

الفرض الأول للثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية

السـند:

...يتصف الشعب الصيني بالقناة والبساطة والرّزانة والأدب الجمّ والسلوك الطيب.

وليس هذه الخـلال قاصـرة على الطـبقة المـثقـفة فحسب، ولكنـها صـفات تـشـترـكـ فيـها جـمـيعـ الطـبقـاتـ.

فالـرـجـلـ الصـينـيـ يـقـابـلـ هـاـشاـ باـشاـ، ويـنـحـنـيـ فيـ أـدـبـ تـحـيـةـ لـلـقاءـ، وـهـوـ فيـ حـدـيـثـهـ معـكـ أوـ كـتـابـتـهـ إـلـيـكـ يـتـخـيـرـ أـرـقـ العـبـارـاتـ التـيـ تـعـبـرـ عنـ أـصـدـقـ مشـاعـرـ المـحـبـةـ وـالـاحـتـرامـ....

ولـعـلـ الشـعـبـ الصـينـيـ (يـفـوقـ شـعـوبـ الـعـالـمـ قـاطـبـةـ)ـ فـهـوـ يـوـاجـهـ الصـعـابـ وـالـكـوارـثـ وـالـمـلـمـاتـ وـالـآـلـامـ بـصـبـرـ جـمـيلـ وـنـفـسـ رـاضـيـ بـقـضـاءـ اللـهـ.ـ وـلـقـدـ ذـاقـ هـذـاـ الشـعـبـ أـجـيـالـ طـوـيلـةـ مـرـارـةـ الـفـقـرـ وـالـعـوزـ، وـالـمـجـاعـاتـ وـالـفـيـضـانـاتـ، وـقـابـلـ ذـلـكـ كـلـهـ بـصـبـرـ مـنـقـطـعـ النـظـيرـ، وـقـوـةـ اـحـتمـالـ رـائـعـةـ.ـ كـانـ إـذـاـ دـاهـمـهـ الـفـيـضـانـ الـغـامـرـ لـجـأـ إـلـىـ منـدرـاتـ الرـبـيـ العـالـيـةـ، وـقـدـ ضـاعـ زـرـعـهـ، وـتـهـدـمـتـ مـنـازـلـهـ، فـإـذـاـ انـحـسـرـ مـاءـ الـفـيـضـانـ عـادـ إـلـىـ الـأـرـضـ يـسـتـأـنـفـ جـهـادـهـ فـيـ الـحـيـاةـ فـيـ صـبـرـ وـاسـتـسـلامـ، وـكـانـ شـعـارـهـ دـائـماـ ذـلـكـ القـوـلـ الصـينـيـ المـأـثـورـ:ـ "إـنـ قـوـةـ شـجـرـةـ الـخـيـزـرانـ تـكـمـنـ فـيـ مـرـونـتـهـ"ـ ...

وـمـنـ التـقـالـيدـ التـيـ لـهـ جـذـورـ عـمـيقـةـ فـيـ نـفـوسـ الصـينـيـنـ حـبـهـمـ الـأـكـيدـ لـلـأـرـضـ التـيـ يـعـيـشـونـ عـلـيـهـاـ، وـشـغـفـهـمـ الـعـظـيمـ بـالـزـرـاعـةـ، لـأـنـ الشـعـبـ الصـينـيـ شـعـبـ زـرـاعـيـ أـصـيلـ، وـلـلـزـرـاعـةـ فـيـ نـفـسـهـ مـكـانـةـ سـامـيـةـ، فـقـدـ يـنـزـحـ الرـجـلـ وـأـسـرـتـهـ لـلـعـلـمـ فـيـ الـمـصـانـعـ أـوـ غـيرـهـاـ مـنـ مـرـافـقـ عـدـيـدةـ فـيـ الـمـدـنـ، وـلـكـنـهـ مـعـ ذـلـكـ يـبـقـيـ عـلـىـ مـنـزـلـ الـأـسـرـةـ فـيـ الـرـيفـ، بـلـ إـنـ الصـينـيـ قدـ يـهـاـجـرـ إـلـىـ أـوـطـانـ نـائـيـةـ وـأـقـطـارـ بـعـيـدةـ، إـذـاـ ضـاقـتـ بـهـ سـبـلـ الرـزـقـ فـيـ وـطـنـهـ، وـكـثـيرـاـ مـاـ يـعـلـمـ هـنـاكـ وـيـشـقـىـ، وـقـدـ يـنـجـحـ فـيـ عـلـمـهـ وـيـصـبـرـ تـرـيـاـ، وـلـكـنـ هـدـفـهـ الـأـسـمـيـ هـوـ أـنـ يـعـودـ إـلـىـ وـطـنـهـ الـذـيـ لـاـ يـنـقـطـعـ حـنـيـهـ إـلـيـهـ، كـيـ يـدـفـنـ بـعـدـ مـوـتـهـ إـلـىـ جـوارـ آـبـائـهـ وـأـجـادـادـهـ.

جسم محمد جوهر

عبد الحميد بيومي (بتصرف).

الأسئلة:

الوضعية الأولى: 04ن

- 1 اذكر الصفّات التي تميز الشّعب الصيني عن باقي الشعوب.
- 2 عدّ الأعمال التي تعكس كلّ هاته الصفّات.
- 3 وضّح معنى: الخلال - ينزع.
- 4 استنبط فكرة عامة شاملة ودقيقة للسند.

الوضعية الثانية: 08ن

- 1 أعرّب ما تحته خط في السند.
- 2 بين وظيفة الجملتين الواقعتين بين قوسين من الإعراب.
- 3 إلّيَكَ الجملة: (إِذَا انْحَسَرَ ماءُ الْفَيْضَانَ عَادَ إِلَى الْأَرْضِ...).
- أ- برهن أنَّ الجملة مركبة.
- ب-ميّز عناصر الشرط فيها.
- 4 حلّ الصورة البينية في العبارة التالية:
"وَمِنَ التَّقَالِيدِ الَّتِي لَهَا جُذُورٌ عَمِيقَةٌ..."
- 5 اجمع بين كلمة - أصيل - وضدها في جملة.
- 6 أبد رأيك الشخصي في القول الصيني المأثور.

الوضعية الإدماجية: 08ن

السياق: زار حِيَّكم صحافيٌّ فذهبَتْ إِلَيْهِ وسألهُ عن سبب الزيارة، فأخبرَكَ أَنَّهُ يريد إعداد حوار مع أحد سكان المنطقة للتّعرف على عاداتكم وتقاليدكم .

السند: العادات والتقاليد هما روح الأمة وعنوان هويتها.

التعليمية: أنتَجَ نصًا حواريًّا من اثني عشر سطراً تحاور فيه الصحافي عن أبرز ما يميّز منطقتك من عادات وتقاليد موظفاً جملًا مركبة وإستعارة مكنية.

بالتوقيق أعزائي

عن أستاذ المادة:

سعدي .!