

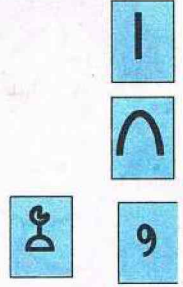
3 الرِّياضِيَّاتُ فِي حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ

○ لَا نَسْتَعْمِلُ قِيَمَ الأَرْقَامِ حَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي بَعْضِ أَنْظِمَةِ العَدِّ بَلْ نُكْرِّرُ الرُّمُوزَ فَقَطْ لِكِتَابَةِ عَدَدٍ .



◀ قِيَمُ الرُّمُوزِ فِي نِظَامِ العَدِّ المِصْرِيِّ القَدِيمِ :

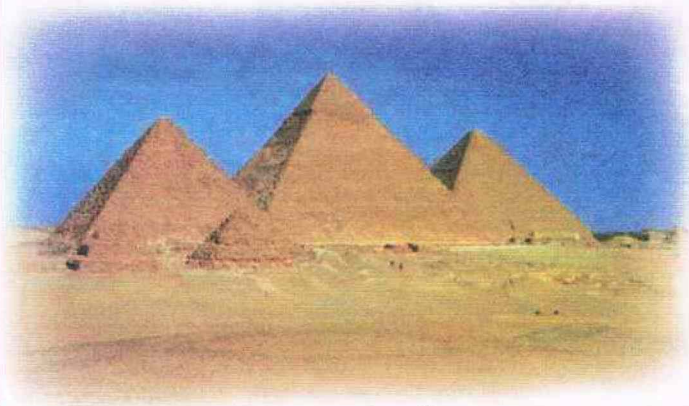
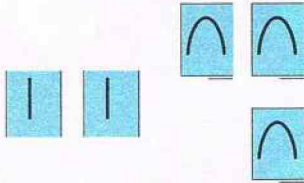
تُمَثِّلُ الوَحْدَةَ بَعْصًا؛
تُمَثِّلُ العَشْرَةَ بِيَدِ السَّلَّةِ؛
تُمَثِّلُ المِائَةَ بِمَلْفُوفِ بُرْدِي؛
تُمَثِّلُ الأَلْفَ بِزَهْرَةِ اللُّوتِسِ .



تُمَثِّلُ هِيرُون

◀ يُمَكِّنُ تَكَرَّارُ هَذِهِ الرُّمُوزِ 9 مَرَّاتٍ .

◀ وَبِمَا أَنَّ المِصْرِيِّينَ يَكْتُبُونَ مِنَ اليَمِينِ
إِلَى اليَسَارِ، فَكُتِبَ العَدَدُ 32 بِالشَّكْلِ :



أَهْرَامُ مِصْرَ

◀ أُكْتُبَ العَدَدُ 349 بِالرُّمُوزِ المِصْرِيَّةِ القَدِيمَةِ :

.....

.....

.....