

بسم الله الرحمن الرحيم

الوحدة الثالث عشرة: الهوايات .
النشاط: تعبير شفهي.
الموضوع: تسلق الجبال (صفحة: 153).
الكفاءة المستهدفة: القدرة على:
 - تناول الكلمة وإبداء الرأي.
 - ممارسة هواية هادفة.
 - استنباط بعض المعتقدات القديمة عن الجبال، ثم تطور تسلقها.

سير الحصّة	وضعيّات وأنشطة التعلّم	التقويم
وضعية الانطلاق	1/ التمهيد للنّص: تأمّل الآيات الكريمة التّالّية: قال الله تعالى: ((وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ (63))) البقرة قال الله تعالى: ((فَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ (63))) الشعراء قال الله تعالى: ((وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ (32))) الشورى س1/ ماذا رفع الله عزّ وجلّ فوق رؤوس بني إسرائيل؟ ولماذا؟ س2/ ما علاقة الآية الأولى بالآيتين المتبقيتين؟ س3/ وما علاقة النيوزيلاندي: (هيلاري إدموند) بالجبال؟ إذن ما موضوع نصّ اليوم؟ (تسلق الجبال . صفحة: 153).	التقويم التشخيصي
مرحلة بناء التعلّم	2/ مراقبة الأعمال التحضيرية. 3/ ممارسة التعبير الشفهي: 3/أ - الفهم العام: - كيف نظر القدماء على الجبال؟ - هل بقيت هذه المعتقدات ملازمة للإنسانية ؟ 3/ب - تعميق الفهم: س1/ كيف كان القدماء ينظرون إلى الجبال ؟؟ س2/ متى بدأ الاهتمام بتسلق الجبال ؟؟ س3/ ما الدافع إلى ذلك الاهتمام ؟؟ س4/ متى بدأ الاهتمام بتسلق الجبال كهواية ؟؟ س5/ كيف كان السياح الإنجليز يمارسون هواية التسلق ؟؟ س6/ على يد من كان الانتصار العظيم في ميدان تسلق الجبال ؟؟	التقويم التكويني

إعداد الأستاذ: بلبقار وليد -رحمه الله-
 جميع الحقوق محفوظة © 2017
 موقع عيون البصائر التعليمي
 elbassair.net

س7/ لماذا اعتبره الكاتب نصرا عظيما ؟؟
 س8/ ما هي الوسائل المستخدمة اليوم في تسلق الجبال ؟؟
 س9/ ماذا يقصد الكاتب بقوله: " شيء واحد يبقى كما كان من قبل، ذلكم هو الشجاعة "؟

المغزى من النص :

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا (29) » النساء.

قال الشابّي:

ومن يتهبّ صعود الجبال يعيش ابد الدهر بين الحفر

3/ ج - التلخيص:

- كان القدماء يرهبون الجبال ولا يعبرونها إلا للضرورة القصوى. لكنّ عام 200 م شهد بداية عبور الأوروبيين للجبال مضطرين بسبب الهجرة، أو الغزو في أمريكا الجنوبية خاصة. ولم يبرز التسلق كفن وحب في قهر القمم العالية والاستكشاف إلا عام 1750 م. وذلك مع السياح البريطانيين خاصة. ثم عرف منحرجا حاسما مع ظهور المغامرين الكثرين والأدوات المتخصصة من البسة ومخارز ورزاز وحلقات للتثبيت وغيرها.

إعداد الأستاذ: بلبقار وليد - رحمه الله -

جميع الحقوق محفوظة © 2017

موقع عيون البصائر التعليمي

elbassair.net

3/ د - بطاقة فنية للنص:

العنوان: تسلق الجبال

المرجع: كتاب المعرفة ص136 بتصرف .

نوع النص: مقالة

طبيعة النص: علمية

نمط النص: إخباري

موضوع النص: يتحدث النص عن هواية تسلق الجبال من حيث ظروف نشأتها ومراحل تطورها ومتطلباتها ويبين فائدتها للإنسان في اكتشاف المجهول .

محتوى النص (الأفكار):

- 1- بيان الكاتب عدم اهتمام الإنسان القديم بتسلق الجبال .
- 2- بدء الأوروبيين تسلق الجبال بسبب الأسفار والغزوات .
- 3- ظهور هواية تسلق الجبال في بداية منتصف القرن الثامن عشر في أوروبا .
- 4- نجاح المتسلقين في بلوغ قمم الجبال دليل على انتصار الإرادة والشجاعة .
- 5- بيان تطور هواية تسلق الجبال بفضل تطور وسائلها .

أهمية النص (المغزى):

- الإرادة والشجاعة يقهران المخاطر ويحققان النصر.

4/توظيف تقنية(سرد أحداث واقعية):

أ/حدّد على خريطة العالم الطّبيعيّة الأماكن التي ورد ذكرها في النصّ، مذكّرا زملاءك بالأحداث التي وقعت فيها من خلال النصّ: - أوروبا - آسيا- الإِسبان- البرتغال- أمريكا الوسطى- النّبت- نيبال- منغوليا- جبال الألب- الجبل الأبيض بريطانيا- قمة المرأة الشّابة في جبال الألب السويسريّة- قمة كرفين- أعلى قمة في العالم ب/اسرد على زملائك إحدى مغامراتك في تسلّق الجبال.

تطبيق منزلي:

المرحلة
الختامية

التقويم
التحصيلي

مطالعة النص المقبل : طالع نص (من هو الاقوى؟) ص162

- 1/ لخص النص.
- 2/ أنجز بطاقة فنية للنص.
- 3/ بين عناصر الأسطورة.
- 4/ عرض مع فوجك هذه الأسطورة عرضا مسرحيا في الفصل، وجهز الوسائل المادية البسيطة المتوفرة لديك لخدمة العرض .

إعداد الأستاذ: بلبقار وليد - رحمه الله -

جميع الحقوق محفوظة © 2017

موقع عيون البصائر التعليمي

elbassair.net