

بسم الله الرحمن الرحيم

الوحدة السادسة عشرة: الإنسان والحيوان
النشاط: تعبير شفهي.
الموضوع: كلاب يساوي زنها ذهباً (صفحة: 171).
الكفاءة المستهدفة: القدرة على: - سرد مقتطفات من واقع الحياة.
- معاملة الحيوان برفق.
المستوى: السنة الرابعة من التعليم المتوسط.
الزمن: ساعة واحدة.
إعداد وتقديم: الأستاذ بلبقار وليد.

التقويم	وضعيّات وأنشطة التعلّم	سير الحصة
التقويم التشخيصي	<p>1/ التمهيد للنّص: تأمّل القصّة التالية: (بعد أن أميت قدمائي في البحث عن وظيفة، قبل مليونير معروف تعيينني في وظيفة: (حاضن كلب)، وباجر خيالي، عدا الوجبات الثلاث والإقامة والملبس والسيارة، كلّ هذا للاهتمام بـكلب. بعد عشرة طويلة ودردشة حميمة مع الكلب (فوفو) اكتشفت بأنّ الكلاب معادن مثل النّاس، فهناك كلب صانع وآخر ضائع، وكلب فقير وكلب غني، وكلب مدلّ، والكلب الذي أعمل لديه، أقصد الذي أنا مسؤول عن رعايته، من نوعية الكلاب الأخيرة، يأكل أشهى الأطباق، ولياسه حسب الموضة، وتسريحاته من آخر الصيحات. يبدو أنّ صاحبنا (فوفو) قد أصابته عين حسود، فقد جرح جرحاً بسيطاً، إلا أنّ صاحبه المرفه طلب سيارة إسعاف أسرعت به إلى المستشفى وهروا المليونير، وأهله وجيرانه إلى العيادة الخاصة، وازدحموا أمام حجرة العمليات، ما بين مدخّن وباك، حتّى خرج إليهم الجراح، الذي ابتسم قائلاً: الحمد لله الحالة مستقرّة.. لكن لا داعي كي ترهقوه. انطلقت السيدة الهانم زوجة المليونير في البكاء السعيد، وهي تقول: - الحمد لله الحمد لله ياليتها أصابت محسن ولم تصبك يا (فوفو) يا حبيبي... طبعاً (محسن) أنا حاضن الكلب... وعند خروج سيادته بالسلامة، نشر المليونير وحرمه في الجريدة تهنئة تقول: - عاد بسلامة الله وأمنه إلى البيت سالماً، كلبنا العزيز (فوفو) بعد العملية الجراحية الناجحة التي أجراها له الدكتور شفيق عبد ربّه، ونحن نقول له: نصاب في خدمنا ولا نصاب فيك يا غالي...).</p>	وضعية الانطلاق
التقويم التكويني	<p>س/ ماذا يساوي الكلب فوفو عند المليونير وزوجته؟ إذن ما عنوان نصّ اليوم؟ كلاب يساوي زنها ذهباً (صفحة: 171).</p> <p>2/ مراقبة الأعمال التحضيرية.</p> <p>3/ ممارسة التعبير الشفهي:</p> <p>3/أ - الفهم العام: - تثير البراكين الثائرة انفعالين مختلفين في نفس الإنسان ما هما؟ - ما سبب كل منهما؟ - لماذا يجذب بركان أولدوينيو لنغاي السياح والعلماء؟ - ينظر أهل المنطقة نظرة تقديس لهذا البركان اشرح ذلك؟</p>	مرحلة بناء التعلّم

3/ب - تعميق الفهم:

- س1/ يقدم الكلب خدمات جليلة للإنسان . . فهل يوجد في الحيوانات من يقوم مقامه ويعوضه؟؟
- س2/ لماذا لا يوجد له مثل؟؟
- س3/ ما أهم سلالات الكلاب كما ورد في النص؟؟
- س4/ ما هو واجب الإنسان اتجاه هذه الحيوانات الأليفة والخدمات التي تقدمها له مجاناً؟؟
- س5/ لم تنوعت السلالات وكثرت؟؟
- س6/ يحتننا ديننا الإسلامي على الرفق بالحيوان . . اذكر نصاً شرعياً عن ذلك؟؟

المغزى من النص :

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ - رضي الله عنه - ، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : (بينا رجل يمشي فاشتد عليه العطش، فنزل بئراً فشرّب منها، ثم خرج فإذا هو بكلب يلهث، يأكل الثرى من العطش، فقال: لقد بلغ هذا مثل الذي بلغ بي، فملا خفه ثم أسكه بفيه، ثم رقي، فسقى الكلب، فشكر الله له فغفر له. قالوا: يا رسول الله ، وإن لنا في البهائم أجراً؟ قال: (في كل كبد رطبة أجر).

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ - رضي الله عنه - ، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : (غفر لامرأة مؤمنة مرتت بكلب على رأس ركي، يلهث، وفي رواية (قد أدلّع لسانه من العطش) ، كاد يقتله العطش ، فنزعت خفها ، فأوثقته بخمارها ، فنزعت له من الماء ، فسقته ، فغفر لها بذلك).

3/ج - التلخيص:

- لازمت الكلاب الإنسان منذ القدم حارساً أميناً وتابعة أليفة وحيوانات مطيعة . ولها مواقف يصعب على العقل أحياناً تصديقها كمواقف لحيوان من البهيم فاقدة العقل. وهي سلالات كثيرة لكل منها خواصه ومميزاته ومهاراته الفريدة التي لا تتوفر عليها السلالات الأخرى. لكن الإنسان تعلّق أكثر بـ كلاب الحراسة والرعي والصيد وجر العربات لحاجته إليها أكثر من غيرها ولخدماتها التي تقدمها عن طيب خاطر.

3/د - بطاقة فنية للنص:

العنوان: كلاب يساوي وزنها ذهباً.

المرجع: عبد المحسن صالح.

نوع النص: مقالة

طبيعة النص: أدبية.

نمط النص: إخباري ، وصفي.

موضوع النص: يتحدث النص عن أنواع الكلاب وأثرها في حياة الإنسان .

محتوى النص (الأفكار):

1- وفاء الكلاب منذ القدم

2- أنواع الكلاب وخدماتها.

أهمية النص :

الرفق بهذا الصديق الوفي الذي لا وجود الزمان بمثله إلا فيما ندر.

4/توظيف تقنية (سرد مقتطفات من واقع الحياة):

أ/اسرد على مسامعنا موقفاً طريفاً حدث لك مع حيوان أليف.

ب/ما واجبنا نحو الحيوانات الأليفة؟ دعم إجابتك بشواهد.

تطبيق منزلي:

مطالعة النص المقبل : طالع نص المسجد الجامع الكبير. ص184

1/ لخص النص.

2/ أنجز بطاقة فنية للنص.

3/من ساهم في بناء الجامع الكبير؟ وما دور العمال الجزائريين؟

التقويم
التحصيلي

المرحلة
الختامية

4/ أنشئ بطاقة فنية عن المسجد الكبير بمدينتك؟
5/ صف مسجد أول نوفمبر، ومرافقه، وفنه المعماري؟

على لسان الكلب... قال ابن غانم!!

ويظهر الشيخ عز الدين بن عبد السلام بن أحمد بن غانم أدب
وتعلم حفظ المودة متي
وتمسك إلى العلا بحبالي
أنا كلب حقير قدر ولكن
لي قلب خال من الأدغالي
أحفظ الجار في الجوار ودأبي
أن أحامي عليهم في الليالي
وتراني في كل عسر ويسر
صابراً شاكراً على كل حالي
لا يبالى علي إن مت جوعاً
أسقتني الأيام مرّ النكالي
لا يراني إلاه أشكو لخلق
إذ على الله في الأمور اتكالي
أحمل الضيم فيه صوناً لعرضي
وفراري من مُردل السّوالي
فخلالي على خسارة قدري
في المعالي يفقن كل خلالي

إعداد الأستاذ: بلبقار وليد - رحمه الله -

جميع الحقوق محفوظة © 2017
موقع عيون البصائر التعليمي

elbassair.net