

**Texte :** *Intimité d'une chambre*

Dans le calme et le demi-jour d'une petite chambre, un bon vieux à pommettes roses, dormait dans un fauteuil, la bouche ouverte, les mains sur les genoux

A ses pieds, une fillette habillée de bleu (...) lisait la vie de sainte Irénée dans un livre plus gros qu'elle. Cette lecture miraculeuse avait opéré sur toute la maison. Le vieux dormait dans son fauteuil, les mouches au plafond, les canaris dans leur cage, là-bas sur la fenêtre la grosse horloge ronflait, tic, tac, tic tac

*Alphonse Daudet, « Les lettres de mon moulin » Ed. Flammarion*

---

Questions :

**I. COMPREHENSION :**

- 1) Qui est l'auteur de ce texte ? Quelle est sa source ?
- 2) Complète la phrase par la bonne réponse
  - Dans ce texte je trouve :
    - a- plus de narration que de description.
    - b- plus de description que de narration.
    - c- que de la narration.
- 3) Cite les personnages décrits dans ce texte.
- 4) Quel est le personnage thème du 1<sup>er</sup> paragraphe ?
- 5) Entoure l'impression qui se dégage de cette description : une impression de bruit - une impression de beauté - une impression de calme - une impression de tristesse.
- 6) Relève du texte 2 expressions qui indiquent le lieu ?
- 7) Quel est le mot qui reprend fillette ?
- 8) Donne un autre mot de ton choix qui peut reprendre « le vieux ».
- 9) Trouve un autre adjectif qui enrichit : a) vieux b) - bouche .c) horloge
- 10) Dans : « un bon vieux à pommettes roses. »
  - Entoure le nom noyau et souligne le complément du nom.
- 11)- À quel temps est faite la description ?
- 12)- Dans ce texte, ce temps est destiné à raconter, à expliquer ou à décrire? Choisis la bonne réponse.

**II. PRODUCTION ECRITE :**

### III.

Enrichis les noms de la phrase suivante afin d'obtenir une petite description statique :

➤ Le village se situe à proximité de la mer.

Utilise : -les adjectifs qualificatifs

-La relative

-les GP complément du nom.

#### Correction de la composition du 2<sup>ème</sup> trimestre

##### ▪ A /Compréhension et langue.

1) L'auteur de ce texte est Alphonse Daudet. Sa source est "les lettres de mon moulin.

2) Je complète la phrase par la bonne réponse

- Dans ce texte je trouve plus de description que de narration.

3) Les personnages décrits sont: le vieux, la fille, les mouches et les canaris

4) Le personnage thème du 1<sup>er</sup> paragraphe est le vieux.

5) J'entoure l'impression qui se dégage de cette description :

une impression de calme

6) Tous les indicateurs de lieu : dans le calme et le demi-jour d'une petite chambre/  
jusqu'au bout des doigts/sur les genoux/ A ses pieds/ dans un livre plus  
gros qu'elle/sur toute la maison/au plafond/dans leur cage/ là-bas sur la  
fenêtre

7) Le mot qui reprend fillette est le pronom personnel :elle

8) Je donne un autre mot qui reprend le vieux: il/un homme âgé/un vieux monsieur  
un vieillard-le grand-père.....

9) Je trouve un autre adjectif qui enrichit :a)vieux: un gentil vieux calme

b)-bouche:une petite bouche fermée. c)-horloge:une vieille horloge conservée.

10) Dans : « un bon vieux à pommettes roses. »

\*Vieux: le nom

\*à pommettes roses= GP complément du nom.

11) La description est faite à l'imparfait de l'indicatif.

12) Dans ce texte, ce temps est destiné à décrire.

- B/La production écrite:

✓ J'enrichis ma phrase: le village se situe à proximité de la mer.

Exemple N°1

Le nouveau village où je passe mes vacances chaque été se situe à proximité de la plus belle mer du monde; la mer méditerranée.

Exemple N°2

Le petit village de mon enfance se situe à proximité de la mer qui ouvre grand ces bras aux promeneurs.

<http://elbassair.net>