Durée : 2h Niveau :2AM

Composition n°03 de Français

Texte:

Le village est assez laid, il faut en convenir. On doit l'imaginer plaqué au haut d'une colline, telle une grosse calotte blanchâtre et frangé d'un monceau de verdure. La route serpente avec mauvaise grâce avant d'y arriver. Il faut deux heures pour la parcourir quand la voiture est solide. On roule d'abord sur un tronçon caillassé, on s'engage, selon le temps, dans la poussière ou la boue, on monte, on monte, on zigzague follement au –dessus des précipices. On s'arrête pour souffler, on cale les roues, on remplit le réservoir. Puis on monte, on monte encore. Ordinairement après avoir passé les virages dangereux et les ponts étroits, on arrive enfin. On fait une entrée bruyante au village d'Ighil-Nezman.

M. Feraoun « La terre et le sang »

I- <u>Compréhension</u>: 5pts Questions:

- 1- Le type de ce texte est :- narratif
 - -Descriptif
 - Argumentatif
- 2- Le Narrateur de ce texte : il bouge
 - il est immobile
- 3-Quel est le thème de ce texte?
- 4-Combien faut t-il de temps pour parcourir la route ?
- 5-quel est le moyen de transport utilisé dans ce texte ?

II- <u>Fonctionnement de la langue</u> : 8.5pts

- 1-« On s'arrête <u>pour</u> souffler ».
- *Quel est le rapport exprimé dans la phrase ? 1pt
- *Remplace le mot souligné par un autre de la même valeur. 1pt
- 2-« Le village est laid, ses virages sont dangereux et étroits ».
- * Souligne les adjectifs qualificatifs. Dites s'ils sont épithètes ou attributs **2pts**
- 3-Relève dans le texte l'antonyme de : beau #...... Larges #...... 1pt
- 4-Ecris à la voix passive la phrase : «Mon père choisira la villa». 1.5pts
- **5-**Ecris ces phrases au conditionnel présent : « je souhaite te voir le plutôt possible », « nous désirons parler avec vous ». **2pts**

III- Essai: 6.5pts

Dans un petit paragraphe, décris ton village, une description itinérante et statique.

- -Emploie les adjectifs, les expansions du nom.
- L'imparfait et le présent de l'indicatif pour les verbes.
- Présente ton paragraphe sous forme d'une introduction, développement, et conclusion.

Bon courage