

رأى مروان على نور القمر طفلة أمام النهر، تشير بيدها نحو الماء و تصيح : أمّاه! أمّاه!  
فنظر مفزوعاً حيث تشير، فإذا امرأة تتخبّط في الماء تخبّط الغرقى . و ما هي إلا لحظات  
حتى اجتمع كثير من الناس و انتشر السباحون في البحر، و ما زالت فترات ظهور الغريقة  
و اختفائها تتسع شيئاً فشيئاً حتى غابت عن الأعين، (فهبط السباحون وراءها، و لبثوا  
طويلاً يطفون حيناً و يغوصون حيناً آخر، ثم ظهرُوا يحملونها على أيديهم)، ولا أحد يعلم  
أحيّة هي أم ميّة؟

### الأسئلة:

### فهم النص:

- 1- أعط عنواناً مناسباً للنص.
- 2- ما الحالة التي وجدت عليها الغريقة بعد إنقاذها ؟
- 3- استخرج من النص كلمة وضدها .

### بناء النص:

- 1- استخرج من النص: ظرف مكان - اسماً مقصوراً - وجمعاً مذكراً سالماً .
- 2- أكتب جملة على هذا المنوال : ما زال .....حتى .....

### لغة النص:

- 1- ماذا تفيد الهمزة في الجملة الآتية: أحيّة أم ميّة ؟
- 2- حول العبارة بين قوسين في النص إلى المفرد المذكر، وغير ما يجب تغييره
- 3- استخرج من النص حالا مفرداً وحوله إلى حال شبه جملة .

### الوضعية الإدماجية

في فقرة لا تتعدى اثني عشر سطراً، اطرُق مظهراً من مظاهر التضامن والتآزر بين المواطنين موظفاً:  
أسلوب نهى مسطراً تحت العبارات الدالة على التضامن