

الاختبار الثاني في مادة اللغة العربية

النّص :

نجوم متألقة في ليل الجزائر الحالك، منها الكبيرة ومنها الصغيرة، ولكن واحدة حظّها من اللآلئ والإشراق، وقسطّها من الإضاءة لجانب من جوانب هذا الوطن الذي (طال في الجهل ليله). حياة الأمم في هذا العصر بالمدارس، ما في ذلك شك، إلا في قلوب ران عليها الجهل ، وطغى عليها الفساد، ونفوس ختم عليها الضلال، وضرب على مشاعرها المسمخ، وطال عليها الأمد في الرّق، فصدّت منها البصائر، وعمّيت الأ بصار، فتغير نظرها في الحياة ووسائلها، فرضيت بالدون، ولاذت بالسّكون.

الحياة بالعلم، والمدرسة منبع العلم، ومشروع العرفان، وطريق الهدایة إلى الحياة، فمن طلب هذا النوع من الحياة من غير طريق العلم زل، ومن التمس الهدایة إليه من غيرها ضل، وحياة الأمم التي نراها ونعاشرها شاهد صدق على ذلك، تبني الأمم ما تبني من قصور، وتشيد ما تُشيد من المصانع، وتنسق ما تنسق من الحدائق، وتحف ذلك كلّه بالسور المنيع، فإذا ذلك كلّه مدينة ضخمة جميلة، ولكنّها بغير المدرسة عقد بلا واسطة، أو جسم بلا قلب.

محمد البشير الإبراهيمي - بتصريف .

الأسئلة :

أ) - البناء الفكري : (06 نقاط) .

1- هات عنواناً مناسباً للنص. 1ن

2- ما مصير الذي يطلب الحياة من غير طريق العلم؟ 2ن

3- ماذا تمثل المدرسة في جسم الأمة؟ 1ن

4- هات مرادفات الكلمات الآتية : (ران ، الرّق ، الدّون ، المنيع) . 2ن

ب) - البناء الفني : (02 نقطتان).

1- بين نوع الصورتين البيانيتين :

أ- ليل الجزائر الحالك . 1ن

ب- المدرسة منبع العلم . 1ن

ج) - البناء اللغوي : (04 نقاط) .

1- هات التصغير للكلمة الآتية : الوطن . 1ن

2- أعرّب ما تحته خط في النص : مَن . 1ن

3- بين محل إعراب الجملة ما بين قوسين في النص: (طال في الجهل ليله). 2ن

د)- الوضعية الإداجية : (08 نقاط) .

تصوّر عزيزي الطالب الحياة بدون مدارس ! فهي شبيهة بالجسم بدون قلب.

في فقرة من إنشائك - لا تقل عن عشرة أسطر- بين دور المدرسة في المجتمع ، مستعملاً حججاً مقتعة ، وموظفاً صوراً بيانية جميلة.

انتهى بالتوقيف .