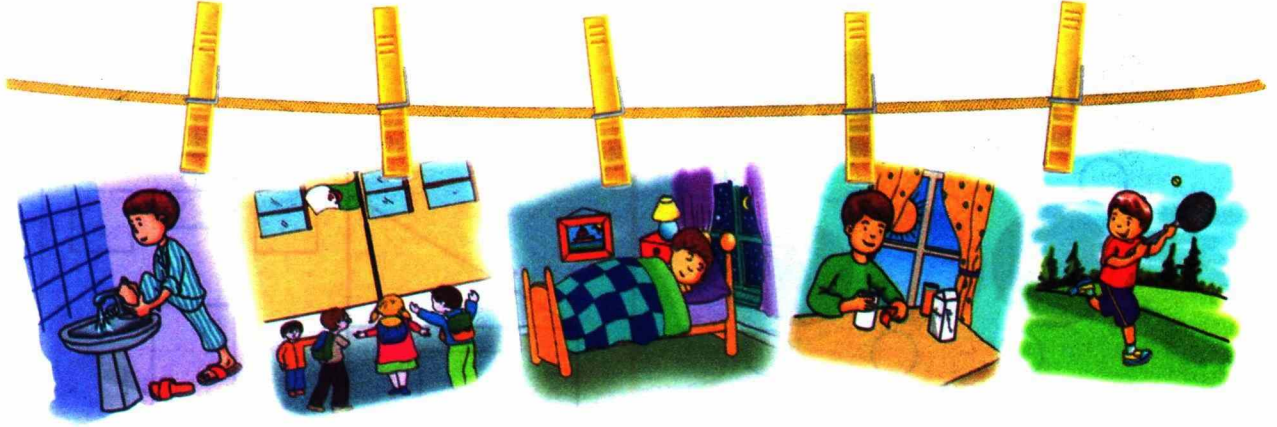


الْوَضْعِيَّةُ الْأُولَى

هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الصُّوَرِ تُمَثِّلُ نَشَاطَاتٍ يَوْمِيَّةً، اِرْبِطْهَا بِالْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ :



اللَّيْلُ

المَسَاءُ

الصَّبَاحُ

الْوَضْعِيَّةُ الثَّانِيَّةُ

1. اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : وَقْتِي - صَبَاحٍ - وَقْتٌ - أَحْسَنَ - أَنْجَحَ .

أَذْهَبُ كُلَّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ حَيْثُ أَدْرُسُ، وَالْعَبُّ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي السَّاحَةِ
..... الْإِسْتِرَاحَةِ. وَأَعُودُ فِي الْمَسَاءِ إِلَى الْمَنْزِلِ .

يَجِبُ عَلَيَّ أَنْ اسْتِغْلَالَ كَيْ فِي الدَّرَاسَةِ .

2. أَحِطْ بِلَوْنٍ وَقْتِ دُخُولِكَ إِلَى الْقِسْمِ، وَبِلَوْنٍ مُخَالَفٍ وَقْتِ خُرُوجِكَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ :

السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ صَبَاحًا

السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ صَبَاحًا

السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ لَيْلًا

السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ وَالنِّصْفُ مَسَاءً .