

Niveau : Deuxième année secondaire

Projet IV : Mettre en scène un spectacle pour émouvoir ou donner à réfléchir

Objet d'étude : Le discours théâtral

Séquence 01:

Scénariser un texte

Activité 02 : L'oral

OBJECTIF :

- Amener l'élève à pouvoir s'exprimer oralement en poussant davantage par un code iconique
- Produire du sens à partir d'un code iconique

Le support : Icône de la page 152

Questions :

- Qu'observez-vous ?
Une image, une photo...
- De quel code s'agit-il ?
Il s'agit d'un code iconique
- Que voit-on ? Comment ?
Deux hommes portent des tenues traditionnelles (Bernous, espadrilles) en faisant des gestes et qui semblent entretenir une communication, une chaise, un rideau et un cache-rideau de différentes couleurs (jaune, rouge, bleu), un plancher (bois)
- D'après ces informations, à quoi pensez-vous ?
On pense à un décor
- Où peut-on trouver ce genre de décor ?
Ça nous fait penser au cinéma ou au théâtre.
- Pensez-vous que cette image est prise d'un film ou s'agit-il d'un spectacle ?
Non, il s'agit d'un spectacle (scène spectaculaire)
- Quel genre de spectacle ? C'est une pièce théâtrale.
- A qui s'adresse-t-on dans une pièce de théâtre ?
On s'adresse à un public
- De quoi on a besoin pour réaliser une pièce théâtrale ?
Un lieu, un décor, des personnages, une scène.

- Quel est le verbe correspondant au nom « scène » Scénariser
- Que signifie (veut dire) ce verbe ?
Il veut dire : mettre en scène un fait social inspiré d'une société quelconque ou une histoire en passant davantage d'un texte (dialogue, récit) qu'on a scénarisé