

مجزأة	علامة	عناصر الإجابة	محاورة الإجابة
01		الكنز الذي لا يفنى، الذي ينير ويخصب العقول.	1- قيمة العلم والفن والمعرفة في نظر الكاتب:
01		هو الذي تتاح له الوسائل لتنمية معارفه وإفادة بها الناس.	2- الإنسان السعيد في نظر الكاتب:
01.5		التي يفرغ فيها المرء وقتا لكتاب قيم وشيق يستحق العناء والجهد لقراءته.	3- مفهوم القراءة الحقيقية عند الكاتب هي:
01.5		وهي حبه للعلم والفن وتقديسه لهما وحرصه على إيصالهما للناس في أحسن صورة وبحيث يكون النفع. وشغوفه بالقراءة والمطالعة.	4- شخصية الكاتب يظهر جانبا منها:
01.5		تفسيري.	5- النمط السائد في النص:
01.5		المقال الأدبي وأهم خصائصه مقدمة وعرض وخاتمة ومراعاة الأسلوب وسلامة اللغة.	6- نصنف هذا النوع من الكتابة إلى:
01.5		بساطة اللغة، بعدها عن الإيجاء واستيفائها للمعنى مع التكرار والإطناب.	1- خصائص أسلوب الكاتب:
01.5		[المشبه: الكتاب [المشبه به: الطعام الصورة: استعارة مكنية القرينة: الذوق وأثرها تقوية المعنى وجمالها في جعل الفهم الصحيح للقراءة.	2- الصورة البيانية: ..إلى ذوقه
01		حرف امتناع لامتناع لا محل له من الإعراب.	3- المعنى الذي أفادته لو:
01.5		- كنوز: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. - خصبا: تمييز منصوب وعمة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. - المهم: مبتدأ وعمة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.	4- الإعراب:

البناء الفكري: 8/8

البناء اللغوي: 8/8

	<p>يعني: يعني: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره . النون للوقاية. والياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.</p> <p>وجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.</p>		
01.5	<p>يحتاج فهمه مسند مسند إليه (فاعل)</p> <p>ليس المهم أن يقرأ اسم ليس خبر ليس مسند إليه مسند</p>	5- المسند والمسند إليه:	
01	<p>أنت - قل أنت - قولي أنتما - قولاً أنتم انتن - قولوا قلن.</p>	1- الفعل الأجوف: قال	
02	<p>02 - فضل الكتاب، ينمي العقول ويهذب الطباع ويصقل الأسلوب ويكسب اللغة.</p> <p>02 - فضل الكتاب أنه يشغل الفراغ في المفيد ويزود بالمعارف. محاسنه لا تعد ولا تحصى، وخيره عميم.</p>	شرح القول	4/4: التقويم النقدي