

1

الوحدَةُ التَّعَلُّمِيَّةُ

الْحَدَثُ وَالزَّمَنُ

وَالْمَكَانُ



- في نهاية الوحدَةِ التَّعَلُّمِيَّةِ تُكُونُ قَادِرًا عَلَى :
- بناء المفاهيم الأساسية للزَّمانِ وَالْمَكَانِ .
 - ترتيب أفراد الشَّجَرَةِ العائليَّةِ زَمَنِيًّا .
 - التَّمييزِ بَيْنَ الأعيادِ المُختلِفةِ زَمَنِيًّا .
 - فَهْمِ وَتَرْتِيبِ وَحَدَاتِ الزَّمَنِ .

1 - الْحَدُثُ الشَّخْصِيُّ

أَقْرَأْ وَأَسْأَلْ



يَعِيشُ الْإِنْسَانُ أَحْدَاثًا شَخْصِيَّةً مُهِمَّةً فِي مُخْتَلِفِ مَرَاكِلِ عُمُرِهِ ، فَتَارِيخُ مِيلَادِهِ حَدَثٌ هَامٌّ ، وَدُخُولُهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ حَدَثٌ مُهِمٌّ كَذَلِكَ ، وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا زَمَنٌ مُحَدَّدٌ وَ مَكَانٌ مُعَيَّنٌ . فَمَا مَعْنَى الْحَدَثِ الشَّخْصِيِّ ؟

الْأَحْظُ وَأَجِيبْ



- مَاذَا يُمَثِّلُ هَذَا الشُّكْلُ ؟

- مَاذَا تُمَثِّلُ السَّنَةُ الْأُولَى الْإِبْتِدَائِيَّةُ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْكَ ؟

- تَذَكَّرْ ، ثُمَّ أَتِمِّمْ بَقِيَّةَ الْمَعْلُومَاتِ الْخَاصَّةِ بِكَ فِي قِسْمِ السَّنَةِ الْأُولَى الْإِبْتِدَائِيَّةِ .

السَّنَةُ الدَّرَاسِيَّةُ : / 20 20			
الْمَدْرَسَةُ : الْمُعَلِّمُ :			
الْقِسْمُ : السَّنَةُ الْأُولَى الْإِبْتِدَائِيَّةُ			
الْمَوَادُّ	الْثَلَاثِي الْأَوَّلُ	الْثَلَاثِي الثَّانِي	الْثَلَاثِي الثَّالِثُ
تَرْبِيَّةٌ إِسْلَامِيَّةٌ			
تُعْبِيرٌ / مُحَادَثَةٌ			
قِرَاءَةٌ			
كِتَابَةٌ			
تَرْبِيَّةٌ رِيَاضِيَّةٌ			
رَسْمٌ / أَشْغَالٌ			
نَشِيدٌ / مَحْفُوظَاتٌ			
تَرْبِيَّةٌ مَدَنِيَّةٌ			
الْمَجْمُوعُ			
الْمُعَدَّلُ			
الرَّتْبَةُ			

الشُّكْلُ 01 : صَفْحَةٌ مِنَ الدَّفْتَرِ الْمَدْرَسِيِّ

أَسْتَنْتِمْ



• الدُّخُولُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ هُوَ حَدَثٌ يَتِمُّ عِنْدَ بُلُوغِ الطُّفْلِ سِنِّ السَّادِسَةِ مِنْ عُمُرِهِ ، وَيُمَثِّلُ انْطِلَاقَ حَيَاتِهِ الدَّرَاسِيَّةِ ، وَتَعْرِفُهُ عَلَى مُحِيطِ أُسْرَةٍ أَكْبَرَ مِنْ عَائِلَتِهِ ، وَبِدَايَةِ اكْتِسَابِهِ الْعِلْمَ وَالْمَعْرِفَةَ .

الْأَحْظُ وَأَجِيبْ



السَّنَةُ الدَّرَاسِيَّةُ: 20 / 20

الْمَدْرَسَةُ: الْمُعَلِّمُ:

الْقِسْمُ: السَّنَةُ الثَّلَاثَةُ ابْتِدَائِي

الْمَوَادُّ	الْثَّلَاثِيُّ الْأَوَّلُ	الْثَّلَاثِيُّ الثَّانِي	الْثَّلَاثِيُّ الثَّلَاثُ
تَرْبِيَّةٌ إِسْلَامِيَّةٌ			
تَعْبِيرٌ / مُحَادَثَةٌ			
قِرَاءَةٌ			
كِتَابَةٌ			
تَرْبِيَّةٌ رِيَاضِيَّةٌ			
رَسْمٌ / أَشْغَالٌ			
نَشِيدٌ / مُحْفُوظَاتٌ			
تَرْبِيَّةٌ مَدَنِيَّةٌ			
تَارِيخٌ			
لُغَةٌ فَرَنْسِيَّةٌ			
الْمَجْمُوعُ			
الْمُعَدَّلُ			
الرُّبُوبَةُ			

- هَلْ يَخْتَلِفُ الْقِسْمُ
الْمَكْتُوبُ فِي الشَّكْلِ
رَقْمِ 02 عَنِ الْقِسْمِ
الْمَكْتُوبِ فِي الشَّكْلِ
رَقْمِ 01 فِي الصَّفْحَةِ
رَقْمِ 07 ؟

- مَا هِيَ السَّنَةُ الَّتِي
التَّحَقَّتْ فِيهَا بِقَدَا
الْقِسْمِ ؟

- مَا هِيَ الْمَوَادُّ الَّتِي
سَتَدْرُسُهَا لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي
هَذَا الْقِسْمِ ؟

الشَّكْلُ 02 : صَفْحَةٌ مِنَ الدَّفْتَرِ الْمَدْرَسِيِّ

أَسْتَنْتِجُ



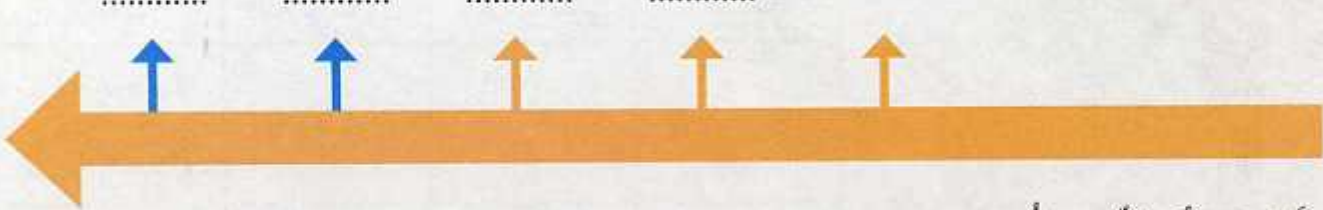
- الأِنْتِقَالُ إِلَى السَّنَةِ الثَّالِثَةِ ابْتِدَائِيٌّ هُوَ حَدَثٌ يَتِمُّ عِنْدَ بُلُوغِ الطُّفْلِ سِنِّ الثَّامِنَةِ مِنْ عُمُرِهِ، وَهُوَ اسْتِمْرَارٌ لِدِرَاسَتِهِ بِانْتِقَالِهِ مِنَ السَّنَةِ الثَّانِيَةِ إِلَى الثَّالِثَةِ، وَبِدَايَةِ تَعَلُّمِهِ مَوَادَّ جَدِيدَةً مِنْهَا مَادَّةُ التَّارِيخِ، وَمَادَّةُ اللُّغَةِ الفَرَنْسِيَّةِ بِالإِضَافَةِ إِلَى لُغَتِهِ الأَصْلِيَّةِ.

أَخْتَبِرُ نَفْسِي فِي كُرَاسِ المَحَاوَلَةِ



- 1 أعيدُ رَسْمَ السَّلْمِ الزَّمَنِيِّ وَأَكْتُبُ بِقِيَّةِ الأَقْسَامِ وَمَا يُقَابِلُهَا مِنْ سَنَوَاتِ دِرَاسِيَّةٍ.

الأَقْسَامُ: السَّنَةُ الأُولَى



السَّنَوَاتُ الدِّرَاسِيَّةُ: 2004-2003

2 أَكْمِلُ مَا يَلِي:

وُلِدْتُ يَوْمَ: مِنْ شَهْرٍ: سَنَةِ:
بِبَلَدِيَّةٍ: دَائِرَةِ: وَلايَةِ:

3 أَنْجِزُ مَا يَلِي:

- قَارِنُ مَا دَوَّنْتَهُ مِنْ مَعْلُومَاتٍ فِي التَّمْرِينِ رَقْمِ 02 مَعَ شَهَادَةِ مِيلَادِكَ الشَّخْصِيَّةِ.
- أَلصِّقْ شَهَادَةَ مِيلَادِكَ فِي كُرَاسِكَ .

أُضِيفُ إِلَى مَعْلُومَاتِي



السَّنَةُ الدِّرَاسِيَّةُ 2007/2006 تَمَيَّزَتْ بِحَدَثٍ مُهِمٍّ تَمَثَّلَ فِي بَدَايَةِ تَدْرِيسِ مَادَّةِ التَّارِيخِ فِي مُسْتَوَى السَّنَةِ الثَّالِثَةِ مِنَ التَّعَلِيمِ الإِبْتِدَائِيِّ.

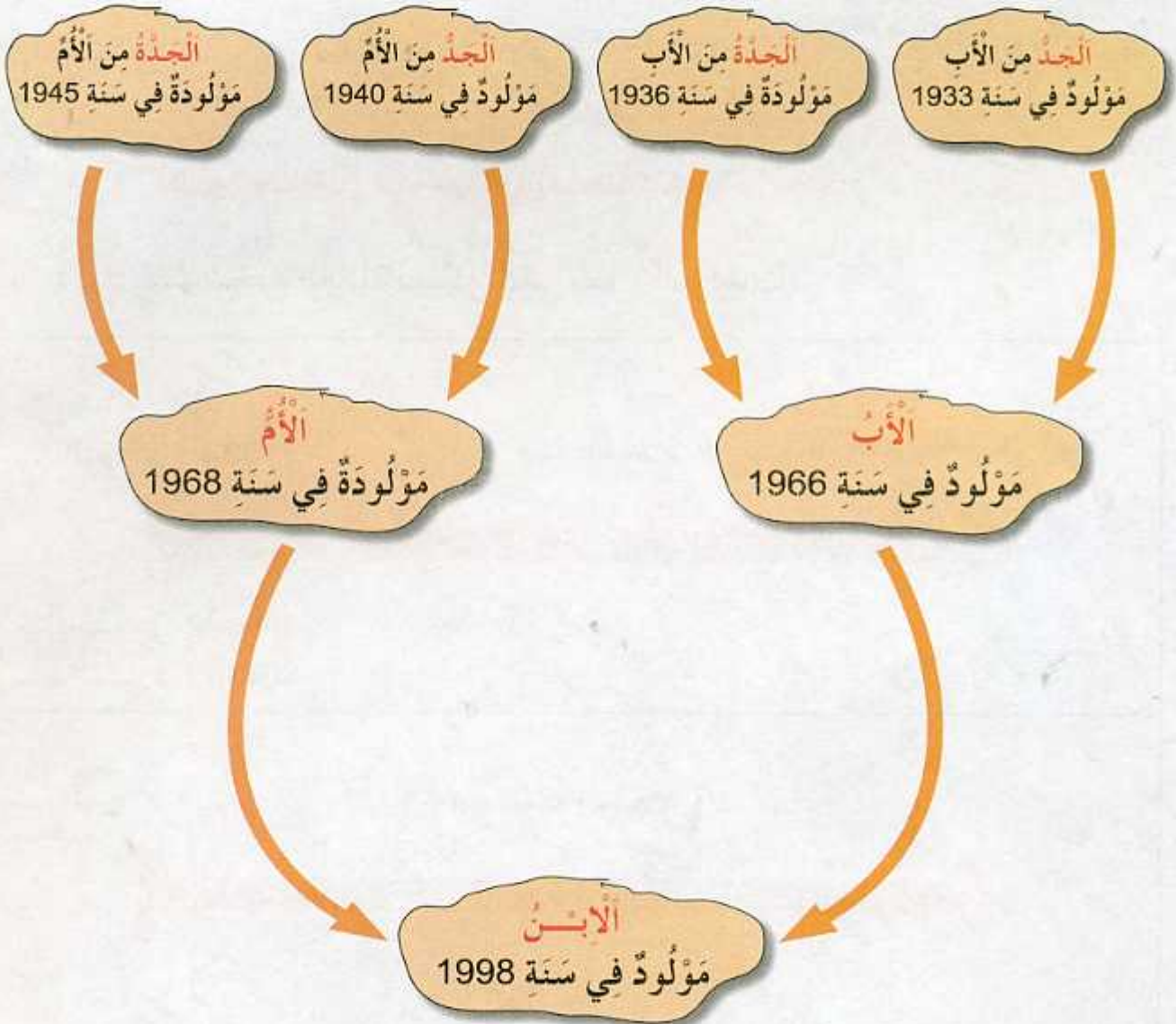
2 - الْعَدْتُ الْأَجْتِمَاعِي

أَقْرَأْ وَأَتَسَاءَلْ



يَرْتَبِطُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا بِوُجُودِ عَائِلَتِهِ الْمُتَكُونَةِ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ وَالْأَجْدَادِ، وَنُسَمِّي هَذَا شَجَرَةَ الْعَائِلَةِ. فَمَاذَا نَعْنِي بِالشَّجَرَةِ الْعَائِلِيَّةِ؟ وَمَا هُوَ تَعْرِيفُكَ لِالْأُسْرَةِ؟

الْأَحْظُ وَأَجِيبْ



الشكل رقم 01 : شجرة عائلية لتلميذ (ة) يدرس في السنة الثالثة ابتدائي.



الْفَارِقُ الزَّمَنِيُّ بَيْنَ عُمُرِ الْإِبْنِ وَعُمُرِ وَالِدِهِ هُوَ : 32 سَنَةً

— أُخْسِبُ الْفَارِقَ الزَّمَنِيَّ الْمَوْجُودَ بَيْنَ وَالِدِ الْإِبْنِ وَجَدِّهِ مِنَ الْأَبِ .

— أُخْسِبُ الْفَارِقَ الزَّمَنِيَّ الْمَوْجُودَ بَيْنَ الْإِبْنِ وَجَدِّهِ مِنَ الْأَبِ .

أَسْتَنْتِجُ



• الشَّجَرَةُ الْعَائِلِيَّةُ تَمَثِّلُ عَائِلَةً وَاحِدَةً تَتَكَوَّنُ مِنَ الْأَجْدَادِ وَالْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ مَعَ اخْتِلَافِ زَمَنِ مِيلَادِ وَمَكَانِ كُلِّ مِنْهُمْ .

• الْأُسْرَةُ هِيَ جُزْءٌ مِنَ الْعَائِلَةِ وَتَضُمُّ الْأَبَ ، وَالْأُمَّ ، وَالْأَوْلَادَ .

أَخْتَبِرُ نَفْسِي فِي كُرَاسِ الْمُحَاوَلَةِ



1 أعيدُ رَسْمَ شَجَرَةِ الْعَائِلَةِ بِشَكْلِ أَفْقِيٍّ بِمَلْءِ الْفَرَاعَاتِ :



الحديث والزمن والمكان

3 - الْحَدُثُ الْمَعْنَوِيُّ

أَقْرَأْ وَأَتَسَاءَلْ



يَحْتَفِلُ الشَّعْبُ الْجَزَائِرِيُّ بِعِدَّةٍ مِّنَاسِبَاتٍ خِلَالَ السَّنَةِ وَتُسَمَّى أَعْيَادًا. قَدْ يَكُونُ الْعِيدُ دِينِيًّا، أَوْ وَطَنِيًّا، أَوْ عَالَمِيًّا، فَمَاذَا نَعْنِي بِالْعِيدِ؟

الْأَحْظُ وَأَجِيبْ



الشَّارِخُ	الْمُنَاسِبَةُ	الْحَدُثُ
01 جَانْفِيٍّ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ مِيلَادِيَّةٍ	رَأْسُ السَّنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ	عِيدٌ عَالَمِيٌّ
01 مَايٍ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ مِيلَادِيَّةٍ	عِيدُ الشُّغْلِ	عِيدٌ عَالَمِيٌّ
05 جُوَيْلِيَّةٍ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ مِيلَادِيَّةٍ	عِيدُ الْإِسْتِقْلَالِ	عِيدٌ وَطَنِيٌّ
01 نُوْفَمْبَرٍ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ مِيلَادِيَّةٍ	عِيدُ انْدِلَاعِ الثُّورَةِ التَّحْرِيرِيَّةِ	عِيدٌ وَطَنِيٌّ
01 مُحَرَّمٍ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ هِجْرِيَّةٍ	رَأْسُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ	عِيدٌ دِينِيٌّ
10 مِنْ مُحَرَّمٍ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ هِجْرِيَّةٍ	عَاشُورَاءُ	عِيدٌ دِينِيٌّ
12 مِنْ رَبِيعِ الْأَوَّلِ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ هِجْرِيَّةٍ	الْمَوْلِدُ النَّبَوِيُّ الشَّرِيفُ	عِيدٌ دِينِيٌّ
01 شَوَّالٍ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ هِجْرِيَّةٍ	عِيدُ الْفِطْرِ	عِيدٌ دِينِيٌّ
10 مِنْ ذِي الْحِجَّةِ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ هِجْرِيَّةٍ	عِيدُ الْأَضْحَى	عِيدٌ دِينِيٌّ

الشَّكْلُ رَقْمُ 01 : جَدْوَلٌ يُمَثِّلُ الْأَعْيَادَ الْعَالَمِيَّةَ، وَالْوَطَنِيَّةَ، وَالْدِينِيَّةَ الَّتِي يَحْتَفِلُ بِهَا الشَّعْبُ الْجَزَائِرِيُّ.



مَا هُوَ الْعِيدُ ؟
 - مَاذَا نَعْنِي بِكُلِّ مِــــن :
 - الْعِيدِ الْوَطَنِيِّ ؟
 - الْعِيدِ الدِّينِيِّ ؟
 - الْعِيدِ الْعَالَمِيِّ ؟

أَسْتَنْتِمُ



- الْعِيدُ مُنَاسَبَةٌ تَرْتَبُ بِحَدَثِ وَطَنِيٍّ أَوْ دِينِيٍّ أَوْ عَالَمِيٍّ .
- يَحْتَفِلُ الشَّعْبُ الْجَزَائِرِيُّ بِأَعْيَادِ وَطَنِيَّةٍ وَدِينِيَّةٍ وَعَالَمِيَّةٍ ، وَيُعَبِّرُ عَنْ ذَلِكَ بِمَظَاهِرِ الْفَرَحِ وَالسُّرُورِ .
- يَرْتَبُ الْعِيدُ الْوَطَنِيُّ بِحَدَثِ خَاصٍّ بِوَطَنِ الْجَزَائِرِ مِثْلِ : عِيدِ الْإِسْتِقْلَالِ الَّذِي يُصَادَفُ يَوْمَ 05 جُوَيْلِيَّةٍ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ مِيلَادِيَّةٍ .
- يَرْتَبُ الْعِيدُ الدِّينِيُّ بِحَدَثِ دِينِيٍّ مِثْلِ : عِيدِ الْفِطْرِ الَّذِي يُصَادَفُ يَوْمَ 01 شَوَّالٍ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ هِجْرِيَّةٍ .
- يَرْتَبُ الْعِيدُ الْعَالَمِيُّ بِحَدَثِ عَالَمِيٍّ مِثْلِ : عِيدِ الْعُمَّالِ الَّذِي يُصَادَفُ يَوْمَ 01 مَآيٍ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ مِيلَادِيَّةٍ .

أَخْتَبِرُ نَفْسِي فِي كُرَاسِ الْمُحَاوَلَةِ



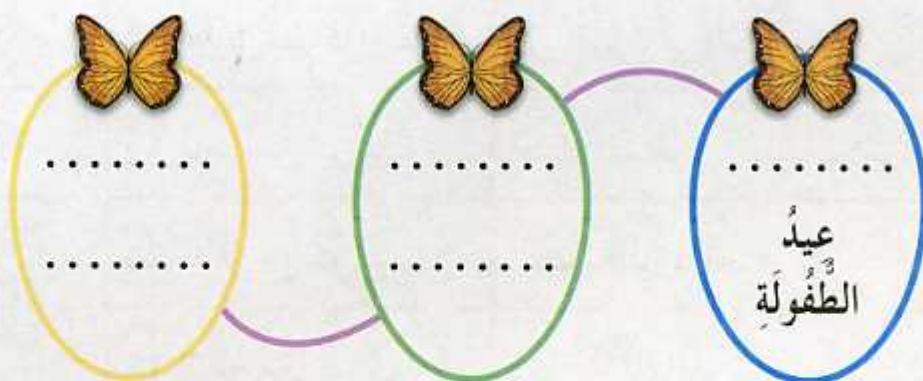
1 اِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

طَبِيعَةُ الْعِيدِ	التَّارِيخُ	المُنَاسَبَةُ
.....	عِيدُ الْأَضْحَى
.....	01 نُوْفَمْبَرٍ
عِيدٌ دِينِيٌّ
.....	12 مِنْ رَبِيعِ الْأَوَّلِ
.....	عِيدُ الْإِسْتِقْلَالِ
عِيدٌ وَطَنِيٌّ
.....	01 مَآيٍ

2 أكمل ما يلي :

- في اليوم العاشر (10) من ذي الحجة من كل سنة هجرية نحتفل ب.....
ونحتفل به عن طريق :
- وفي نحتفل بالمولد النبوي الشريف.
ونقوم فيه ب :

3 رتب المناسبات الآتية حسب تاريخها وحدد مضمونها : 01 نوفمبر - 05 جويلية - 01 جوان .



4 املأ الفراغات الآتية بما يناسبها :

- 05 جويلية من السنة الميلادية ← يحتفل به الشعب الجزائري
- 01 نوفمبر من السنة الميلادية ←
- 01 جوان من السنة الميلادية ←

- ## 5
- قد تحتفل مدينتك ، أو منطقتك بمناسبة معينة ترتبط بحدث معروف ومشهور
مثل : عيد الزربية ، عيد الكرز ، عيد الزيتون ، عيد التمر ، عيد البرتقال ...
- اذكر واحدة منها مع تحديد تاريخها وكيفية الاحتفال بها.



جَدْوَلٌ لِبَعْضِ الْمُنَاسَبَاتِ الَّتِي يَحْتَفِلُ بِهَا الشَّعْبُ الْجَزَائِرِيُّ

طَبِيعَةُ الْمُنَاسَبَةِ	تَارِيخُهَا	مَضْمُونُهَا
يَوْمُ الشَّهِيدِ	18 فِيفْرِي مِنْ كُلِّ سَنَةٍ	إِحْيَاءُ قِيَمِ الشَّهِيدِ (التَّضْحِيَّةُ، الْوَفَاءُ)
عِيدُ الْمَرْأَةِ	08 مَارِسَ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ	دَوْرُ الْمَرْأَةِ فِي الْمُجْتَمَعِ
عِيدُ الشَّجَرَةِ	19 مَارِسَ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ	أَهْمِيَّةُ الشَّجَرَةِ بِالنُّسْبَةِ لِلْإِنْسَانِ
يَوْمُ النُّصْرِ	20 مَارِسَ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ	إِنْتِصَارُ الثُّورَةِ الْجَزَائِرِيَّةِ
يَوْمُ الْعِلْمِ	16 أَفْرِيْلَ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ	ذِكْرَى وَفَاةِ الْعَلَامَةِ إِبْنِ بَادِيَسَ
يَوْمُ الطَّالِبِ	19 مِنْ مَآيَ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ	ذِكْرَى مُسَاهِمَةِ الطُّلَبَةِ الْجَزَائِرِيِّينَ فِي الثُّورَةِ
عِيدُ الطُّفُولَةِ	01 جُوَانِ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ	أَهْمِيَّةُ الطُّفْلِ فِي الْمُجْتَمَعِ
عِيدُ الْإِسْتِقْلَالِ	05 جُوَيْلِيَّةَ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ	نَيْلُ الْجَزَائِرِ لِحُرِّيَّتِهَا وَاسْتِقْلَالِهَا
يَوْمُ الْمُجَاهِدِ	20 مِنْ أُوْتِ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ	نَجَاحُ الثُّورَةِ الْجَزَائِرِيَّةِ بِفَضْلِ التَّضْحِيَّاتِ
يَوْمُ الْمُعَلِّمِ	05 أُكْتُوبَرَ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ	الْأَعْتِرَافُ بِدَوْرِ الْمُعَلِّمِ فِي الْمُجْتَمَعِ
يَوْمُ الْهَجْرَةِ	17 أُكْتُوبَرَ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ	دَعْمُ الْمُهَاجِرِينَ الْجَزَائِرِيِّينَ لِلثُّورَةِ التَّحْرِيرِيَّةِ
إِنْدِلَاعُ الثُّورَةِ	01 نُوْفَمْبَرَ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ	إِنْدِلَاعُ الثُّورَةِ الْجَزَائِرِيَّةِ

4 - وَحَدَاتُ الزَّمَنِ

أَقْرَأْ وَأَسْأَلْ



يَرْتَبِطُ كُلُّ حَدَثٍ بِفَتْرَةٍ زَمَنِيَّةٍ، يَوْمٍ، أَوْ أُسْبُوعٍ، أَوْ شَهْرٍ، أَوْ سَنَةٍ. فَمَا هِيَ هَذِهِ الْفَتْرَاتُ الزَّمَنِيَّةُ؟

الْأَحْظُ وَأَجِيبْ



الشَّكْلُ رَقْمُ 01 : بَدَايَةُ يَوْمٍ دِرَاسِيٍّ



- مَاذَا يُمَثِّلُ الْيَوْمُ الْمَوْضِعُ فِي الشَّكْلِ 01؟

- مَا هُوَ النَّشَاطُ الَّذِي تَبَدَّدْتُ بِهِ عَلَى السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا فِي كُلِّ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ مَاعِدًا يَوْمَ الْجُمُعَةِ؟



الشَّكْلُ رَقْمُ 02 : أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ



- مَاذَا يُمَثِّلُ الْأُسْبُوعُ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْكَ؟

- مَا هُوَ نَشَاطُكَ الْمَفْضَلُ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ؟

النَّشَاطُ	الْأَيَّامُ
دِرَاسَةٌ	السَّبْتُ
دِرَاسَةٌ	الأَحَدُ
دِرَاسَةٌ	الإِثْنَيْنِ
دِرَاسَةٌ	الثَّلَاثَاءُ
دِرَاسَةٌ	الأَرْبَعَاءُ
دِرَاسَةٌ	الْخَمِيسُ
رَاحَةٌ أُسْبُوعِيَّةٌ	الْجُمُعَةُ

الشكل رقم 03 : مُفَكَّرَةٌ شَهْرِيَّةٌ خَاصَّةٌ بِشَهْرِ ثَوَفَمْبَرِ 2006.

أَسَابِيعُ الشَّهْرِ				الْأَيَّامُ
25	18	11	04	السَّبْتُ
26	19	12	05	الأَحَدُ
27	20	13	06	الْإِثْنَيْنِ
28	21	14	07	الثَّلَاثَاءُ
29	22	15	08	الرَّبِيعَاءُ
30	23	16	09	الْخَمِيسُ
	24	17	10	الْجُمُعَةُ



- مِمَّ يَتَكَوَّنُ
الشَّهْرُ؟
- بِمَاذَا يُذَكَّرُكَ
التَّارِيخُ الْمُبِينُ
بِاللُّوْنِ الْأَزْرَقِ؟

أَسْتَنْتِجُ



- الْوَحْدَةُ الزَّمَنِيَّةُ هِيَ فَتْرَةٌ مِنَ الْوَقْتِ.
- الْيَوْمُ وَحْدَةٌ زَمَنِيَّةٌ تُسَاوِي أَرْبَعًا وَعِشْرِينَ (24) سَاعَةً.
- الْأُسْبُوعُ وَحْدَةٌ زَمَنِيَّةٌ تَتَكَوَّنُ مِنْ سَبْعَةِ (07) أَيَّامٍ.
- الشَّهْرُ وَحْدَةٌ زَمَنِيَّةٌ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثِينَ (30) يَوْمًا، أَوْ مِنْ وَاحِدٍ وَثَلَاثِينَ (31) يَوْمًا.
- السَّنَةُ وَحْدَةٌ زَمَنِيَّةٌ تَتَكَوَّنُ مِنْ اثْنَيْ عَشَرَ (12) شَهْرًا.
- السَّنَةُ الدِّرَاسِيَّةُ وَحْدَةٌ زَمَنِيَّةٌ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ (03) فُصُولٍ دِرَاسِيَّةٍ.

الشكل رقم 4
شهور السنة.



أَخْتِبرِ نَفْسِي فِي كِرَاسِ المُحاوَلَةِ



1 أقرأ هذه الفقرة وأتم ما يليها في الجدول :

أستيقظ عند الساعة السابعة صباحاً، وأدخل إلى مدرستي عند الساعة الثامنة صباحاً لأدرس المواد المختلفة مثل اللغة العربية، والرياضيات، والتاريخ... وبعد استراحة قصيرة أواصل دراستي الصباحية، وبعد تناول الغداء أعود إلى المدرسة لمواصلة دراستي المسائية، وبانتهائها أعود إلى البيت .

الحدث	الزمن	المكان
الإستيقاظ	الساعة 07 صباحاً	البيت
.....	الساعة 08 صباحاً
استراحة قصيرة
تناول الغداء
الدراسة المسائية	المدرسة
.....

2 أكمل ما يلي :



3 رتب الوحدات الزمنية الآتية من أصغرها إلى أكبرها :





التنقويم



1 - نشاط إدماجي

2 - ملف توثيقي



أولاً / النشأط الإدماجي

أجب عن الأسئلة الآتية في كراس المحاولة

1 يُمثل الجدول الآتي أحداثاً مهمّة في حياتك. بيّننا من خلال الزمن والمكان، واذكر أهميتها بالنسبة إليك.

أهميته بالنسبة لك	المكان	الزمن	الأحداث
			الميلاد
			السنة الأولى
			السنة الثانية
			السنة الثالثة
			السنة الرابعة
			السنة الخامسة

2 بدون شك تتذكر أحداثاً مفرحة جداً في حياتك العائلية. اذكر واحداً منها حسب الجدول الآتي:

كيف أفرحك؟	المكان	الزمن	الأحداث



3 تُمثل الصورة إحتفال الشعب الجزائري بمناسبة هامة في تاريخ بلاده.

- اكتب فقرة من خمسة أسطر تصف فيها مضمون هذه الصورة.

4 الْجَدْوَلُ يُمَثِّلُ فُضُولَ السَّنَةِ . اذْكَرْ أَشْفَرَ كُلِّ فَضْلٍ .

أَلْفَضْلُ	أَلشَّاءُ	الرَّبِيعُ	الصَّيْفُ	الْخَرِيفُ
بِدَائِتُهُ	21 دَيْسَمْبَر	21 مَارِس	21 جُوان	23 سِبْتَمْبَر

5 إِلَيْكَ بَعْضُ الْأَعْمَالِ الَّتِي تَتِمُّ فِي مُنَاسَبَاتٍ عَدِيدَةٍ . حَدِّدْ طَبِيعَتَهَا وَمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ نَشَاطٍ فِي الْجَدْوَلِ أَدْنَاهُ :

- 1 - تَنْظِيمُ مَهْرَجَانَاتٍ .
- 2 - ذَبْحُ كَبْشِ الْعِيدِ .
- 3 - زِيَارَةُ الْأَهْلِ وَالْأَقْرَابِ .
- 4 - تَنْظِيمُ مَعَارِضٍ .
- 5 - دَوْرَاتٍ رِيَاضِيَّةٍ .
- 6 - تَكْرِيمِ الْعَمَالِ .
- 7 - إِلقاءُ مُحَاضَرَاتٍ تَارِيخِيَّةٍ .
- 8 - تَسْمِيَّةُ شَوَارِعَ بِأَسْمَاءِ الشُّهَدَاءِ .
- 9 - تَزْيِينُ الْمُدُنِ بِالْأَعْلَامِ الْوَطَنِيَّةِ .
- 10 - مُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاجِينَ وَالْفُقَرَاءِ .
- 11 - تَنْظِيمُ مُسَابَقَاتِ حِفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .
- 12 - إِقَامَةُ صَلَاةِ الْعِيدِ .

أَلْحَدَثُ	الزَّمَنُ الْمُنَاسِبُ لَهُ	النَّشَاطَاتُ الْمُنَاسِبَةُ لَهُ
عِيدُ الْأَضْحَى		
أَوَّلُ نَوْفَمْبَر		
عِيدُ الْعَمَالِ		
عِيدُ الْفِطْرِ		
الْمَوْلِدُ النَّبَوِيُّ الشَّرِيفُ		
عِيدُ الْإِسْتِقْلَالِ		

6 اعْتَمِدْ عَلَى الدَّفْتَرِ الْعَائِلِيِّ وَ شَهَادَاتِ مِيْلَادِ أَجْدَادِكَ ، وَ قُمْ بِإِنْجَازِ شَجَرَةِ عَائِلَتِكَ مُبَيِّنًا الْفَارِقَ الزَّمَنِيَّ بَيْنَ :

- وَالِدِكَ وَجَدِّكَ مِنَ الْأَبِ .
- وَالِدَتِكَ وَجَدَّتِكَ مِنَ الْأُمِّ .
- جَدِّكَ مِنَ الْأَبِ وَجَدِّكَ مِنَ الْأُمِّ .
- جَدَّتِكَ مِنَ الْأَبِ وَجَدَّتِكَ مِنَ الْأُمِّ .

6 يُمَثِّلُ السَّفْحَمُ السَّنَةَ الدَّرَاسِيَّةَ بِأَهْمِ أَخْدَانِهَا. أْتِمِّمْ مَا يُنَاسِبُهَا مِنْ حَيْثُ الزَّمَنُ .



ثَانِيًا / الْمِلَفُ التَّوْثِيقِيُّ

1 قَدْ تَوَجَّدَ فِي الْيَوْمِ الْعَائِلَةَ صُورٌ تَذْكَارِيَّةٌ لَكَ فِي مُنَاسَبَاتِ الْأَعْيَادِ، رَتَّبْ فِي مِلَفٍ خَاصٍ هَذِهِ الصُّورَ مَعَ تَسْجِيلِ تَارِيخِهَا وَطَبِيعَةِ الْمُنَاسَبَةِ : عِيدِ الْفِطْرِ، أَوْ عِيدِ الْأَضْحَى...

2 عَرَفْتَ مَدْرَسَتَكَ أَخْدَانًا مِنْذُ افْتِتَاحِهَا إِلَى الْيَوْمِ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ . اتَّصِلْ بِإِدَارَةِ مَدْرَسَتِكَ لِأَخْذِ مَعْلُومَاتٍ عَنِ زَمَنِ الْحَدَثِ، وَأَهْمِيَّتِهِ حَسَبَ الْجَدْوَلِ الْآتِي :

أَهْمِيَّتُهُ	زَمَنُهُ	الْحَدَثُ
مَدْرَسَتِي نُشَارِكُ فِي نَشْرِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ	افْتِتَاحُ الْمَدْرَسَةِ
.....	أَوَّلُ دُفْعَةٍ مِنْ تَلَامِيذِ الْمَدْرَسَةِ تُجْرِي امْتِحَانَ فَحْصِ الْإِنْتِقَالِ إِلَى التَّعْلِيمِ الْمُتَوَسِّطِ

3 ابْحَثْ عَنِ صُورَةٍ تَذْكَارِيَّةٍ لِخَتَامِيذِ قِسْمِكَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ، أَوْ فِي السَّنَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ، وَضَعْهَا فِي مِلَفٍ خَاصٍ مُسَجَّلًا عَلَيْهَا التَّارِيخَ وَالْمُنَاسَبَةَ.