

اختبار الفصل الأول في اللغة العربية

النص : قال الشاعر علي الجارم:

- 1- أَطَلَّتْ الأَلامُ مِنْ جُحْرِهِ . وَ لَفَّتْ الأَسقامُ مِنْ طَمْرِهِ
 2- مُشَرَّدٌ يَأوي إِلى هَمِّهِ إِذا أوى الطيرُ إِلى وَكرِهِ
 3- ما ذاق حَلَوَ اللُّثْمِ في خَدِهِ وَ لا حَنانَ المَسِّ في شَعْرِهِ
 4- وَ لا حَوْتَهُ الأَمِّ في صَدْرِها وَ لا أَبَّ ناعِها في جِجْرِهِ
 5- البَطْنُ مَهْضُومٌ طَوَاةُ الطَوِي وَ نَامَ أَهلُ الأَرْضِ عَن نَشْرِهِ
 6- وَ الوَجْهَ لِلْيَاسِ بِهِ نَظْرَةٌ (يَقذِفُها الحَقْدُ عَلى دَهْرِهِ)
 7- يَجْرُ رِجْلَيْهِ بِطَيءِ الخَطِي كالجِعلِ المَكْدُودِ مِنْ جَرِّهِ
 8- إِنَّ نَعامَ (البَصْرَتِ) بِهِ كُنْتَلَةٌ تَجْمَعُ ساقِيهِ إِلى نَحْرِهِ
 9- لا يَجِدُ المَأوِي وَ لَوِ رَامَةٌ أَحالَهُ الدَّهْرُ عَلى قَبْرِهِ
 10- هَناكَ يَثوي هادِنا آمِنا مِنْ شَظفِ العِيشِ وَ مِنْ وَعْرِهِ

من كتاب السنة التاسعة أساسي ص 74

- الطمر = الثوب البالي . - الجعل = نوع من الخنافس .

البناء الفكري 6ن:

- 1- اقترح عنوانا مناسباً للنص 1ن
- 2- اذكر سببين من أسباب التشرد من النص 1ن
- 3- اذكر ثلاثة أوصاف مجسدة في المشرد حسب النص 1.5 ن
- 4- حدد البيت الشعري الذي يبين فيه الشاعر أن المشرد ضحية إهمال 1ن
- 5- هات مرادفات الكلمات الآتية من النص : الجوع - صعوبة - يلجأ . 1.5 ن

البناء الفني 2ن:

- 1- اشرح الصورة البيانية الآتية و بين نوعها: أطلت الآلام 1ن.
- 2- اكتب البيت الثاني كتابة عروضية مع الشكل, و ضع الرموز المناسبة 1ن

البناء اللغوي 4ن:

- 1- أعرب الكلمة التي تحتها خط في النص: مهضوم - نظرة 2ن
- 2- ما الوظيفة الإعرابية للجملتين الواردة بين قوسين في النص؟ 2ن

الوضعية الإدماجية 8ن:

كنت راجعا من المدرسة فمررت بحيك , فرأيت طفلا يتوسد التراب و يرتدي ملابس رثة , يمد يده الى المارة طالبا الطعام , فراعك ذلك المنظر .

اكتب موضوعا إنشائيا لا يتجاوز اثني عشر سطرا تصف فيه حالة الطفل المشرد و ظروفه القاسية و وضعه الخطر مقترحا الحلول المناسبة لمثل هذه الحالات موظفا صورتين بيانيتين مختلفتين .