

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

الموسم الدراسي: 2016 2017
المستوى: السنة الرابعة المتوسطة
المدة: ساعتان

مديرية التربية لولاية باتنة
متوسطة غجاني محمد - بريكة -

اختبار الثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية

السند:

الساعة تدق . الثانية عشر . الدكتور في بيته يكتب خطاباً ليلقيه في اجتماع الغد ، في هذه اللحظات كان أحد الفقراء يجلس بجوار فراش ابنته الحامل التي كانت تصرخ من الألم، وترتعد من البرد، وقد سالت دموعها كاتبة على خدها سطوراً من البؤس والألم. ابنته في الثامنة عشرة من العمر، مات زوجها وتركها حاملاً، والليلة موعد ولادتها، هي على قيد شبرين من الموت. وإذا بزوجته تقول له: «أنسيت أن الدكتور ... خالد يعالج الفقراء مجاناً؟ اذهب إليه واطرق بابه، فربما رق قلبه وأنقذ ابنتنا من مخالب الموت.» خرج الرجل من دون تردد وقصد دار الدكتور واطرق الباب، ففتح له خادم وسأله: من أنت ؟ وماذا تريد؟

أجاب الرجل: ابنتي تموت وأريد أن أحادث الدكتور وبسرعة.

الخادم : الدكتور مشغول جداً، وقد نبّه عليّ أن لا أجيّب سائلاً .

فأجاب الرجل ولكن ابنتي تموت، فأقفل الباب في وجهه، رجع الفقير خافق القلب يفكر في حل لمصيبته، قال في نفسه : " أجل سأفعلها، سأمد يدي طالبا المساعدة" مد يده وأخذ يقول: " حسنة يا سيدي " فانهره المارة وفشل في كل محاولاته، وإذا بشرطي يمر أمامه ويقول له : ما هذا العمل يا قبيح الوجه، تعال معي إلى مركز الشرطة. وهناك قضى ليلة كاملة.

وفي الصباح عاد الفقير إلى منزله، بعد أن أطلق سراحه، وإذا به يسمع صراخاً عالياً، دخل بيته فوجد زوجته تبكي وتصرخ على ابنتها التي فارقت الحياة.

في تلك اللحظة كان الطبيب يلقي خطابه قائلاً " أيها السادة، إن الطب نبع يسقى منه الفقراء مجاناً، انفطر قلب الأب وقال في نفسه :لو عالج الطبيب ابنتي لما ماتت، سبحان الله القائل: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ) ألا يعلمون أنهم قتلوا قلب الرجل الحالم بإنقاذ ابنته الحامل.

كتاب سنابل من الأدب السامي لمحمود تيمور (بتصرف)

البناء الفكري: (06 ن)

1. هات عنوانا مناسباً للسند. _____ 01ن
2. صنف الشخصيات الرئيسية والثانوية من خلال النص؟ _____ 01ن
3. صل بسهم بين السبب والنتيجة: _____ 02ن
الابنة ترتجف من شدة الألم
الأب يطلب المساعدة لأبنته
ابنتي تموت وأريد أن أحادث الطبيب
تسول الرجل بالشارع
أقفل الباب بوجهه
قبض عليه الشرطي
فارقت الحياة
الطبيب مشغول
4. قال الله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ) _____ 01ن
على من من شخصيات القصة تنطبق هذه الآية الكريمة؟ علل إجابتك .
5. هات مرادف الكلمات التالية. _____ 01ن
انتهره - نبهي .

البناء الفني: (02 ن)

1. استخرج من النص جناساً وبين نوعه . _____ 01ن
2. حدد نوع الصورة البيانية مع الشرح (نبح يُسقى منه الفقراء) _____ 01ن

البناء اللغوي: (04 ن)

1. أعرب ما فوق الخط في السند . _____ 01,5ن
2. استخرج من النص : _____ 02,5ن

منادى	جملة شرطية	اسم زمان	اسم مكان	اسم منسوب إلى مختوم بـاء التأنيث

الوضعية الإدماجية: (08 ن)

السياق:

راقبت الأب الفقير وأثر فيك خاصة عندما ردد قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون) فتوجهت نحو ذلك الطبيب أخذت مكبر الصوت من يده ورحلت تخطب في الحضور مستنكرة ما حدث داعية الناس إلى التعاون ومساعدة الفقراء

التعلّمة:

على ضوء ما سبق اكتب خطبة من عشرة أسطر تعاتب الطبيب والناس على تهميشهم للفقراء وتنصحهم بتقديم يد المساعدة للمحتاج حتى تنتشر المحبة بينهم موظفا الاستعارة والتشبيه جملة شرطية وأسلوب استفهام

الوضعيات	المؤشرات	التقدير																	
أفهم النص	<p>1_ العنوان المناسب للنص مأساة الفقير _ معاناة الفقراء _ الطبيب المخادع</p> <p>2_ تصنيف الشخصيات الشخصيات الرئيسية الأب _ البنت _ الطبيب _ الأم الشخصيات الثانوية _ الخادم _ المارة _ الشرطي</p> <p>3_ صل بسهم بين السبب والنتيجة: الابنة ترتجف من شدة الألم _____ فارقت الحياة الأب يطلب المساعدة لابنته _____ أقفل الباب بوجهه ابنتي تموت وأريد أن أحادث الطبيب _____ الطبيب مشغول تسول الرجل بالشارع _____ قبض الشرطي على الرجل</p> <p>4_ قال الله تعالى: (يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ) تنطبق الآية على الطبيب بك</p> <p>5_ أزداد الكلمات من النص</p>	<p>01ن</p> <p>01،5ن</p> <p>02ن</p> <p>0،5ن</p>																	
	<table border="1"> <tr> <td>الكلمة</td> <td>مرادفها</td> </tr> <tr> <td>انتهره</td> <td>زجره _ أغضبه</td> </tr> <tr> <td>نبه</td> <td>أمر _ حذره</td> </tr> </table>	الكلمة	مرادفها	انتهره	زجره _ أغضبه	نبه	أمر _ حذره	01ن											
الكلمة	مرادفها																		
انتهره	زجره _ أغضبه																		
نبه	أمر _ حذره																		
البناء الفني	<p>الجناس</p> <table border="1"> <tr> <td>نوعها</td> <td>الحالم الحامل</td> </tr> <tr> <td>نوعها</td> <td>ناقص</td> </tr> </table> <p>الصورة البيانية</p> <table border="1"> <tr> <td>نوعها</td> <td>نوعها</td> </tr> <tr> <td>استعارة مكنية</td> <td>نوعها</td> </tr> </table>	نوعها	الحالم الحامل	نوعها	ناقص	نوعها	نوعها	استعارة مكنية	نوعها	01ن									
	نوعها	الحالم الحامل																	
نوعها	ناقص																		
نوعها	نوعها																		
استعارة مكنية	نوعها																		
01ن	<table border="1"> <tr> <td>نوعها</td> <td>نوعها</td> </tr> <tr> <td>استعارة مكنية</td> <td>نوعها</td> </tr> </table>	نوعها	نوعها	استعارة مكنية	نوعها	01ن													
نوعها	نوعها																		
استعارة مكنية	نوعها																		
البناء اللغوي	<p>الكلمة</p> <p>اعرابها</p> <p>نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره منادى مبني على الضم في محل نصب والهاء للتثنية</p> <p>عاليها</p> <p>أيها</p> <p>2_ الوظيفة النحوية للجمل الواقعة بين قوسين في السند :</p>	01،5ن																	
	<table border="1"> <tr> <td>منادى</td> <td>م الى مختوم بتاء تأنيت</td> <td>اسم زمان</td> <td>اسم مكان</td> <td>جملة شوطية</td> </tr> <tr> <td>سيدي _ أيها</td> <td>شرطي</td> <td>موعد</td> <td>منزل</td> <td>لو عالج الطبيب ابنتي لما ماتت</td> </tr> </table>	منادى	م الى مختوم بتاء تأنيت	اسم زمان	اسم مكان	جملة شوطية	سيدي _ أيها	شرطي	موعد	منزل	لو عالج الطبيب ابنتي لما ماتت	02،5ن							
منادى	م الى مختوم بتاء تأنيت	اسم زمان	اسم مكان	جملة شوطية															
سيدي _ أيها	شرطي	موعد	منزل	لو عالج الطبيب ابنتي لما ماتت															
الوضعية الإدماجية	<table border="1"> <tr> <td>المعايير</td> <td>المؤشرات</td> <td>التقدير</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">الملاءمة</td> <td>كتابة خطبة من عشرة أسطر</td> <td>01ن</td> </tr> <tr> <td>_ معاتبه الطبيب والناس على تهيش الفقرا _ الحث على مساعدة الفقير</td> <td>02ن</td> </tr> <tr> <td>الانسجام</td> <td>النداء _ أسلوب استفهام _ تشبيه _ استعارة</td> <td>01ن 01ن</td> </tr> <tr> <td>اللغة</td> <td>سلامة اللغة من جهة النحو والصرف والإملاء</td> <td>1.5</td> </tr> <tr> <td>الإبداع</td> <td>توظيف الشواهد من خارج المقرر المدروس</td> <td>1.5</td> </tr> </table>	المعايير	المؤشرات	التقدير	الملاءمة	كتابة خطبة من عشرة أسطر	01ن	_ معاتبه الطبيب والناس على تهيش الفقرا _ الحث على مساعدة الفقير	02ن	الانسجام	النداء _ أسلوب استفهام _ تشبيه _ استعارة	01ن 01ن	اللغة	سلامة اللغة من جهة النحو والصرف والإملاء	1.5	الإبداع	توظيف الشواهد من خارج المقرر المدروس	1.5	
	المعايير	المؤشرات	التقدير																
	الملاءمة	كتابة خطبة من عشرة أسطر	01ن																
		_ معاتبه الطبيب والناس على تهيش الفقرا _ الحث على مساعدة الفقير	02ن																
	الانسجام	النداء _ أسلوب استفهام _ تشبيه _ استعارة	01ن 01ن																
	اللغة	سلامة اللغة من جهة النحو والصرف والإملاء	1.5																
الإبداع	توظيف الشواهد من خارج المقرر المدروس	1.5																	