مديرية التربية لولاية سطيف	الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية	متوسطة هبال علاوة لفريقات
المدة: ساعتان/2016/05/15	اختبار الفصل الثالث في مادة اللغة العربية	المستوى: الرابعة متوسط

النص:

يُخطّط الأرض في نظـــم واتقـــان ... كأنه ريشة في كفّ فنـــان

يُخطّط الأرض لـــكن لا يُلـــوّنها ... فإنْ لها زرعها ازدانت بألـــوان

تلك السّـــطور سطور بات ينقشها ... في صفحة الأرض بالمحراث ثوران

شاهدت في الحقل -بعد الحرث- هندسة ... ليست تقوم على دعوة وبرهـان

حَسْبُ المزارع -إن لم يغـش مدرسة- ... ما في المزارع من علم وعرفـان

ما أجمل الأرض والمحـراث ينـظمها ... قصيدة ذات تقطيـع وأوزان

يمشي (ومـن خلفه كـفّ) تُوجّهـه ... كالفلك سكّانها في كـفّ ربّان

ما قلقـلَ الأرض إلا زاد غـلّتـها ... ضعفين فأعجب لهذا الهادم البانـي

له سلاح إذا ما شقّـها (انفتحـت ... فيها كنوز يواقيت) ومرجـان

لولاه ما جـاد بالخيرات باطـنها ... ولا جنى ثمـرا من ظهرها جان

محمود غنيم -الأعمال الكاملة- الجزء الأول

الأسئلة:

البناء الفكري:

- هات الفكرة العامة للقصيدة ؟
- بم وصف الشاعر المحراث؟ أين تكمن أهمية المحراث؟
- ما مرادف الكلمات الآتية من النص: القائد- حرّك الشيء فتحرّك واضطرب- منح.
- ما النمط الغالب على النص مع التعليل؟

البناء اللغوي:

- أعرب ما فوق الخط في النص: ما أجمل.
- ما محل الجملتين الواقعتين بين قوسين في النص: (انفتحـت فيها كنوز يواقيت)، (ومن خلفه كـف)؟
- ما حكم الإدغام في كلمة " كفّ" مع التعليل؟

البناء الفني:

- استخرج من القصيدة طباقا وبيّن نوعه.
- اكتب صدر البيت الأخير كتابة عروضية مع وضع الرموز وسمّ بحره.

الوضعية الإدماجية:

قال الرسول صلى الله عليه وسلم: "ما من مسلم يغرس غرسا أو يزرع زرعا فيأكل منه طير أو إنسان أو بهيمة إلا كان له به صدقة".

اكتب فقرة لا تقلّ عن عشرة أسطر، تبرز فيها أهمية العمل الزراعي في الحياة الاقتصادية، مستعملا ما أمكن من أسلوب التوكيد والمدح.

وفقكم الله