

اختبار الفصل الثاني في مادة اللغة العربية

النص:

تُجِوم متألقة في ليل الجزائر الخالك، منها الكبيرة ومنها الصغيرة، ولكل واحد حظها من اللألى والإشراق، وقسطها من الإضاءة لجانب من جوانب هذا الوطن الذي طال في الجهل ليله. حياة الأمم في هذا العصر بالمدارس، ما في ذلك شك، إلا في قلوب ران عليها الجهل، وطفى عليها الفساد، ونفوس ختم عليها الضلال، وخرّب على مشاعرها المسخ، وطال عليها الأمد في الرق، فصدت منها البصائر، وعصيت الأنصار، فتغيز نظرها في الحياة ووسائلها، فرضيت بالدون، ولاذت بالسكون. الحياة بالعلم، والدرسة منبع العلم، ومشرع العرفان، وطريق الهداية إلى الحياة، فمن طلب هذا النوع من الحياة من غير طريق العلم زل، ومن التمس الهداية إليه من غيرها ضل، وحياة الأمم التي نراها ونعاشها شاهد صدق على ذلك، تبني الأمم ما تبني من قصور، وتشيّد ما تشيّد من المصانع، وتنسق ما تنسق من الحدائق، وتخف ذلك كله بالسور المنيع، فإذا ذلك كله مدينة ضخمة جميلة، ولكتها بغير المدرسة عقد بلا واسطة، أو جسم بلا قلب.

محمد البشير الإبراهيمي - بتصرف

شرح المفردات: ران - غلب - غطى - الدون - القليل - الحقير

الأَسْئَلَة:

✓ البناء الفكري: 004.5

- 1) اقترح عنوانا مناسباً للنص.
- 2) تحدث الكاتب في الفقرة الأولى عن المدارس، بم شبهها؟
- 3) ما مصير من يطلب الحياة من غير طريق العلم حسب رأي الكاتب؟
- 4) مات مرادف الكلمات الآتية: الأمد - الرق - المنيع.

✓ البناء اللغوي: 005

- 1) أعرب ما تحته خط في النص.
- 2) استخرج من النص أسلوب شرط وحدد عناصره.

✓ البناء الفني: 008.5

- 1) بين نوع الصورتين البيانيتين مع الشرح: - تبني الأمم ما تبني من قصور - المدرسة منبع العلم.

✓ الوضعية الإدماجية: 007 قال الشاعر معروف الرصافي:

إنبوا المدارس واستقصوا بها الأملأ حتى نطاول في بتيانها زحلا
إن مكان للجهل في أحوالنا علل فأعلم كالمعلم يثنني تلكم الملا

التعليمة: اكتب خطبة لا تقل عن اثني عشر سطرا تدعو من خلالها إلى بناء المدارس لما لها من دور رائد في انتشال المجتمع من أحوال الجهل والتخلف، موظفا: النداء - استعارة تصريحية - أسلوب شرط. والشواهد من (قرآن - سنة - شعر - أقوال مأثورة).