

## اختبار الفصل الثالث في مادة اللغة العربية وأدابها

النص:

-السَّلَامُ الْمَفْقُودُ-

لَا سَعَادَةَ فِي الْحَيَاةِ إِلَّا إِذَا نَشَرَ السَّلَامُ أَجْبَحَتَهُ الْبَيْضَاءُ عَلَى هَذَا الْمُجْتَمَعِ الْبَشَرِيِّ، وَلَنْ يَنْتَشِرَ السَّلَامُ إِلَّا إِذَا هَدَّاتِ أَطْمَاعُ النَّفُوسِ، وَاسْتَقَرَّتْ فِيهَا مَلَكَهُ الْعَدْلُ وَالْإِنصَافِ، فَعَرَفَ كُلُّ ذِي حَقِّ حَقَّهُ، وَقَنَّعَ كُلُّ بَمَا فِي يَدِهِ عَمَّا فِي يَدِ غَيْرِهِ فَلَا يَحْسُدُ فَقِيرٌ غَنِيًّا، وَلَا عَاجِزٌ قَادِرًا، وَلَا مَحْدُودٌ مَحْدُودًا، وَلَا جَاهِلٌ عَالِمًا، وَأَشْعَرَتِ الْقُلُوبُ الرَّحْمَةَ وَالْحَنَانَ عَلَى الْبَائِسِينَ وَالْمَنْكُوبِينَ فَلَا يُهْلِكُ جَائِعٌ بَيْنَ الطَّامِعِينَ وَلَا عَارٍ بَيْنَ الْكَاسِيْنَ، امْتَلَأَتِ النَّفُوسُ عِزَّةً وَشَرَفًا، فَلَا يَبْقَى شَيْءٌ مِنْ تِلْكَ الْحَبَائِلِ الْمَنْصُوبَةِ لِأَغْنِيَالِ أَمْوَالِ النَّاسِ بِاسْمِ الْدِينِ مَرَّةً وَالْإِنْسَانِيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى، وَلَا تَرَى طَبِيبًا يَدْعِي عِلْمَ مَا لَمْ يَعْلَمْ لِيَسْتَلْبَ الْمَرِيضَ رُوحَهُ وَمَالَهُ، وَلَا مُحَامِيًا يَخْدَعُ مُوَكَّلَهُ عَنْ قَضِيَّتِهِ مِنْهُ فَوْقَ مَا سَلَبَ مِنْهُ خَصْمُهُ، وَلَا تَاجِرًا يَشْتَرِي بِعَشْرَةٍ وَيَبِيعُ بِمِائَةٍ، ثُمَّ يُنْكِرُ بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّهُ لَصٌّ حَيْثُ، وَكَاتِبًا يَضْرِبُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ حَتَّى تَسِيلَ دِمَائُهُمْ فَيَمْتَصَّهَا، كَمَا يَضْرِبُ الْقَادِحُ الرُّنْدَ لِيُظْفِرَ بِالشَّرِّ الْمُتَطَايِرِ مِنْهُمَا.

وَمَا دَامَتِ هَذِهِ الْمَطَالِبُ أَخْلَامًا كاذِبَةً وَأَمَانِي بَاطِلَةً، فَلَا مَطْمَعٌ فِي سَلَامٍ وَلَا أَمَانٍ ...، وَلَا فَرْقٌ بَيْنَ أَمْسِ الدَّهْرِ وَيَوْمِهِ وَلَا بَيْنَ يَوْمِهِ وَغَدِهِ، وَلَا فَرْقٌ بَيْنَ مُغْفَلَاتِ أَيَّامِهِ غَيْرَ مَا عَرَفْتَ وَمَا ذَاقَ أَحَدٌ مِنْ نَعْمَاتِهِ غَيْرَ مَا ذُقْتَ، وَلِيُفْرَحَ بِالْعَامِ الْجَدِيدِ مَنْ حَمَدَ مَا مَضَى مِنْ أَيَّامِهِ وَسَالَفَ أَعْوَامِهِ.

الأُسئلة:

البناء الفكري:6ن

1- حدّد الفكرة العامة للنص. 1.5ن

2- قال الكاتب: "وأشعرت قلوب الرحمة والحنان على البائسين والمنكوبين" ماذا يقصد الكاتب بهذا القول؟. 1.5ن

3- اشرح المفردات التالية: يسلب- ينكر- حمد- سالف. 2ن

4- هات ضدّ الكلمات التالية: السّلام- الكاسين. 1ن

البناء الفني:2ن

1- استخرج من النصّ محسّنًا بديعيًا وبيّن نوعه.

البناء اللغوي:4ن

1- أعرب ما تحته خط: الرحمة- بعشرة 2ن

الوضعية الإدماجية: 8ن - قال ابن خلدون: "الإنسان مدني بالطبع" نفهم من هذا القول أنّ الإنسان لا يستطيع العيش بمعزل عن الآخرين.

اكتب نصًا من عشرة أسطر تصف من خلاله الحي الذي تسكن فيه، موظفًا اسما جامدا واسما مشتقا، واسم فاعل واسم مفعول.

تمنياتنا لكم بالتوفيق

الصفحة 1/1

انتهى