

الاختبار التجريبي المشترك للفصل الثاني في مادة اللغة العربية

السند:

سعى الإنسان منذ العصور الأولى من أجل الاهتمام بتراث أجداده لما له من قيمة ثابتة، ولكونه ضرورة أساسية للشعوب التي تسعى لتحقيق ذاتها الحضارية، وإثبات هوبيتها في ماضيها وحاضرها. ويعرف التراث على أنه كل ما ورثه هذا الشعب من عادات، وتقاليد، وفنون، ومقتبسات مادية، وغير ذلك عن أسلافه؛ حيث يعتبر عالمة مميزة لكل شعب، يتميز به عن باقي الشعوب الأخرى، إلى أن (وَجَدَ الْيَوْمَ طَرِيقَهُ فِي الْمُجَمَّعَاتِ وَاحْتَلَّ فِيهَا مَكَانَهُ مُهِمَّهُ)، فبات نظاماً يتخذه الناس في حياتهم. وإن مجرد التفكير في إهمال كل ما هو موروث يعتبر أمراً خطيراً؛ فعدم التمسك بالتراث يصرف الشعوب عن تاريخها، و يجعلها مقلدة للشعوب الأخرى في كل ما هو غير مفيد، وهذا يعكس على تراجعها حضارياً وفكرياً واجتماعياً، ويمهد للشعوب الأخرى الفرصة لإحكام سيطرة باقي شعوب العالم عليها، وقد صدق من قال: «من فات قديمه تاه».

لذا فالتراث يعد الحاضنة التاريخية للأمم، وبه بنى الرجال حضارتهم، ومن هنا فإنه وصل بنا الحال إلى أن الحفاظ عليه من أولى الأولويات، وذلك عن طريق تعريف النساء الجدد به في المدارس ومُنْذ الصغر، وتشجيع السياحة إلى المناطق الأثرية، وإقامة المعارض الدورية للمواطنين والآجانب.
«مقتبس من الانترنت» - بتصرف-

البناء الفكري:

- ضع عنواناً مناسباً للسند.
- انطلاقاً من السند، عرّف التراث.
- استخرج من السند مرادفاً لكل من الكلمتين التاليتين، ثم وظفهم في جملتين من إنشائك: أسلافه - الأمم.
- استخرج من السند ضدّاً للكلمة التالية: اهتمام.

البناء اللغوي:

- أعرب ما تحته خط.
- استخرج من السند ما يلي:

| كلمة مشتملة على ألف لينة | جمع مؤنثٍ سالما | اسم موصولا | فعلاً مثلاً |
|--------------------------|-----------------|------------|-------------|
| | | | |

- ج . أسد العبرة الواقعة بين قوسين في السند إلى ضمير المثنى المذكر الغائب.
د . علل سبب رسم الهمزة في الكلمة: النّسْء.

الوضعية الإدماجية:

- "لقد ترك لنا الأسلاف من أجدادنا الكثير من التراث الشعبي الذي يحقق لنا أن نفخر به ونحافظ عليه ونطوره ليبقى ذخراً لهذا الوطن وللأجيال القادمة".
- اكتب فقرة من 12 أسطراً، تتحدث فيها عن أهمية التراث، وكيفية المحافظة عليه؛ موظفاً الفعل الماضي المبني للمجهول، وجملة تعجبية (مسطراً تحتهما).

الإحابة التموذجية و سلم التقطط: