

[لَا يَغْرِتُكَ تَجَرُّدِي أَحْيَانًا، فَأَنَا أَفْتَنُ الْجَمِيعَ مُورِقَةً مُزْهَرَةً أَوْ مُثْمَرَةً]، أَهْمِيَّتِي كَبِيرَةٌ لِمَنْ لَا يَقْدَرُنِي تَقْدِيرًا يَلِيقُ بِمَكَانَتِي فِي الطَّبِيعَةِ، وَفِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ .

وِظَائِفِي عَدِيدَةٌ، طَبِيعِيًّا، وَاقْتِصَادِيًّا، وَاجْتِمَاعِيًّا، أَطْهَرُ الْهَوَاءَ، وَأَلْطَفُ الْجَوَّ، وَأَوْفَرُ الظِّلِّ، وَأَحْمِي الثُّرْبَةَ مِنَ الْإِنْجَرَفِ، وَأَزِينُ الْمَحِيطَ، وَأَقِفُ حَاجِزًا ضِدَّ الرِّيَّاحِ، وَأُشَكِّلُ عُنْصُرًا فَعَالًا فِي بَعْضِ الصَّنَاعَاتِ .

أَعْدَائِي كَثِيرُونَ، كَالْحَرَائِقِ النَّاتِجَةِ عَنْ لَا مَبَالَاةِ الْإِنْسَانِ، وَالتَّلَوُّثِ الْجَوِّيِّ الْمُتَمَثِّلِ فِي الْأَمْطَارِ الْحَامِضِيَّةِ الَّتِي تُتَلَفُ (الغابات)، وَتَكَاثُرِ الْحَشَرَاتِ (الطفيلية) وَانْتِشَارِهَا عَلَى بَعْضِ أَغْصَانِي وَتَغْلُغُلِ الْمَاشِيَةِ فِي (الغابة)، وَقَضَائِهَا عَلَى أَغْصَانِي الْغُضَّةِ... فَهَلْ عَرَفْتَنِي يَا (جاحد) !؟

الأسئلة

البناء الفكري :

- 1- أعط عنوانا مناسباً للنص .
- 2- اشرح الكلمتين التاليتين ثم وظيفهما في جملة مفيدة . الغضة - جاحد .
- 3- أكتب جملة على منوال الجملة الموجودة بين عارضتين في النص .

البناء اللغوي :

- 1- أسند العبارة الآتية إلى الضميرين (هما - أنتن).
" أَهْمِيَّتِي كَبِيرَةٌ لِمَنْ لَا يَقْدَرُنِي تَقْدِيرًا يَلِيقُ بِمَكَانَتِي فِي الطَّبِيعَةِ "
- 2- أعرب ما تحته خط في النص .
- 3- الشكل:
اضبط بالشكل آخر كل كلمة موضوعة بين قوسين في النص .

الوضعية الإدماجية :

بين في فقرة (من 6 الى 8 أسطر) كيف تكون الشجرة عنصرا فعالا في الصناعة، ووضح طرق حمايتها مستعملا صلة الموصول وأسماء الإشارة .