

بسم الله الرحمن الرحيم

الوحدة الرابع عشرة: أساطير محلية وعالمية
النشاط: تعبير كتابي.
الموضوع: تقليص نص (صفحة: 33).
المستوى: السنة الرابعة من التعليم المتوسط
الزمن: ساعة واحدة.
إعداد وتقديم: الأستاذ بلبقار وليد.
الكفاءة المستهدفة: القدرة على إدراك كيفية تقليص نص واستعمال ذلك كتابيا أو شعريا .

سير الحصة	موضوعات وأنشطة التعلم	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>1- تمهيد لعنوان الدرس: تأمل النادرة التالية: (تغدى أعرابي مع أشعب، فقال أشعب: كيف مات أبوك؟.. فأخذ الرجل يحدثه بحاله، ويسترسل في وصف أواخر أيامه، أما أشعب فقد أتى على معظم ما لذ وطاب من الأكل.. فلما فطن الأعرابي قطع الحديث، وقال لأشعب: وأنت كيف مات أبوك؟ فقال: فجأة. واكمل الأكل. س1/ ما الفرق بين سرد الأعرابي لوفاة والده وسرد أشعب؟ س2/ كيف نسمي تقنية إيجاز الكلام والاكتفاء بالفكرة الرئيسة؟ س3/ هل توجد تقنية أخرى لإيجاز الكلام؟ إذن ما عنوان درس اليوم؟ (تقليص نص . صفحة: 33).</p> <p>2- عرض الفقرة المتضمنة للتقنية المقررة، وقراءتها: - من يذكروا بنص المطالعة الموجهة؟ (من هو الأقوى ص162) - من يقرأ فقرته الأولى؟ 3/ أ - استخراج الأمثلة: - تقرأ الفقرة الأصلية ثم يشرح التلاميذ في حذف عبارات الأفكار الثانوية، ومتممات الجملة التي لا تفيد معنى ضروريا. وتدوّن على السبورة في ثوبها الجديد</p>	التقويم التشخيصي
مرحلة بناء التعلم	<p>الأمثلة: (الفقرة الأولى بعد التقليص) - سوسلان الأقوى في بلده، لم يكن له منافس، فهو حزين، رحل في الأرض باحثا عنّ هو أقوى منه. 3/ ب - قراءة الأمثلة: 4/ دراسة التقنية: س1/ ما الفكرة الرئيسة في هذه الفقرة؟ س2/ ما الأفكار الثانوية التي تخدمها؟ س3/ ما ذا اقتطعنا من الفقرة الأصلية؟ س4/ ما متممات الجملة التي حذفناها؟ س5/ ما الأمثلة التي حفاها؟ س6/ ما الصور البيانية التي استغنينا عنها؟ س7/ إذن كيف نقلص نصا الاستنتاج: تعريف التقليص: التقليص لغة: مصدر للفعل قلص بمعنى قصر واختصر. التقليص اصطلاحا: هو عملية اختصار للنص، بحذف ما يمكن الاستغناء</p>	التقويم التكويني

عنه من عبارات أو فقرات إضافية بهدف جعله قصيراً .

كيفية تقليص نصّ ما:

كي تقلص نصّاً ينبغي لك مراعاة الخطوات التالية:

1/ قراءة النصّ قراءة واعية تمكّنك من فهم الفكرة العامة والأفكار الأساسية.

2/ ممارسة الحذف للتعبير الإضافية ، والحواشي من نعوت و أحوال و تشبيهات، وشروح وغيرها من الزيادات، التي لا تؤثر على المعنى إن حُذفت.

3/ عند التقليص نحافظ على أسلوب الكاتب دون أي تعديل أو تغيير . (على عكس التلخيص الذي يكون بأسلوب الملخص)

4/ قبل الانتقال إلى كتابة النصّ المقلص ينبغي وضع أسطر تحت العبارات الإضافية المعنية بالحذف تسهيلاً لعملية التقليص.

أهمية التقليص:

1- يعود الطالب على التركيز أثناء القراءة بالفهم الجيد لأفكار النصّ.

2- يُكسب الطالب ملكة التمييز بين التعبير الأساسية و التعبير الثانوية في النصّ.

3- يساعد الطالب مستقبلاً في حياته العلمية على تقليص التقارير أو المحاضرات.

4- في العمل الصحفي كأن يكلف الصحفي بتقليص إحدى المقالات الطويلة لتناسب المساحة المحددة للنشر.

5/ تدريب التلميذ على التقنيّة:

قلص النصّ التالي إلى رבעه:

التيسان

"كان الغنز يحبّ الذهاب إلى الأماكن الخطرة التي لا يحبّ أن يصل إليها الآخرون من المخلوقات ، كما كان يتحلّى بالعناد ومناطحة الصخر ربّما ليثبت صلابته رأسه وصوابه.

صدف أن اثنين من التيوس التقيا وجها لوجه فوق جسر خشبي صغير شاهق العلوّ، ويجري من تحته نهرٌ غزير المياه جارفاها، ولحبّ المصادمة والتناطح سدّ كلُّ منهما الطريق على الآخر، وطلب منه الرجوع من حيث أتى، لأنّه أولى بالعبور ، والجسر لا بدّ أنه له وحده.

وبما أنّ التيسين سلكا طريق المشاكسة والتخلي عن اللياقة والتعاون اللذين يسمحان لهما بالعبور بسلام وراحة، أخذتا يتناطحان رأساً لرأس وقرنين لقرنين بصراع جعل الجسر الصغير بتأرجح يميناً ويسرى، وأعلى وأسفل حتى انهار وانفكّت أخشابه، وتقطعت أوصاله، راميا بالتيسين إلى لجة الماء وصخبها، مما أفضى إلى هلاكهما غرقاً، و ربّما كانا لا يزالان يتناطحان وهما يموتان.

أهي نهاية طبيعية والأناية وعدم التعاون ؟ بكل تأكيد"

العربي الصغير . عدد نوفمبر 2002

6/ تطبيق منزلي:

- قلص قصّتك المفضّلة على الربع مستعينا بخصائص تقنيّة تقليص نصّ.

التقويم
التحصيلي

المرحلة
الختامية