِ

مُرَاجِعَةً فَأَتَوْرَةَ الْمُشْتَرِيَاتِ لِمَعْرِفَةِ قِيمَتِهَا وَأَخْبَرْتَهَا بِأنَّ

البَائِعِ أَرْجَعَ لَهَا 235 دِينَارًا مِنْ وَرَقَةِ 1000 دِينَارٍ .

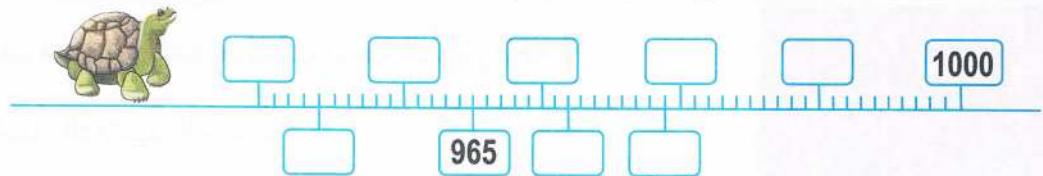
الإِجَابَةُ :



# الْحَصِيلَةُ 5

1

أكْتُبْ الأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ فِي الْخَانَاتِ الْفَارِغَةِ :



حدَّدْ مَوْضِعَ الْعَدَدِ 986 ◀

2

أَحْسِبْ عَمُودِيًّا :



أَكْمِلْ الْعِبَارَةَ :

..... عَلَيْ مِنْ ..... قَلْمًا

أَحْسِبْ عَدَدَ كُلُّ الْأَقْلَامِ

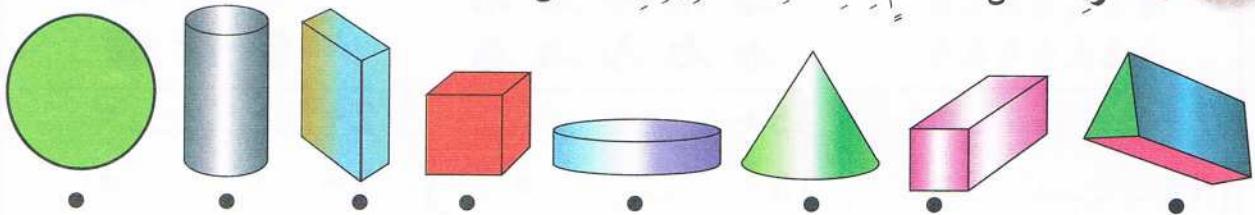
$$\begin{array}{r} 70 \\ - 46 \\ \hline = \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 83 \\ - 35 \\ \hline = \dots \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 92 \\ - 17 \\ \hline = \dots \end{array}$$

3

ارِبِطْ كُلَّ مُجَسَّمٍ بِالْبِطاَقَةِ الْمُنَاسِبَةِ إِنْ أَمْكَنَ :



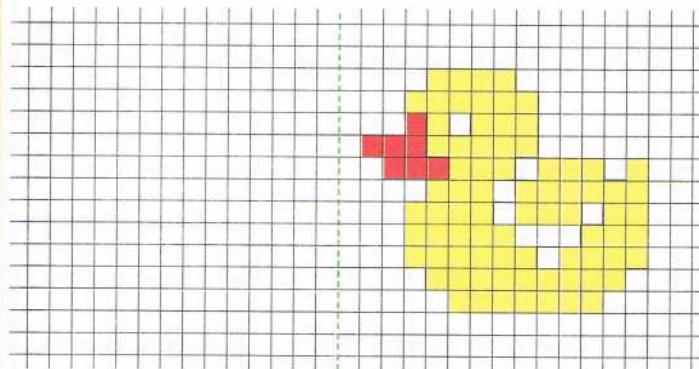
بِلَاطٌ قَائِمٌ

أَسْطُوانَةٌ

مُكَعَّبٌ

4

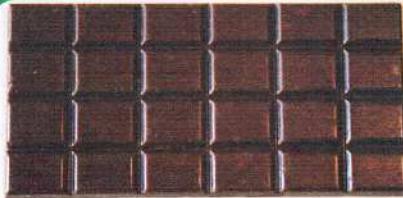
أَنْقُلِ الصُّورَةَ بِالتَّنَاظُرِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمِحْوَرِ الْأَخْضَرِ وَبِاحْتِرَامِ الْأَلوَانِ.



# ضَرْبُ عَدَدَيْنِ (2)

حساب ذهني يملي الأستاذ على التلاميذ عدداً ويطلب منهم ذكر عدد عشراته. بينما يأخذ ذات رقمين ثم يواصل بأعداد ذات ثلاثة أرقام.

## أَكْتَشِفُ



كيف نحسب عدّة مربعات لوح الشوكولاتة؟

استعمل التلاميذ الحاسبة.

$$4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = \text{رائد: } 6 + 6 + 6 + 6 + 6 = \text{أمين: }$$

$$6 \times 4 = \text{مريم: }$$

$$6 \times 6 = \text{أيمان: }$$



$$6 + 4 = \text{إيمان: }$$

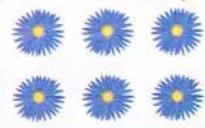
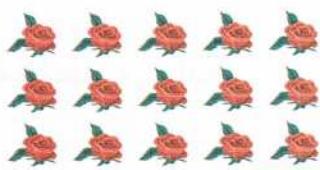
$$4 \times 6 = \text{ليلي: }$$

أي التلاميذ إجابته صحيحة؟

$$6 \times \dots = 4 \times \dots = \dots$$

$$6 + \dots + \dots + \dots = 4 + \dots + \dots + \dots + \dots = \dots$$

أَكْمَلُ



$$7 + \dots = \dots$$

$$5 + \dots = \dots$$

$$2 + \dots = \dots$$

$$4 + \dots = \dots$$

$$3 + \dots = \dots$$

$$3 + \dots = \dots$$

$$\dots \times \dots = \dots \times \dots = \dots$$

$$5 \times 3 = \dots \times \dots = \dots$$

$$2 \times 3 = \dots \times \dots = \dots$$

أَحْطِ مَا يُنَاسِبُ 6 - 2

$$6 \times 9$$

$$9 + 9 + 9 + 9 + 9 + 9$$

$$6 + 9$$

$$6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6$$

لأمين 3 أكياس من الحلوي. في كل كيس 5 حلويات.  
أحسب عدّة كل الحلويات؟ عدّة الحلويات هو:

## تَعَلَّمْتُ

نكتب جداء العددين 6 و 4 على الشكل  $6 \times 4$  أو  $4 \times 6$  ونحسبه بإحدى الكيفيتين:  
 $6 + 6 + 6 + 6$  أو  $4 + 4 + 4 + 4$ ، وفي الحالتين نحصل على: 24.

## أَكْتَشِفُ

$5 \times 1 = 5$

$5 \times 2 = 5 + 5 = 10$

$5 \times 3 = 10 + 5 = 15$

$5 \times 4 = 15 + 5 = 20$

$5 \times 5 = 20 + 5 = 25$

$5 \times 6 = \dots + \dots = \dots$

$5 \times 7 = \dots + \dots = \dots$

$5 \times 8 = \dots + \dots = \dots$

$5 \times 9 = \dots + \dots = \dots$

$5 \times 10 = \dots + \dots = \dots$

فهمتُ.  
أُضِيفُ 5 إِلَى النَّتْيُوجَةِ  
السَّابِقَةِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ.



لِلْاحْتِفالِ بِالْمَوْلِدِ النَّبِيِّ، حَضَرَتْ مَرِيمٌ شُمُوعًا.

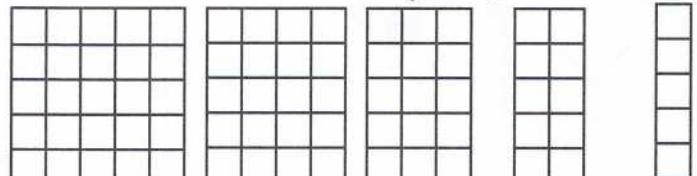


$5 \times 3 = \dots$

$5 + 5 + 5 = \dots$

عَدَدُ الشُّمُوعِ الْمُضِيَّةِ هُوَ :

• سَاعِدْ مَرِيمَ فِي إِتْمَامِ جَدْوَلِ الضَّرِبِ فِي 5



$5 \times \dots$

$5 \times \dots$

$5 \times 3$

$5 \times 2$

$5 \times 1$

## أَنْجِزْ

## 1- أَكْمِلْ

2- أَحْطِ بِالْأَحْمَرِ الْأَعْدَادَ الْمَوْجُودَةَ فِي جَدْوَلِ الضَّرِبِ فِي 5.

25 13 28 40 21 44 11 10 5

$5 \times \dots = 5$

$5 \times \dots = 0$

$5 \times \dots = 35$

$5 \times 3 = 15$

3- لِصُنْعِ قِلَادَةٍ، إِسْتَعْمَلْتُ إِيمَانَ 5 عَلَيْهِ مِنْ 8

جُمَانَاتٍ حَمْراءً، وَعُلَبَةً وَاحِدَةً مِنْ 4 جُمَانَاتٍ خَضْراءً.

أُحْسِبْ عَدَدُ جُمَانَاتِ قِلَادَةِ إِيمَانَ ؟

عَدَدُ جُمَانَاتِ قِلَادَةِ إِيمَانَ هُوَ :

## تَعَلَّمْتُ

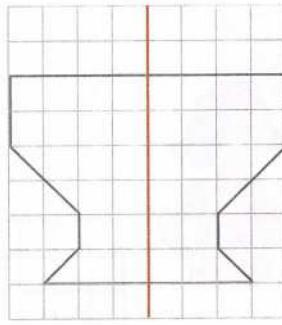
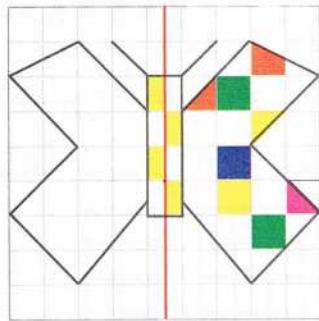
x	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
(5)	5	10								

تَعَلَّمْتُ مَلْءُ جَدْوَلِ الضَّرِبِ فِي 5

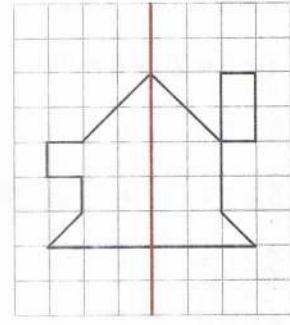
حساب ذهني يكتب الأستاذ عملية طرح ويطلب من التلاميذ كتابة عملية مكافئة لها باستعمال عشرات.

### أَكْتَشِفُ

2- أَكْمِلْ تَلوِينَ الرَّسْمِ بِالتَّنَاظُرِ بِالنِّسْبَةِ  
لِلْخَطُّ الْأَحْمَرِ :



(ب)

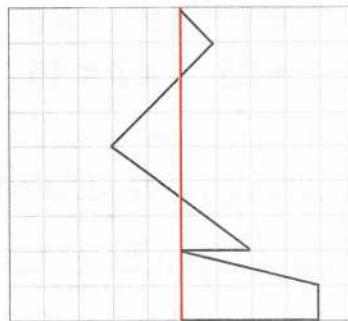


(f)

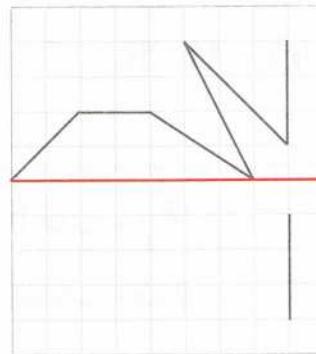
1- فِي أَيِّ رَسْمٍ يُمَثِّلُ الْخَطُّ الْبَيْنِيُّ  
مِحْوَرَ تَنَاظُرٍ؟

### أَنْجِزُ

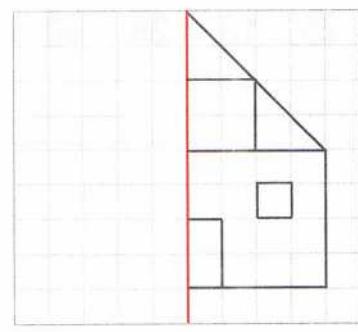
أَكْمِلْ الرَّسْمِ بِالتَّنَاظُرِ بِالنِّسْبَةِ لِلْخَطُّ الْأَحْمَرِ فِي كُلِّ حَالَةٍ :



3



2



1

### تَعَلَّمْتُ

لِإِكْمَالِ رَسْمٍ بِالتَّنَاظُرِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى مِحْوَرٍ عَلَى مَرْصُوفَةٍ، أَبْدَأْ بِتَحْدِيدِ الْخُطُوطِ وَالْعُقَدِ الَّتِي  
يَحْتَلُّهَا الرَّسْمُ، وَمَوْقِعَهَا بِالنِّسْبَةِ إِلَى مِحْوَرِ التَّنَاظُرِ، ثُمَّ أَرْسِمُهَا فِي الْجِهَةِ الْأُخْرَى مِنْهُ.

## أَكْتَشِفُ

## اَلْاحِظُ وَابْحَثُ :



زُرْتَ وَرْشَةَ النَّجَارِ وَتَعَجَّبْتَ مِنْ كَثْرَةِ الْأَدْوَاتِ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا وَلَمَّا سَأَلْتُهُ عَنْ ذَلِكَ، فَشَرَحَ لِكَ الْغَرَضِ مِنْ إِسْتِعْمَالِ كُلُّ آدَاءٍ.



لَا حِظْ الصُّورَةِ : مَا هِيَ الْأَدْوَاتُ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا النَّجَارُ فِي وَرْشَتِهِ ؟

يُرِيدُ النَّجَارُ ضَمَّ لَوْحَتَيْنِ، بِمَاذَا سَيَسْتَعْمِلُنِيهِنِّ؟

لَا حِظْ النَّجَارِ أَنْ إِحْدَى اللَّوْحَتَيْنِ أَطْوُلُ، مَاذَا سَيَفْعَلُ؟ وَمَاذَا سَيَسْتَعْمِلُ لِذَلِكَ؟

يُرِيدُ النَّجَارُ تَفْكِيكَ الْخِزَانَةِ الْمُمَثَّلَةِ فِي الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ،

مَا هِيَ الْأَدْوَاتُ الَّتِي سَيَسْتَعْمِلُهَا؟

## أَنْجِزُ

ضَعْ إِشَارَةً (x) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

الْتَّفْكِيكُ وَالثَّرْكِيبُ	الْقِطْعُ	الْغَرَضُ	الْآدَاءُ

## تَعَلَّمْتُ

فِي مُحِيطِي أَدْوَاتٌ بَسيِطَةٌ وَمُمَتَّوِّعَةٌ، نَسْتَعْمِلُهَا لِأَغْرَاضٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَبَعْضُهَا لِلْقِطْعِ وَالتَّشْرِ، وَبَعْضُ الْآخَرِ لِلثَّرْكِيبِ وَالْتَّفْكِيكِ .

# جَدْوَلُ الضَّرِبِ فِي 3 وَفِي 4

**حساب ذهني** يطلب الأستاذ من التلاميذ العدد ٤، ٤ تساعدوا بـ ١٠ من عدد معطى والتوقف بعد ذكر ١٠ أعداد. مثلاً يملي الأستاذ العدد ٢٣٥ والتلميذ يجيب بالعدد ٢٣٩، ٢٤٣ إلى أن يصل إلى ٢٧٥.

## أَكْتَشِفُ

$$3 \times 1 = 1$$

$$3 \times 2 = 3 + 3 = 6$$

$$3 \times 3 = 6 + 3 = 9$$

$$3 \times 4 = 9 + 3 = 12$$

$$3 \times 5 = 12 + 3 = 15$$

$$3 \times 6 = \dots + \dots = \dots$$

$$3 \times 7 = \dots + \dots = \dots$$

$$3 \times 8 = \dots + \dots = \dots$$

$$3 \times 9 = \dots + \dots = \dots$$

$$3 \times 10 = \dots + \dots = \dots$$

أُوَاصِلُ بِإِضَافَةِ 3  
إِلَى الْعَدَدِ السَّابِقِ



قرَرَ مُدِيرُ الْمَدَرَسَةِ مُكَافَعَةً كُلَّ تَلَمِيذٍ مُتَفَوِّقٍ بِإِهْدَائِهِ

3 أَقْلَامٍ مِنْ النَّوْعِ الرَّفِيعِ.

**أَكْمَلُ الْجَدْوَلَ لِتُسَاعِدَ الْمُدِيرَ عَلَى تَحْضِيرِ الْهَدَى.**

عَدْدُ الْمُتَفَوِّقِينَ	عَدْدُ الْأَقْلَامِ
1	3 $3 \times 1 = 3$
2	$3 + 3$ $3 \times 2 = \dots$
3	$3 + \dots + \dots$ $3 \times \dots = \dots$
4	.....

## أَنْجِزُ

**-١- أَكْمَلِ إِنْجَازَ جَدْوَلِ الضَّرِبِ فِي 4 :**

$$4 \times 6 = \dots + \dots = \dots$$

$$4 \times 7 = \dots + \dots = \dots$$

$$4 \times 8 = \dots + \dots = \dots$$

$$4 \times 9 = \dots + \dots = \dots$$

$$4 \times 10 = \dots + \dots = \dots$$

$$4 \times 1 = 4$$

$$4 \times 2 = 4 + 4 = 8$$

$$4 \times 3 = 8 + 4 = 12$$

$$4 \times 4 = 12 + 4 = 16$$

$$4 \times 5 = 16 + 4 = 20$$

**-٢- لَدَى أَمِينٍ 3 عُلَبٌ مِنْ 4 أَقْلَامٍ. أُحْسِبْ عَدَدَ أَقْلَامٍ أَمِينٍ؟**

$$\dots = \dots \times \dots$$

$$\dots = \dots + \dots + \dots$$

**أَكْمَلُ.**

## تَعَلَّمْتُ

**تَعَلَّمْتُ مَلْءَ جَدْوَلِيِّ الضَّرِبِ فِي 3 وَفِي 4 :**

x	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
④										

x	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
③										

حساب ذهني يقترح الأستاذ على التلاميذ عدداً ويطلب منهم اقتراح أعداد أخرى تكون أكبر منه أو أصغر.

### أَكْتَشِفُ

تَبَرَّعَ كُلُّ تِلْمِيذٍ مِنَ الْقِسْمِ لِجَمْعِيَّةِ خَيْرِيَّةٍ بِقِطْعَةٍ نَقْدِيَّةٍ مِنْ فِعَةِ 10 دَنَارِيَّةٍ جَزَائِيرِيَّةٍ.  
مَا هُوَ عَدْدُ الْقِطْعِ الْلَّازِمَةِ لِجَمْعِ: 50 دِينَارًا؟ 90 دِينَارًا؟ 150 دِينَارًا؟

أَكْمِلْ مَلَءُ الْجَدْوَلِ :



المَبْلَغُ	عَدْدُ الْقِطْعِ
50	$10+10+10+10+10 = 5 \times 10$
90	.....
150	.....

### أَنْجِزُ

2- أَكْمِلْ بِكِتَابَةِ الْعَدَدِ النَّاقِصِ :

$$10 \times \dots = 50 \quad 10 \times \dots = 120$$

$$10 \times \dots = 130 \quad 10 \times \dots = 250$$

$$\dots \times 10 = 210 \quad \dots \times 10 = 170$$

$$14 \times 10 = \dots \quad 17 \times 10 = \dots$$

$$37 \times 10 = \dots \quad 87 \times 10 = \dots$$

$$13 \times 10 = \dots \quad 24 \times 10 = \dots$$

1- أَكْمِلْ الْحِسَابَ :

3- جَمَعَ أَمِينٌ قِطْعَانَقْدِيَّةً مِنْ فِعَةِ 10 دَنَارِيَّةٍ حَتَّى صَارَ عِنْدَهُ 180 دِينَارًا.

أَحْسَبْ عَدَدَ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ الَّتِي جَمَعَهَا أَمِينٌ ؟

180 هُوَ: ..... عَشَرَةً.

$180 = \dots \times 10$  أَكْمِلْ.

### تَعَلَّمْتُ

عِنْدَمَا أَضْرِبُ عَدَدًا فِي 10، أَكْتُبُ 0 عَلَى يَمِينِ هَذَا الْعَدَدِ.

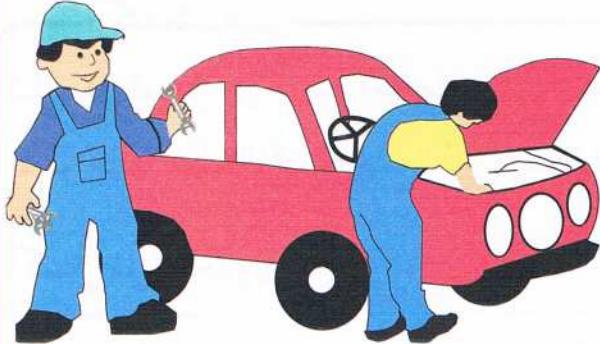
$$13 \times 10 = 130 \quad \text{مَثَلاً}$$

## أَدْوَاتُ الْإِسْتِعْمَالِ الْبَسيطةِ (2)

### أَكْتَشِفُ

#### أَلَا حَظٌ وَأَيْحَثُ :

لَا حَظٌ الصُّورَةُ :



- مَاذَا طَلَبَ الْمِيكَانِيكيُّ مِنْ مُسَاعِدِهِ؟

- كَيْفَ سَيَتَوَصَّلُ مُسَاعِدُ الْمِيكَانِيكيِّ لِاخْتِيَارِ

الْمِفْتَاحِ الْمُنَاسِبِ؟

- دَخَلَ طَفْلٌ مَعَ أَبِيهِ إِلَى مَرْأَبِ الْمِيكَانِيكيِّ، فَطَلَبَ الْأَبُ مِنْهُ أَنْ لَا يَلْمَسَ الْأَدْوَاتَ.

لِمَاذَا طَلَبَ مِنْهُ ذَلِكَ؟



- مَا هيِ الْأَضْرَارُ التِّي يُمْكِنُ أَنْ تَلْحُقَ بِنَا عِنْدَمَا نَسْتَعْمِلُ أَدْوَاتِ الْقُصُّ؟

فَلَمَّا نَصَائِحَ لِرُمَلَائِكَ عَنْ كَيْفِيَّةِ حِمَاءِ أَنْفُسِهِمْ مِنْ هَذِهِ الْأَضْرَارِ.

### أَنْجِزُ



► أَكْتَشِفُ الْأَدَاءَ الْمُوْضُوعَةَ فِي الصُّندُوقِ مِنْ خِلَالِ تَقْدِيمِ نَفْسِهَا :

1. جِسمِي مِنْ حَدِيدٍ وَمَقْبِضِي مِنْ خَشْبٍ، رَأْسِي مُسْطَحٌ يَحْمِلُهُ  
الْمَقْبِضُ الْخَشْبِيُّ .

2. مَقْبِضِي مِنْ الْبَلاسِتِيكِ، وَجِسمِي مِنْ حَدِيدٍ، وَرَأْسِي حَادٌ .

3. أَنَا مِنْ حَدِيدٍ، لَدَيِّي فَكَيْنَ قَوِيَّينِ .

4. جِسمِي مِنْ حَدِيدٍ، لِي أَسْنَانٌ كَثِيرَةٌ، أُحِبُّ الْأَلْوَاحَ  
الْخَشْبِيَّةِ وَأَغْصَانَ الْأَشْجَارِ .

### تَعَلَّمْتُ

لِكُلِّ أَدَاءٍ شَكْلٌ يُنَاسِبُ وَظِيفَتَهَا، وَيُسَهِّلُ اسْتِعْمَالَهَا. عِنْدَ اسْتِعْمَالِ مُخْتَلِفِ الْأَدْوَاتِ  
الْبَسيِّطةِ فِي الْبَيْتِ أَوْ فِي الْمَدْرَسَةِ، لَا بُدُّ مِنَ الْحِيَةِ وَالْحَدَرِ كَيْ لَا نُصَابَ بِمَكْرُوهِ.

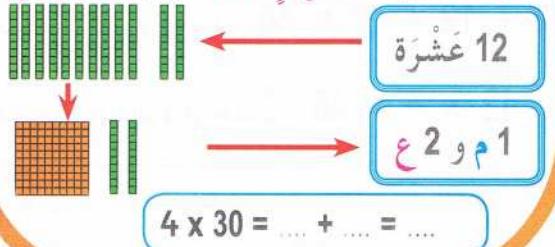
# الضَّرْبُ فِي مُضَاعِفَاتِ 10

يملأ الأستاذ على التلاميذ عدد ويطلب منهم ضربه في 10. مثلاً يملأ الأستاذ العدد 3 والتلميذ يكتب على لوحته حساب ذهني 30. يواصل الأستاذ بأعداد أكبر.

## أَكْتَشِفْ

$$4 \times 30 : 1 - أَمِينٌ يَحْسُبُ :$$

قالت مريم : لحساب  $4 \times 30$ . أنا أستعمل العشرات : 30 هو  $3 \times 10$ . (أي 3 عشرات).  $4 \times 3$  هو 12 عشرة.



قال أمين : لحساب 30، أجمع 4 مرات العدد 30 :

$$4 \times 30 = 30 + 30 + 30 + 30 = 120$$

$$4 \times 30 = \dots$$



فهمت كيف حسبت مريم : استعملت قاعدة الضرب في 10 لحساب  $4 \times 30$ , أضرب 4 في 3 ، وأكتب 0 على يمين النتيجة.

$$4 \times 30 = 4 \times 3 \times 10 = \dots$$

## أَنْجِزْ

-3 أكمل.

$$\dots \times 10 = 90$$

$$\dots \times 10 = 360$$

$$40 \times \dots = 200$$

$$70 \times \dots = 140$$

$$120 \times \dots = 240$$

-2 أحسب.

$$40 \times 5 = \dots$$

$$70 \times 4 = \dots$$

$$90 \times 3 = \dots$$

$$120 \times 3 = \dots$$

$$250 \times 2 = \dots$$

-1 لدى أمين 3 قطع من فئة 20 ديناراً.

أحسب المبلغ الذي يملكه أمين ؟

$$3 \times 20 = \dots$$

$3 \times 20$  هو ..... عشرات،

وهو: ..... وحدات.

## تَعَلَّمْتُ

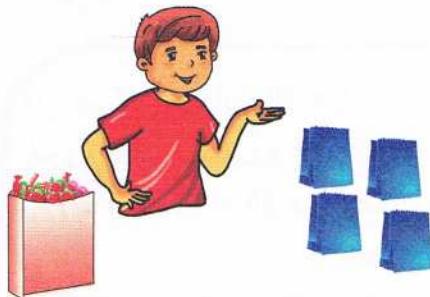
لحساب  $6 \times 30$ , أضرب 6 في 3 ، وأكتب 0 على يمين النتيجة :

$$6 \times 30 = 6 \times 3 \times 10 = 180$$

# ضَرْبُ عَدَدَيْنِ (3)

حساب ذهني مثلاً يقول الأستاذ للتלמיד «نصف 26» والتلميذ يكتب على اللوحة 13.

## أَكْتَشِفُ



حضرَ أمِين لِاستِقبالِ أَصْدِقَائِهِ يَوْمَ عِيدِ مِيلَادِهِ 4 أَكْيَاـسٍ فَوَضَعَ فِي كُلِّ كِيسٍ 12 حَبَّةً حَلْوَى.  
تُرِيدُ حِسَابَ عَدَدَ كُلِّ حَبَّاتِ الْحَلْوَى فِي الْأَكْيَاـسِ.

• حَسَبَ أمِين، فَوَجَدَ:  $12 + 12 + 12 + 12 = 48$

• حَسَبَتْ إِيمَان، فَوَجَدَتْ:  $12 \times 4 = 48$

أَكْمَلُ الْحِسَابَ:

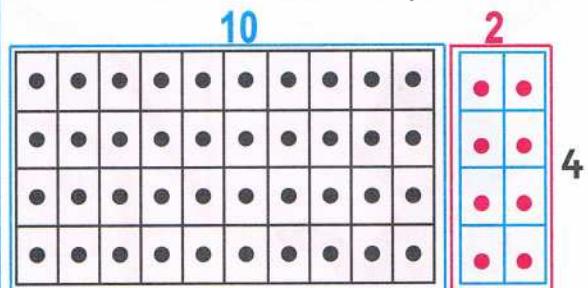
$$12 + 12 + 12 + 12 = \dots$$

$$12 \times 4 = \dots$$

$$10 \times 4 + 2 \times 4 = \dots + \dots = \dots$$

عَدَدُ حَبَّاتِ الْحَلْوَى هُوَ ..... حَبَّةً.

• حَسَبَ رَائدَ فَوَجَدَ:



$$10 \times 4 + 2 \times 4 = 40 + 8 = 48$$

## أَنْجُزُ

1- أَكْمَلُ الْحِسَابَ.

$$8 \times 3 = \dots$$

$$3 \times 70 = \dots$$

$$4 \times 4 = \dots$$

$$4 \times 7 = \dots$$

$$30 \times 4 = \dots$$

$$4 \times 20 = \dots$$

2- اسْتَعْمِلْ نَتَائِجُ الْعَمَلِيَّاتِ السَّابِقَةِ وَأَحْسِبْ كَمَا فِي الْمِثالِ:

$$27 \times 4 = \dots \times \dots + \dots \times \dots = \dots + \dots = \dots$$

$$32 \times 4 = 30 \times 4 + 2 \times 4 = 120 + 8 = 128$$

$$78 \times 3 = \dots \times \dots + \dots \times \dots = \dots + \dots = \dots$$

$$34 \times 4 = \dots \times \dots + \dots \times \dots = \dots + \dots = \dots$$

## تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنِنِي حِسَابُ الْجُدَاءِ  $12 \times 4$  بِكِيفِيَّتَيْنِ، هُمَا:

$$12 \times 4 = 10 \times 4 + 2 \times 4 = 40 + 8 = 48 \quad \text{أَوْ} \quad 12 \times 4 = 12 + 12 + 12 + 12 = 48$$

## أَكْتَشِفُ

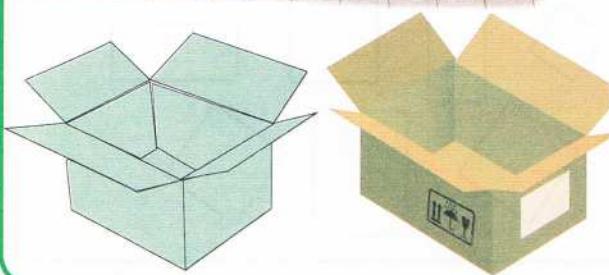
## أَلْاحِظُ وَابْحَثُ :



ذَهَبْتَ مَعَ أَبِيكَ عِنْدَ بَايِعِ الْأَدَوَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ لِشِرَاءِ هَدِيَّةٍ لِجَارِكُمْ، فَاخْتَرْتَ لَهُ طَقْمًا مِنَ الصُّحُونِ. فَعَرَضَ عَلَيْكُمُ الْبَائِعُ صُنْدُوقَيْنِ مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى لِوَضْعِ الطَّقْمِ فِيهِ.

طَلَبَ مِنْكَ أَبُوكَ اِخْتِيَارَ الصُّنْدُوقِ الْمُلَائِمِ :

كَيْفَ سَتَخْتَارُ؟



## لَا حِظْ الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ :

مِنْ بَيْنِ هَذَيْنِ الصُّنْدُوقَيْنِ، أَيُّهُمَا أَصْلَحُ لِجَمِيعِ أَدَوَاتِكَ؟ لِمَاذَا؟

## أَنْجِزُ

أَكْتُبْ (صَحِيحٌ) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَ (خَاطِئٌ) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ.

- لِلْوَرَقِ الْمُقَوَّى الْمَتِينِ أَخَادِيدُ كَثِيرَةٌ (.....)
- الْوَرَقِ الْمُقَوَّى الْمَتِينِ لَا نَسْتَطِيعُ تَمْزيقُهُ (.....)
- الْعَلَبُ الْمَتِينَةُ مَصْنُوعَةٌ مِنَ الْحَدِيدِ وَالْخَشَبِ فَقَطُ (.....)
- لَا تَسْتَطِيعُ طَيِّ الْبِلاسْتِيكُ الْمَتِينُ (.....)

## تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُ أَنْ نَصْنَعَ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى وَالْبِلاسْتِيكِ .

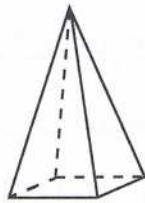
مَتَانَةُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ مُخْتَلِفَةٌ مِنْ شَيْءٍ لِآخَرِ حَسْبَ الْكَيْفِيَّةِ الَّتِي شُكِّلَ بِهَا الْوَرَقُ الْمُقَوَّى أَوْ الْبِلاسْتِيكُ .

# التَّعْرِفُ عَلَى بَعْضِ الْمُجَسَّمَاتِ (1)

حساب ذهني يكتب الأستاذ 3 أعداد على السبورة ثم يخفيها ويطلب من التلاميذ كتابة نواتج جداءاتها بالعدد 5، ويكرر العملية.

## أَكْتَشِفُ

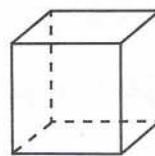
1- تَعْرِفُ عَلَى الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي لَا تَنْدَحِرُ، وَلَوْنُهَا:



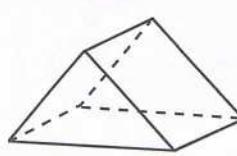
هرم



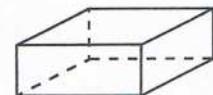
أَسْطُوانَةٌ



مُكَعْبٌ

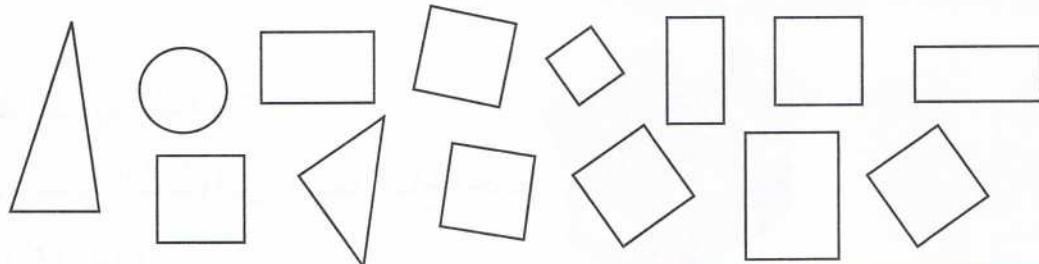


مَوْشُورٌ



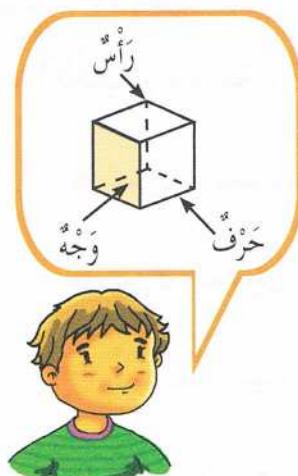
بِلَاطَةٌ قَائِمَةٌ

2- قَصْ رَائِدٍ وُجُوهَ بَعْضِ الْمُجَسَّمَاتِ. ضَعْ الإِشَارَةَ (X) دَاخِلَ كُلُّ وَجْهٍ مِنْ وُجُوهِ الْمُكَعَّبِ:



## أَنْجِزُ

أَكْمِلِ الجَدْوَلَ:



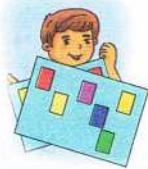
عَدْدُ الْأُحْرَفِ	عَدْدُ الرُّؤُوسِ	عَدْدُ الْوُجُوهِ	
			بِلَاطَةٌ قَائِمَةٌ
			مَوْشُورٌ
			هَرَمٌ

## تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ لِمُجَسَّمَاتٍ مُتَمَاثِلَةٍ نَفْسَ عَدْدِ الْوُجُوهِ، وَنَفْسَ عَدْدِ الرُّؤُوسِ، كَالْمُكَعَّبِ  
وَالبِلَاطَةِ الْقَائِمَةِ.

يملأ الأستاذ عدداً ويطلب من التلاميذ ضعفه ثم ضعف ضعفه. مثلاً يملأ عليهم العدد 5 يكتبه التلميذ على اللوحة ثم يجيب 10 و 20.

◀ أَحْطِ الْعَمَلِيَّاتِ الصَّحِيحَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ فِي كُلِّ التَّمَارِينِ:



-1 أَلْصَقْ أَمِينَ 7 صُورِ فِي كُلِّ صَفْحَةٍ مِنْ أَلْبُومِه. فَمَلَأَ 3 صَفَحَاتٍ.

ما هُوَ عَدْدُ الصُّورِ الَّتِي جَمَعَهَا أَمِينٌ؟

جَمَعَ أَمِينَ ..... صُورَةً.

$$3 \times 7$$

$$7 \times 3$$

$$7 + 3$$

$$7 + 7 + 7$$



-2 إِشْتَرَى أَبِي صُندُوقَيْنِ مِنْ 6 قَارُورَاتٍ مِنَ الْمَاءِ الْمَعْدَنِيِّ.

ما هُوَ عَدْدُ الْقَارُورَاتِ الَّتِي اشْتَرَاهَا أَبِي؟

اشْتَرَى أَبِي ..... قَارُورَةً.

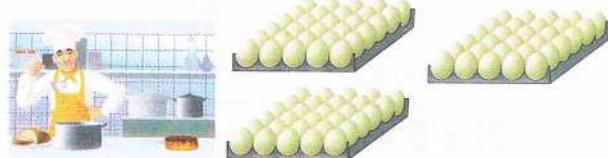
$$2 \times 6$$

$$6 \times 2$$

$$6 + 2$$

$$6 + 6$$

-3 إِسْتَعْمَلَ طَبَّاخُ الْمَطْعَمِ الْمَدْرَسِيِّ لِإِعْدَادِ وَجَبَاتِ التَّلَامِيدِ: 3 أَطْبَاقِ بَيْضٍ ذَاتِ 30 بَيْضَةٍ.



ما هُوَ عَدْدُ الْبَيْضَاتِ الَّتِي إِسْتَعْمَلَهَا الطَّبَّاخُ؟

إِسْتَعْمَلَ الطَّبَّاخُ ..... بَيْضَةً.

$$30 \times 3$$

$$30 + 3$$

$$3 \times 30$$

$$30 + 30 + 30$$



-4 لَدَى أَمِينَ 5 كُرَيَّاتٍ حَمْرَاءً، وَ24 كُرَيَّةً خَضْرَاءً.

ما هُوَ عَدْدُ كُرَيَّاتِ أَمِينٍ؟

لَدَى أَمِينَ ..... كُرَيَّةً.

$$24 + 5$$

$$24 \times 5$$

$$24 + 24 + 24 + 24 + 24$$



-5 رَتَّبَتْ لَيْلَى مَلَابِسَهَا فِي الْخِزَانَةِ، فَعَدَّتْ 11 زَوْجًا مِنَ الْجَوَارِبِ.

ما هُوَ عَدْدُ جَوَارِبِ لَيْلَى؟

لَدَى لَيْلَى ..... جَوَارِبًا.

$$2 \times 11$$

$$2 + 11$$

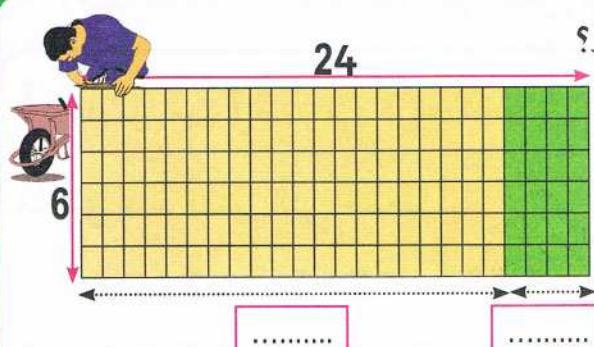
$$11 \times 2$$

$$11 + 11$$

# ضرب عدد ذي رقمين في عدد ذي رقم واحد

حساب ذهني يملي الأستاذ على التلاميذ عدداً أصغر من 10 ويطلب منهم ضربه في مضاعف للعدد 10. مثلاً يملي عليهم العدد  $5 \times 20$  والتلميذ يكتب على لوحته 100.

## اكتشف



أحسب عدد البلاطات الم موضوعة على الحائط؟

لاحظ وأكمل حسابات أمين.

$$24 \times 6 = \dots \times 6 + \dots \times 6$$

$$24 \times 6 = \dots + \dots = \dots$$



استعمل المرصوفة وأفكك العدد 24

$$24 = 20 + 4$$

عدد البلاطات الم موضوعة على الحائط هو:

## أنجز

1- أحسب كما حسب أمين.

$$75 \times 4 = \dots \times 4 + \dots \times 4$$

$$75 \times 4 = \dots + \dots$$

$$75 \times 4 = \dots$$

$$27 \times 5 = \dots \times 5 + \dots \times 5$$

$$27 \times 5 = \dots + \dots$$

$$27 \times 5 = \dots$$

2- تحتاج أم أمين إلى 3 كتب من خيط الصوف لغزل قفازات.



ت تكون كل كتاب من 35 متراً.

أحسب طول كل الخيط الذي

تحتاج إليه أم أمين

## تعلمت

لحساب  $6 \times 32$  ، أفكك العدد 32 إلى  $30 + 2$  ، وأضرب  $6 \times 30$  ، ثم  $6 \times 2$  ، وبعدها أجمع.

$$6 \times 32 = 6 \times 30 + 6 \times 2 = 180 + 12 = 192$$

## أَكْتَشِفُ

◀ أَلَا حَظٌ وَابْحَثُ :



قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِتَلَامِيذِهَا: الْيَوْمَ سَنَصْنَعُ جِسْرًا مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى، وَسَنَسْتَعْمِلُ لِذَلِكَ صَفَائِحَ مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى وَأَعْمَدَةَ حَسَبَيَّةً، وَفِي النِّهايَةِ سَنَقِيسُ مَتَانَةً كُلُّ جِسْرٍ صَنَعَهُ فَوْجٌ.

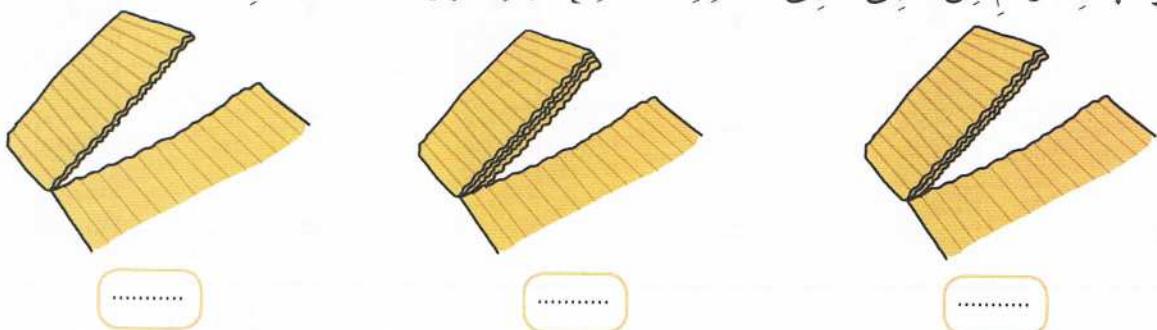
- حَتَّى يَكُونَ الْجِسْرُ الَّذِي سَيَصْنَعُهُ فَوْجُكَ مَتَيْنًا، مَاذَا تَقْتَرِخُ عَلَى زُمَلَائِكَ؟



- لاحظ الصورة المُقَابِلةً : مَاذَا تَفْعَلُ الْأُمُّ ؟  
فِي رَأِيكَ، مَا سَتَضْعُفُ الْأُمُّ فَوْقَ الصَّفِيحةِ الْوَرَقِيَّةِ ؟ ثَقِيلٌ أَمْ خَفِيفٌ ؟ اِشْرَحْ ذَلِكَ .....

## أَنْجِزُ

► رَتِّبْ بِالْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 3 هَذِهِ الصَّفَائِحُ الْوَرَقِيَّةُ مِنَ الْأَشَدِ مَتَانَةً إِلَى الْأَقْلِ مَتَانَةً.



## تَعْلَمْتُ

كُلَّمَا كَانَتِ الْأَخَادِيدُ كَثِيرَةً فِي جِسْمٍ مَصْنُوعٍ بِطَيِّ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى أَوْ الْبَلَاسْتِيكِ أَوْ مَادَةٍ أُخْرَى مُطَاوِعَةٍ، كُلَّمَا إِزْدَادَتْ مَتَانَةً ذَلِكَ الْجِسْمُ .

# ضرب عدٰد ذي رقمين في عدٰد ذي رقم واحد (وضع العمليّة)

حساب ذهني الأستاذ يطلب مثلاً العجاء  $4 \times 3$  والتلميذ يكتب 12 على لوحته.

## اكتشف



أمين :

$$\begin{array}{r} 5 \times 4 \\ 30 \times 5 \\ 34 \times 5 \end{array}$$

x	م	ع	و
	3	4	
	5		
=	.....	.....	.....

قام تلاميذ قسم يتكون من 34 تلميذاً بزيارة لمتحف المدينة. ثمن التذكرة 5 دنانير جزائرية. أحسب المبلغ الذي دفعه كلُّ تلاميذ القسم؟

لاحظ وأكمل حسابات مريم وأمين :

مريم :

$$34 \times 5 = 30 \times 5 + 4 \times 5$$

$$34 \times 5 = ..... + .....$$

$$34 \times 5 = .....$$

المبلغ المطلوب هو : ..... ديناراً جزائرياً.

## أنجز

أنجز العمليّات.

$$39 \times 5$$

m	ع	و
	3	9
x		5
+	.....	.....
=	.....	.....

$$92 \times 4$$

m	ع	و
	9	2
x		4
+	.....	.....
=	.....	.....

$$76 \times 3$$

m	ع	و
	7	6
x		3
+	.....	.....
=	.....	.....

## تعلمت

$$\begin{array}{r} 39 \\ \times 2 \\ \hline 18 \\ 60 \\ \hline = 78 \end{array}$$

$$\left[ \begin{array}{r} 39 \\ \times 2 \\ \hline 18 \\ 60 \end{array} \right]$$

$$\left[ \begin{array}{r} 39 \\ \times 2 \\ \hline 18 \\ 60 \end{array} \right]$$

أحسب  $39 \times 2$  بوضع العمليّة :

$$18 + 60 = 78$$

$$2 \times 3 = 6$$

$$2 \times 9 = 18$$

يملأ الأستاذ على التلاميذ عدداً أكبر من 10 وأصغر من 20 ويطلب منهم ضربه في عدد أصغر من 10. مثلاً  $3 \times 21 = 12 \times 3 + 2 \times 3 = 36$ .  
حساب ذهنی والتلميذ يكتب على لوحته

## اكتشف

أعمل كما في المثال، واستعمل ما تعلمته في الأعداد والحساب.

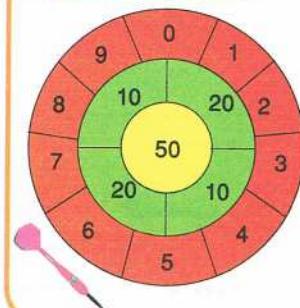


أحجز في حاسيبتك عدداً البداية، ثم حاول بلوغ العدد الهدف.  
**القاعدة:** لا تستعمل إلا اللمسات المسموح بها.

عدد البداية	العدد الهدف	اللمسات المسموح بها	عملك
12	25	+ =	+ 3 = + 1 0 =
69	40	- + =	
145	230	+ - =	
462	300	+ - =	

## أنجز

$$\begin{aligned} & 6 \times 5 \\ & 14 \times 4 \\ & 28 \times 30 \end{aligned}$$



1- أجر العمليات، دون أن تستعمل اللمسة  
اكتُب ما حجزته بحاسيبتك في كل مرة.

.....	.....	.....	.....	= 67
-------	-------	-------	-------	------

2- سجل أمين 67 نقطة برمي 4 أسهم.  
اكتُب 4 مجامي تسمح بالحصول على 67 نقطة.

$$\dots + \dots + \dots = 67$$

## تعلمت

عندما أعمل بحاسبي، أحترم الشروط المفروضة في التعليمية.

# مُشَكِّلات ضَرْبِيَّةٍ وَجَمْعِيَّةٍ وَطَرْحَيَّةٍ

حساب ذهني

الأستاذ يطلب مثلاً الجداء  $5 \times 3$  والتלמיד يكتب 15 على لوحته.



-1 أَخْفَتْ مَرِيمَ جُزْءاً مِنْ مُشْكِلَةٍ وَحَلَّهَا.  
أَكْمِلِ النَّصَّ وَالإِجَابَةَ:

وَفَرَّ أَمِينٌ ..... دِينَارًا . صَرَفَ يَوْمَ عِيدِ مِيلَادِهِ ..... دِينَارًا .

أَحْسَبَ الْمُبْلَغُ الَّذِي بَقَى لِأَمِينٍ؟

$$350 - 135 = ..$$

بَقِيَ لَهُ : ..... دِينَارًا



-2 حَضَرَ بَائِعُ زُهُورٍ 4 بَاقَاتٍ مِنْ 17 وَرْدَةً.

أَحْسَبْ عَدْدُ كُلِّ الْوُرُودِ؟

عَدْدُ كُلِّ الْوُرُودِ : ..... وَرْدَةً.



150 دينارا

250 دينارا

-3 اِشْتَرَى الْأَبُ كِيلُوْغْرَامًا وَاحِدًا مِنَ الْمَوْزِ،

وَ3 كِيلُوْغْرَامَاتٍ مِنَ الْبَرْتُقَالِ . أَحْسَبْ مَصَارِيفُ الْأَبِ؟

صَرَفَ الْأَبُ : ..... دِينَارًا



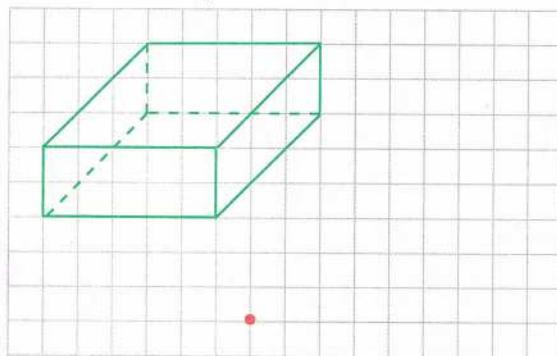
-4 أَحْسَبْ مَصَارِيفُ هَذِهِ الْعَائِلَةِ؟

..... دِينَارًا هِيَ مَصَارِيفُ الْعَائِلَةِ فِي الْمَطْعَمِ

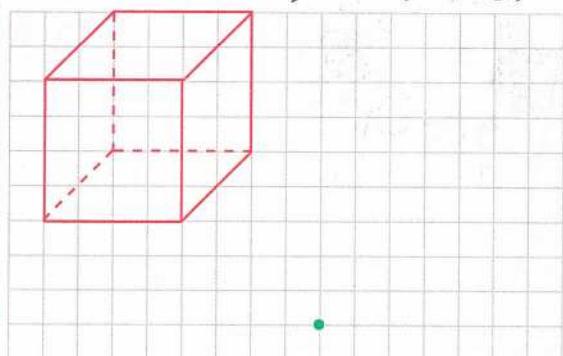
حساب ذهني يكتب الأستاذ عملية طرح ويطلب من التلاميذ كتابة عملية مكافئة لها باستعمال عشرات.

### أَكْتَشِفُ

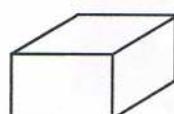
2- أَعْدِ تَمْثِيلَ الْبِلاطَةِ الْقَائِمَةِ انْطِلَاقًا مِنَ النُّقْطَةِ الْحَمْرَاءِ:



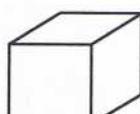
1- أَعْدِ تَمْثِيلَ الْمُكَعْبِ انْطِلَاقًا مِنَ النُّقْطَةِ الْخَضْرَاءِ:



### أَنْجِزُ



الْبِلاطَةُ  
الْقَائِمَةُ

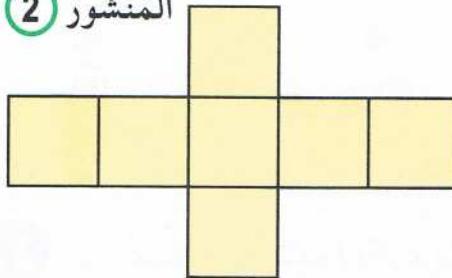


الْمُكَعْبُ

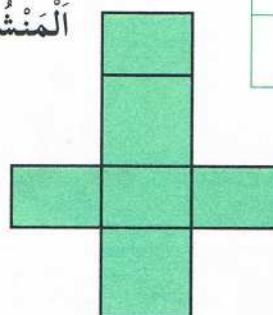
1- أَرْفِقْ بِكُلِّ مُجَسَّمٍ مَنْسُورَةً.

الْمُكَعْبُ	الْبِلاطَةُ الْقَائِمَةُ

2- المنسور



1- المنسور



2- لاحظ نشر كُلِّ مُجَسَّمٍ وَضَعْ الإِشَارَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

• وُجُوهُ الْبِلاطَةِ الْقَائِمَةِ هِيَ :

• وُجُوهُ الْمُكَعْبِ هِيَ :

مُرَبَّعَاتُ  مُثَلَّثَاتُ  مُسْتَطِيلَاتُ

مُرَبَّعَاتُ  مُثَلَّثَاتُ  مُسْتَطِيلَاتُ

### تَعَلَّمْتُ

وُجُوهُ الْمُكَعْبِ كُلُّها مُرَبَّعَاتٌ مُتَطَابِقَةٌ. وللْبِلاطَةِ الْقَائِمَةِ 6 وُجُوهٌ أَيْضًا، لَكِنَّهَا مُسْتَطِيلَاتٌ.

# أَجْنِدٌ مَعَارِفٍ (6)

**أَحْسِبْ عَمُودِيَاً**

1

$3 \ 6$	$9 \ 1$	$7 \ 8$	$5 \ 2$
$+ 4 \ 4$	$- 4 \ 8$	$- 2 \ 2$	$+ 3 \ 6$
<hr/>			

صَعْ عَلَامَةً مُمِيزَةً عَلَى الزَّوَالِيَا الْقَائِمَةِ .

**تَعَرَّفْ عَلَى كُلُّ حِرَفٍ، ثُمَّ ارْبِطْ كُلَّ وَاحِدٍ بِالْأَدَوَاتِ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا .**

يَزِنُ دُبٌّ عِنْدَ الْوِلَادَةِ 350 غَرَاماً. وَفِي سِنٍ 3 أَشْهُرٍ يَزِنُ 3 كِيلُوغرَاماً، وَيَزِنُ 40 كِيلُوغرَاماً عِنْدَمَا يَبْلُغُ 3 سَنَوَاتٍ .  
يَزَدَّادُ وَزْنُهُ 15 كِيلُوغرَاماً كُلَّ سَنَةٍ، مُدَّةً 10 سَنَوَاتٍ .

مَا هُوَ وَزْنُ الدُّبٌّ عِنْدَمَا يَبْلُغُ 8 سَنَوَاتٍ ؟

**الإِجَابَةُ:**

# أَجَنِدُ مَعَارِفِي (4)

## وَضْعَيَّةٌ 1 :

ذَهَبْتُ إِلَى الْبَحْرِ لِقَضَاءِ يَوْمِ الْعُطْلَةِ وَعِنْدَ وُصُولِنَا وَقَفْتُ عَلَى الشَّاطِئِ أُشَاهِدُ رِجَالَ الْحِمَاءِ  
الْمَدِينَيَّةِ أَمَامَ حَيْمَتِهِمْ، حَيْثُ يُرْفِرُفُ عَلَمُ أَحْمَرٍ.

■ مِنْ أَيِّ مَادَّةٍ صُنِعَ زَوْرَقُ الْحِمَاءِ الْمَدِينَيَّةِ الْأَحْمَرُ؟ وَمَاذَا يُوجَدُ بِدَاخِلِهِ؟

الْعَلَمُ الْأَحْمَرُ يُرْفِرُفُ بِسُرْعَةٍ، لِمَاذَا؟



## وَضْعَيَّةٌ 2 :

ذَهَبْتُ إِلَى الْجَبَلِ مَعَ أَفْرَادٍ عَائِلَتِي وَعِنْدَ وُصُولِنَا أُعْجِبْتُ بِمَنْظَرِ الثُّلُوجِ الَّتِي تُغْطِي الْمَكَانَ،  
وَأَرَدْتُ مُمَارَسَةَ التَّزَحُّلَقَ، فَطَلَبْتُ مِنْ أَبِي أَنْ يُعْطِينِي بَعْضَ الأَدَوَاتِ مِنْ صُندوقِ السَّيَّارَةِ

لِأَصْنَعَ زَلَاجَةً بِاسْتِعْمَالِ الْوَاحِدِ

خَشْبِيَّةٍ وَجَدْتُهَا فِي الطَّرِيقِ.

لِمَاذَا لَا يَزَالُ الثَّلَجُ يُغَطِّي الْجَبَلَ،

بَيْنَمَا لَمْ نَجِدُهُ فِي الْمَدِينَةِ؟

مَا هِيَ الْأَدَوَاتُ الَّتِي سَأَسْتَعْمِلُهَا

لِصُنْعِ الزَّلَاجَةِ؟



# الْحَصِيلَةُ 6



شَكْلُ ثَمَنَ الشَّاحِنَةِ بِاسْتِعْمَالِ الْقِطَعِ وَالْأَوْرَاقِ النَّقْدِيَّةِ :

1

◀ أَحْسُبْ عَمُودِيًّا :

$$\begin{array}{r} 283 \\ \times 3 \\ \hline = ..... \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 170 \\ \times 4 \\ \hline = ..... \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 63 \\ - 25 \\ \hline = ..... \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 99 \\ - 24 \\ \hline = ..... \end{array}$$

◀ أَحْسُبْ عَمُودِيًّا :

2

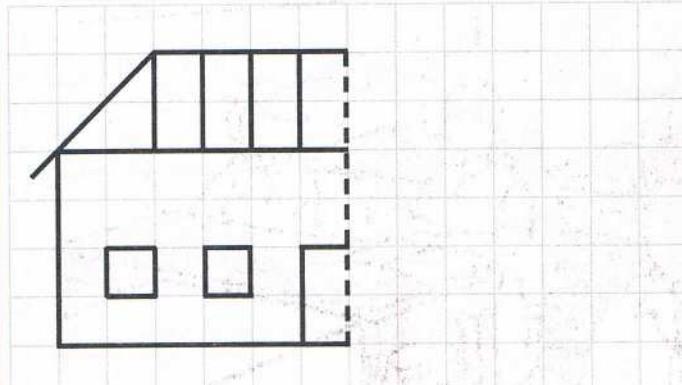
حَمَلَ تَاجِرُ خُضْرٍ عَلَى شَاحِنَتِهِ 6 أَكْيَاسِ بَطَاطَا، يَزِنُ كُلُّ كِيسٍ 100 كِيلُوغرَامٍ وَ3 صَنَادِيقَ جَزَرٍ يَزِنُ كُلُّ صَنْدُوقٍ 50 كِيلُوغرَامًا، وَصَنْدُوقَيْنِ طَماطِمٍ يَزِنُ كُلُّ صَنْدُوقٍ 25 كِيلُوغرَامًا.

3

مَا هُوَ وَزْنُ حُمُولَةِ الشَّاحِنَةِ ؟



وَزْنُ حُمُولَةِ الشَّاحِنَةِ: ..... كِيلُوغرَاماً.



أَكْمِلْ الشَّكْلَ بِحَيْثِ يَكُونُ مُتَنَاظِراً

بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْمَحْوَرِ الْمُبَيَّنِ :

4

140 مائة وأربعون

# الْحَصِيلَةُ 4

**وَضْعَيَّةُ :**

أَجِبْ عَنِ الْأَسْعِلَةِ فِي فِقْرَةٍ مِنْ سَطْرَيْنِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ :

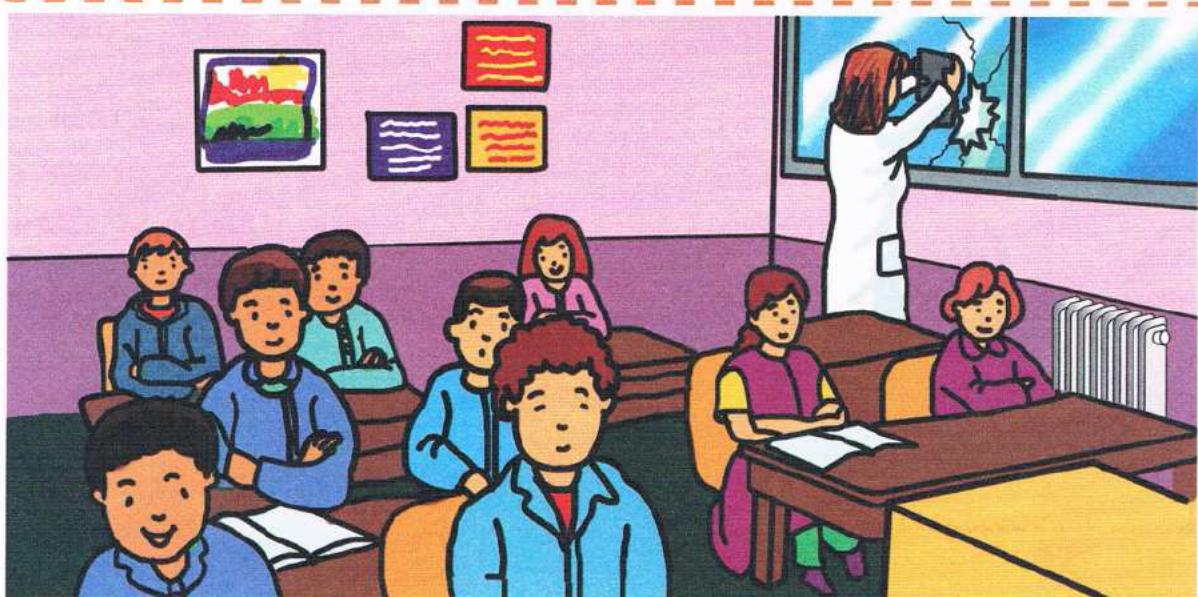
-1 دَخَلْتَ إِلَى الْقِسْمِ صَبِيَّحَةً يَوْمِ الْأَحَدِ، فَشَدَّ اِنْتِبَاهَكَ مَنْظَرُ قَارُورَةِ الْمَاءِ الْمُتَجَمِّدِ مَوْضِوَعَةُ بِجَانِبِ الْخِزَانَةِ. اِشْرَحْ سَبَبَ ذَلِكَ؟

-2 دَخَلَ عَامِلُ الْمَدْرَسَةِ لِيُشْعِلَ الْمِدْفَأَةَ، فَلَمْ يَتَمَكَّنْ مِنْ فَتْحِ حَنَفِيَّةِ الْغَازِ مَا هِيَ الْأَدَاءُ الَّتِي سَيَسْتَعِينُ بِهَا لِذَلِكَ؟

-3 أَرَادَتِ الْمُعَلِّمَةُ سَقْيَ الْوُرُودِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْقِسْمِ، لَكِنَّ الْمَاءَ مُتَجَمِّدٌ فِي الْقَارُورَةِ بِمَنْصُحُهَا؟

-4 هَمَّ أَحْمَدُ بِفَتْحِ النَّافِذَةِ، فَمَنَعَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ، لِأَنَّ الرِّيَاحَ تَعْصِفُ بِقُوَّةٍ : لِمَاذَا مَنَعَتْهُ؟

-5 دَعَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ زُجَاجَ نَافِذَةً مُنَصَّدِّعَ بِقِطْعَةٍ مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى. اِشْرَحْ كَيْفَ يَتْمُمُ ذَلِكَ وَمَا هُوَ الْوَرَقُ الْمُنَاسِبُ لِهَذَا الْغَرَضِ .



## 4

# الرِّياضِيَاتُ فِي حَيَاةِنَا الْيَوْمِيَّةِ

## مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ .

أَرَادَ أَمِينٌ أَنْ يَعْرِفَ عَدْدَ الْكُتُبِ الْمُوجُودَةِ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ، فَوَجَدَ فِي سِجْلِ الْجَزْدِ الْجَدْوَلَ الْآتَى :



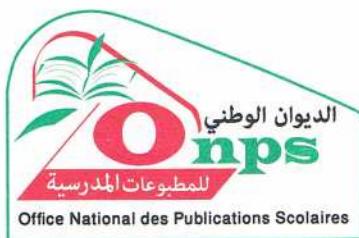
الصِّنْفُ	عَدْدُ الْرُّفُوفِ	عَدْدُ الْكُتُبِ	عَلَى الرَّفِ
			الْواحِدِ
قِصَصُ الْأَطْفَالِ	25	3	
الصِّحَّةُ	15	2	
البيئةُ	18	1	
الْأَخْلَاقُ	26	2	
اللُّغَاثُ	37	1	
الْعُلُومُ	19	2	
الرِّياضَةُ	10	1	
الفنُونُ	10	3	
التَّسْلِيمَةُ	40	1	

أَجِبْ عَنِ الْأَسْعِلَةِ :

◀ مَا هُوَ الصِّنْفُ الَّذِي لَهُ أَكْبَرُ عَدْدٍ مِنَ الْكُتُبِ؟

◀ مَا هُوَ الصِّنْفُ الَّذِي لَهُ أَصْغَرُ عَدْدٍ مِنَ الْكُتُبِ؟

◀ مَا هُوَ عَدْدُ كُلِّ الْكُتُبِ؟



الطبعة الأولى

2017 – 2016

الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية

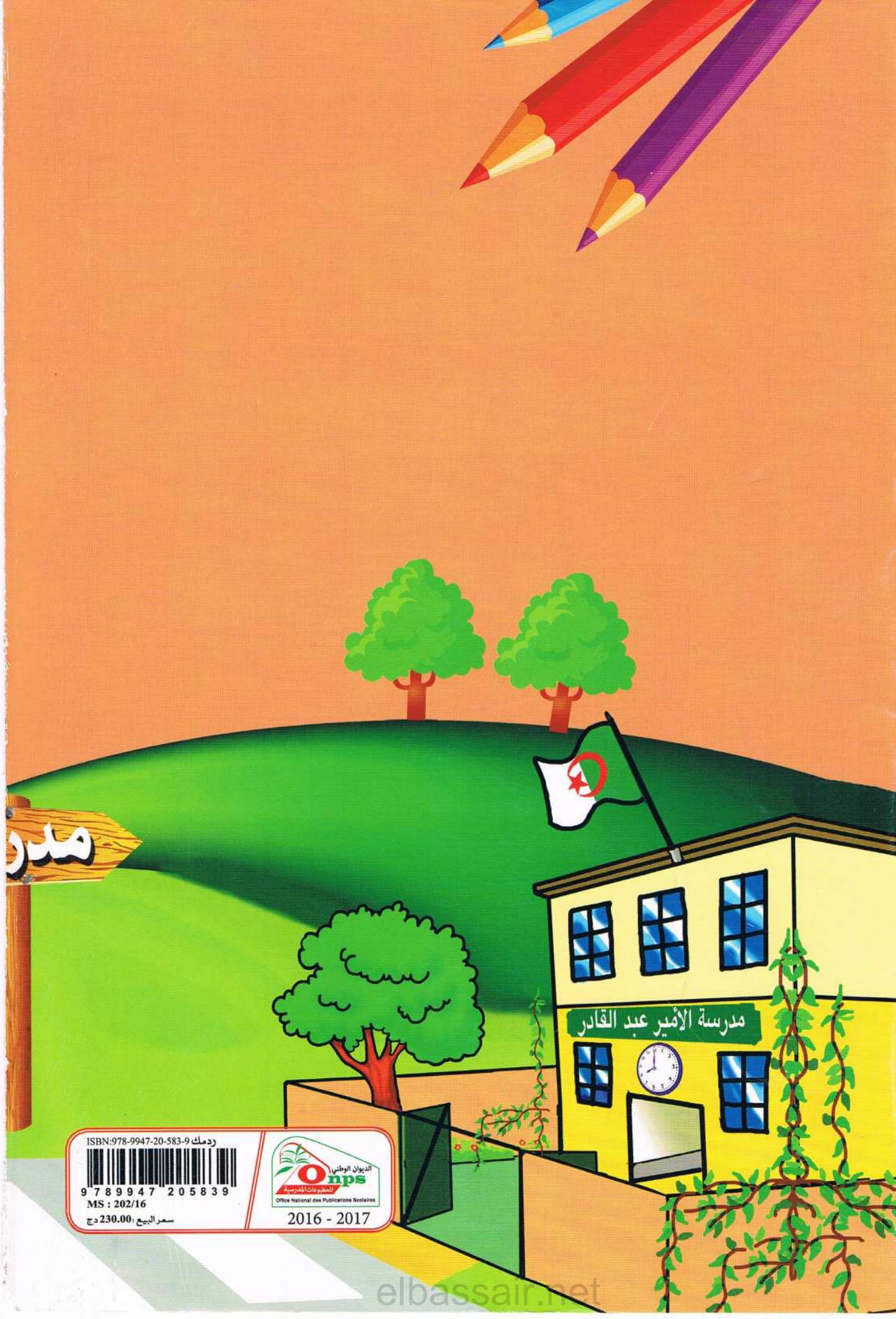
MS : 202 / 2016

ISBN : 978-9947-20-583-9

الإيداع القانوني : السادس الثاني 2016.

كتاب مدرسي معتمد من طرف وزارة التربية الوطنية تحت الرقم 450 / م.ع / 16

Tous droits réservés à l'ONPS



دمك 9-9947-20-583

A standard linear barcode representing the ISBN number 978-9947-20-583-9.

9 7 8 9 9 4 7 2 0 5 8 3 9

MS : 202/16

سهرالبيج دج 230.00



2016 - 2017

مدرسة الأمير عبد القادر

اضغط هنا  
لدخول

موقع عيون البصائر التعليمي

**elbassair.net**



يمكنك أيضاً متابعتنا على صفحة الفيسبوك

**عيون البصائر التعليمية**