

اختبار الفصل الثالث في مادة اللغة العربية للسنة الرابعة من التعليم المتوسط

الموسم الدراسي : 2007/2008

المستوى : الرابعة متوسط

المدة : ساعتان

الاختبار الثالث في مادة اللغة العربية

النص

إن الشباب في كل أمة (هو بهجة الحياة)، وأمل المستقبل، ومَحَط الرِّجاء، والجيل الذي تَنَاطَّ به الآمال في تغيير وجه الحياة، وتحقيق النَّهضة المنشودة، وإقامة صَرَح التَّقدُّم والتَّطْوُر على أُسُّ سَلِيمَةٍ وَمَتِينَةٍ، ولذلك تَبَذُّل الأَمْمُ وَالشُّعُوب في سَبِيل تعليمهم وَتَكْوينِه كُلَّ غَيْلٍ وَنَفِيسٍ حَتَّى يَتَشَاءَّسَة سَلِيمَةً، وَطَنِيًّا، وَأَخْلَاقِيًّا، وَرُوحِيًّا.

وفي الجزائر شباب ، لا نقلٌ طموحاً وأملاً فيهم الذي يَمْثُلُ أكثر من نصف تعداد سُكَّان شعبنا في أن يحقق لنا النَّهضة التي نصَّبُ إليها والتَّقدُّم الذي نطمَّحُ إليه، والَّتَّطْوُر الذي (تَشَدُّدَ بِلَادُنَا)، وَتَعْمَلُ جاهدةً لِلوصُولِ إِلَيْهِ بِكُلِّ إِمْكَاناتِه المادِّيَّة، والمعنوَّة، ولذلك تَبَذُّل بلادُنَا مِنْذِ الْإِسْتِقْلَالِ جُهُودًا هائلةً مِنْ أَجْلِ تَعْلِيمِ وَتَكْوينِ فِي مُسْتَوْى الْأَمَلِ الْمُعْلَقَةِ عَلَيْهِ، فَالاجْتِهادُ الْاجْتِهادُ أَخْيُ الطَّالِبِ، وَإِيَّاكَ الْكَسْلِ.

د. رابح تركي - بتصرف - مجلة الثقافة / العدد 55 ص 115

الأسئلة

(أ)- البناء الفكري : (06 نقاط)

ضع عنواناً مناسباً للنص . 1ن - 1

ما زادَتْ الشَّابُّ يَمْثُلُ الشَّابَ بالنِّسْبَةِ لِلْأَمْمَةِ؟ 1ن - 2

لماذا تَبَذُّلُ الأَمْمُ مَجْهُودًا مِنْ أَجْلِ تَعْلِيمِ الشَّابِ وَتَكْوينِه؟ 1ن - 3

ما الأَمَلُ الَّتِي تَعْلِقُهَا الْجَزَائِرُ عَلَى شَابِيهَا؟ 1ن - 4

اشرح الكلمات الآتية : متينة ، نفيس ، طموحا ، تشنده . 2ن - 5

(ب)- البناء الفني : (2 نقطتان)

ما النَّمَطُ الَّذِي اعْتَمَدَهُ الكَاتِبُ فِي النَّصِّ؟ 1ن - 1

ما نوع الصُّورَةُ الْبَيَانِيَّةُ الْآتِيَّةُ : والجيل الذي تَنَاطَّ به الآمال في تغيير وجه الحياة. 1ن - 2

(ج)- البناء اللغوي : (04 نقاط)

أعرب ما تحته خط في النص : (شباب ، الاجتهاد ، إياك) . 1.5ن - 1

بين وظيفة الجمل ما بين قوسين في النص: (هو بهجة الحياة ، تشنده بِلَادُنَا) . 1ن - 2

استخرج من النص اسم تقضيل وبين الفعل المشتق منه. 1ن - 3

استخرج من النص مفعولاً به تقدم عن الفاعل. 0.5ن - 4

(د)- الوضعية الإدماجية : (08 نقاط)

أكتب فقرة لا تقل عن عشرة أسطر، تخبر فيها عن أهمية تكوين الشباب وتعلمه، مبرزا دوره في بناء صرح الأمة، وموظفا التشبيه.

المجاز الحجاج