

X التاريخ

مصطلحات الوحدة التعليمية الأولى

- 1-العالم الإسلامي: هو عبارة عن رقعة جغرافية و حضارية اشتركت في تكوينه عدة شعوب على اختلاف مواقعها وأنماط معيشتها لكنها مشتركة في العادات والتقاليد ودينها الرسمي هو الإسلام وقد عرف فترات للقبوة و الازدهار، وفترات لضعف وانحطاط لكنه لا يزال قائما على شكل وحدات سياسية مختلفة التسميات
- 2-المجال الجغرافي: هو الوسط الجغرافي الذي يساهم المجموعات البشرية في تشكيله و تنظيمه ويتطور باستمرار تبعا للتطورات الاقتصادية والتقنية و لتطور البنيات والعقليات الاجتماعية
- هو موقع بلد أو قرية ما من سطح الأرض وكذلك حدوده الجغرافية ومجاورته لبلدان ما أو مسطحات مائية لأوجهه الأربعة بالإضافة إلى امتداده الطبيعي.
- 3-البنية الحضارية: هي التركيبة الحضارية التي تحتوي على تراث محلي لوطن أو دولة تشمل ثقافات وحضارات وتقاليد عبر العصور
- 4-العلاقات الداخلية: هي الروابط التي يرتبط بها سكان منطقة ما فيما بينهم، أو هي العلاقة القائمة بين الحاكم والرعية، واستعملت بهدف أن العالم الإسلامي دولة واحدة موحدة ويقصد بها هي العلاقة بين الدولة العثمانية "الحاكمة" الممثل الشرعي للعالم الإسلامي والولايات التابعة لها
- 5-العلاقات الخارجية: هي العلاقات التي يتم عقدها بين بلد وآخر لتحقيق صداقات واحتياجات ضرورية لشعوب البلدين في جميع المجالات
- 6-التوازن: هي كلمة مأخوذة من الميزان ومعناه الاتزان أو التساوي وهو مصطلح معناه عكس الاختلال وهو التساوي لطرفي كفتين معينتين أو دولتين مثل الشرق والغرب، ومعناه تكافؤ القوى وتحقيق النظام وحكم في مختلف القطاعات من أجل تحقيق مستوى عالي
- 7-الغرب: هو جهة من الجهات الأربعة يفضلها يتم معرفة الاتجاه وموقع جهة ما ، ويقصد به في السياسة الحالية الدول الرأسمالية وهي دول أوروبا وأمريكا الشمالية

مصطلحات الوحدة التعليمية الثانية

- 8-المغرب الوسط: ظهر نتيجة انقسام دولة الموحدين إلى ثلاث دويلات وكان من بينها المغرب الأوسط ويقصد به دولة الجزائر.
- 9-التنظيم الإداري: هي تقسيمات إدارية من أجل تقريب الإدارة من المواطن وتجسيد اللامركزية في تسيير وتمكين المواطنين من القيام بشؤونهم. * أو هي عبارة عن نظم وقوانين تقسم البلاد إلى ولايات ومقاطعات. * وهو نظام التسيير الذي نصبته الدولة من أجل قيادة شؤونها الإدارية وتقريب الإدارة من المواطن وتجسيد اللامركزية في تسيير الدولة.
- 10-الأوضاع الاجتماعية والثقافية: وهي الأحوال التي تسود أي دولة وتظم العوامل الداخلية والخارجية لدولة ما مع نمط معيشتهم وحياتهم وتعليمهم.
- 11-النشاط الاقتصادي: وهي عبارة عن مجموعة من النشاطات تتمثل في الزراعة والصناعة والتجارة وخاصة الفلاحة.
- 12-العلاقات الخارجية: وهي عبارة عن مبادلات ومعاملات قائمة بين دول العالم. * هي العلاقات والصداقات والاتفاقيات التي تقام خارج الدولة أي مع البلدان المجاورة. * وتهدف إلى دعم التفاهم بين الشعوب عبر جسور التعاون الدولي على كافة الأصعدة الحضارية.
- 13-الدولة: لمصطلح الدولة عدة مصطلحات شبيهة مثل بلد، أو قطر، و هي تعني منطقة مضبوطة الحدود، تخضع لسلطة مركزية واحدة يوجد مقرها الدائم في العاصمة السياسية لتلك الدولة. والحدود الفاصلة ما بين الدول يمكن أن تكون حدودا طبيعية كالأنهار أو رؤوس الجبال، أو تكون حدودا اصطناعية كالأسلاك الشانكة. والدول التي تنفتح على البحر أو المحيط لها حدود بحرية تضبط حجم المياه الإقليمية التابعة لها، و هي حدود تتسع أو تقصر بحسب القوة العسكرية و الاقتصادية لتلك الدولة، و ما هو خارج تلك المياه الإقليمية يعدّ تابعا للمياه الدولية.
- * هي مجموعة من الأفراد يمارسون نشاطهم في إقليم معين يخضعون لسلطة سياسية تمارس السيادة " مستقلة" وتقوم على عدة أركان هي: الأرض، الشعب، السلطة، السيادة.
- * هي رقعة جغرافية ذات حدود جغرافية معلومة مع مجموعة من الدول يسكنها شعب معين وتتمتع بالسيادة ولها نشاطات وتنظيمات وقوانين معينة.
- 14-السيادة: معناها الاستقلال السياسي والاقتصادي بفضل كفاح شعبها وتملك السلطة الفعلية للدولة على إقليمها وما فيه من سكان وموارد والحرية في المواقف والاختيارات.
- * هي تمتع بلد ما بالاستقلال الكامل في الرموز الوطنية وهي العملة.....

مصطلحات الوحدة التعليمية الثالثة

15-الثورة : بانها مصطلح سياسي هي الخروج عن الوضع الراهن سواء إلى وضع أفضل أو أسوأ من الوضع القائم و قد تكون الثورة شعبية مثل الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩ وثورات أوروبا الشرقية عام ١٩٨٩ و ثورة أوكرانيا المعروفة بالثورة البرتقالية في نوفمبر ٢٠٠٤ او عسكرية وهي التي تسمى إنقلابا مثل الانقلابات التي سادت أميركا اللاتينية في حقبة الخمسينيات، الستينيات من القرن العشرين، ، أو حركة مقاومة ضد مستعمر مثل الثورة الجزائرية { ١٩٥٤-١٩٦٢} كما قد تعني الثورة في معنى اخر التطور الايجابي كما هو متعارف عليه في مجال التكنولوجيا و العلوم التطبيقية حيث يستخدم مصطلح (ثورة) في الإشارة إلى ثورة المعلومات و التكنولوجيا.

16-الثورة السياسية: ويطلق علماء السياسة على هذا النوع من الثورات ثورات ضد السلطة، لكونها ذات هدف محدود هو الإطاحة بالحكومة القائمة. وفي عديد من الحالات تم انتقال هذه الثورات إلى مراحل أعلى، فتحولت إلى ثورات سياسية أو اجتماعية..

17-حقوق الإنسان والمواطن: هو الإعلان الذي أصدرته الجمعية التأسيسية الوطنية في ٢٦ أوت ١٧٨٩، يعتبر الإعلان وثيقة حقوق من وثائق الثورة الفرنسية الأساسية وتُعرّف فيها الحقوق الفردية والجماعية للأمة.

الإعلان متأثر من فكر التنوير ونظريات العقد الاجتماعي والحقوق الطبيعية التي قال بها مفكرون أمثال جان جاك روسو، جون لوك، فولتير، مونتيسكيو، وهو يشكل الخطوة الأولى لصياغة الدستور. رغم أن الإعلان حدّد حقوق البشر دون استثناء (وليس حقوق المواطنين الفرنسيين فقط) إلا أنه لم يحدد مكانة النساء أو العبودية بشكل واضح، إن لمبادئ هذا الإعلان مكانة دستورية في القانون الفرنسي الحالي.

18-الاستعمار : هو إستلاء دولة على قطر من الأقطار، وإدارة شؤونه والعمل على استثمار مرافقه المختلفة، إما بيد مهاجرين يرحلون إليه، أو سكانه الأصليين، أو بإشراك كلا الفريقين، والدولة المستعمرة تضمن لنفسها ولقومها أعظم فائدة تستطيع الحصول عليها.

. الجغرافيا

مصطلحات الوحدة التعليمية الأولى

1/ الخريطة: هي تمثيل لظاهرة على قطعة مستوية من الورق، تمثل جزءا أو كل سطح الأرض، وفق مقياس معين، يكون مطابقا للواقع أو قريبا منه .

والخريطة غالبا ما تكون أصغر بالآلاف أو بملايين المرات من الجزء الحقيقي الذي تمثله من سطح الأرض. فهناك علاقة بين الأبعاد الخطية على الخريطة و ما يقابلها من أبعاد على الطبيعة، و يعبر عن هذه العلاقة بنسبة تسمى " مقياس الرسم."

2/ المسقط: بدأ التفكير في مساقط الخرائط منذ عرف الإنسان أن الأرض كروية الشكل. و قد ابتكر العلماء و منهم علماء الخرائط على مر العصور الكثير من المساقط حتى أصبح لدينا اليوم بضع مئات من مساقط الخرائط . ومن الناحية العملية ، نلاحظ أن عددا قليلا نسبيا هو المستخدم من هذه المساقط الكثيرة ، كما أنه ليس هناك أي مسقط منها يمكن أن يكون مرضيا تماما ، أي ليس هناك مسقط يستطيع أن يتجنب تشويه العلاقات المكانية التي لا يمكن أن يظهرها بشكل صحيح إلا نموذج الكرة الأرضية. *و باستخدام نفس مبدأ الظلال، يمكن استنباط مسقط منظور مماثل إذا لفنا اسطوانة من الورق حول الكرة الزجاجية و يسمى هذا النوع من المساقط : المساقط الأسطوانية و النوع الثاني من المساقط المنظورة هي المساقط المخروطية ، كل هذه المساقط التي نحصل عليها نتيجة استخدام مبدأ الظلال الساقطة تسمى مساقط الرسم المنظور .

3 / الصورة :

1/ التعريف اللغوي: هي الشكل ، قال الله تعالى« في أي صورة ما شاء ركبك.....» صدق الله العظيم، وتعني أيضا النوع والصفة والوجه، يقال بصورة عامة أي بوجه عام، فصورة الشيء هي خياله في الذهن ب/ التعريف الاصطلاحي: وتعني الصورة نقل الشيء من الواقع وتجسيده على ورق ناعم بواسطة آلة التصوير وهي أداة مساعدة على تقديم معطيات متنوعة تختلف زاوية الالتقاط باختلاف الأهداف

3/ المجسمات: هي أشكال تحاكي ظواهر طبيعية – تمثيل ظواهر طبيعية- (مجسمات مشاريع عمرانية)

4/ الوثيقة: هي الوعاء المادي – الملموس- الذي يحمل بيانات أو معلومات موثوق بها.

و هي الوسيط الذي يقدم معلومات و حقائق مختلفة.

فالمصادر المادية من آثار و عمارة و نقوش و أختام مسكوكات و آلات الحرب هي من أصناف الوثائق، كما إن المخطوطات و الكتب و الصحف و المواد السمعية و البصرية و الخرائط و الجداول الإحصائية هي أيضا وثائق.

تبرز أهمية الوثائق في كونها:

-مصدر المعرفة التاريخية والجغرافية و لا مناص للباحث من الاعتماد عليها.

-قدرتها على شف التطورات الإدارية و الاقتصادية و السياسية و الاجتماعية للدولة و المؤسسات .

5/ الأشكال البيانية: الأشكال البيانية هو تحويل أرقام مجردة إلى أشكال مختلفة تعكس وضع تطور الظاهرة المعطاة في الجدول، وهي تختلف باختلاف الظاهرة المعطاة، كما أن إنجاز هذه الأشكال يجب أن تخضع لمقاييس علمية توخيا للدقة والوضوح.

6/ الجدول الإحصائي: هي عبارة عن معطيات عديدة لظاهرة أو أكثر لدولة ما أو إقليم ما، أو لمنتوج دولة ما في سنة واحدة أو عدة سنوات، ورغم أهمية هذه الجداول في قراءة الظاهرة الاقتصادية أو الاجتماعية إلا أن التبسيط والتوضيح يقتضيان تحويلها إلى أشكال تعرف بالأشكال البيانية.

7/ مقياس الرسم: لما كان العالم الحقيقي أكبر من أن تستوعبه ورقة الرسم فقد عرفت الخرائط بأنها صورة مصغرة للواقع وذلك بإيجاد نسبة بين ما يرسم على الورقة وبين ما يمثله على سطح الأرض ونعني بمقياس الرسم نسبة تصغير المسافات على الطبيعة عند رسمها على الورق، فالمقياس هو النسبة بين مسافة ما على الخريطة وما يقابلها على الطبيعة.

8/ المفتاح: يعتبر من أساسيات الخريطة التي لا يمكن إغفالها عند رسم الخرائط وذلك لأنه يشرح ما تمثله الرموز والعلاقات الاصطلاحية المختلفة في رسم الخريطة، وكل الرموز موجودة في الخريطة يتم تفسيرها بنفس الشكل الموجود عليه في الخريطة.

9/ زاوية الالتقاط: وهي الميل الذي يختار لالتقاط صورة ما و تكون إما:

-أفقية (صورة أرضية – صورة عادية)

-عمودية (صور جوية عبر الطائرات- صور فضائية عبر الساتل)

-مانلة (من طرف مائل)

10/الشمال الجغرافي: * كلنا نعرفه وهو الذي عند القطب الشمالي ، وهو المرسوم على الخريطة *وهو الشمال الحقيقي نستخدمه في معرفة الإجاهات

11/الشمال المغناطيسي : هو حقل مغناطيسي يوج في القطب الشمالي للأرض و لديه قوة جذب المعادن التي تتأثر بالمغناطيس

-أما الشمال المغناطيسي فهو ليس في شمال الكرة تماماً... و لكنه تقريباً في الشمال من كندا أو جرينلند و المغناطيس يشير إلي الشمال المغناطيسي ولا يشير إلي الجغرافي... والشمال المغناطيسي تستخدمه أجهزة الملاحة وعلى سبيل أجهزة البوصلة العادية والإلكترونية منها وكذلك أجهزة (GPS) الشخصية و الزاوية بين الشماليين تسمى زاوية الأيموث... و هي تختلف من مكان لآخر .. و تستطيع معرفة قيمة تلك الزاوية في بلادك بسؤال مختص في الجغرافيا... أو بالتحديد الدقيق للقبلة أو ببرنامج تحديد القبلة الشهير أو باستخدام بوصلة دقيقة بشرط أن تجيد استخدامها(علمياً).

مصطلحات الوحدة التعليمية الثانية

12-زاوية الميل : لا تدور الأرض على مدارها الإهليلجي بشكل عمودي أي بتعامد محورها القطبي على مستوى هذا المدار و إنما بشكل مائل بحيث ينحرف محور القطبين عن وضعه العمودي بمقدار 23.27° وينحرف عن مستوى مدار الأرض بمقدار 66.32°

13-المدى الحراري:وهو الفرق بين أعلى درجات الحرارة وأدناها لأي مكان على سطح الأرض، وهذا المدى إما أن يكون يومياً أو شهرياً أو سنوياً .

*مدى حراري يومي : هو الفارق بين الدرجة القصوى والدرجة الدنيا للحرارة المسجلة خلال اليوم الواحد ٢٤ ساعة

*المدى الحراري الشهري : و هو الفرق بين أعلى و أدنى متوسط درجات الحرارة التي سجلت خلال أيام الشهر.

*مدى حراري سنوي : هو الفارق بين معدل حرارة أسخن شهر ومعدل حرارة أبرد شهر في السنة
14-الموقع الفلكي: هو تحديد موقع ما من سطح الأرض بالاعتماد على الإحداثيات الجغرافية أي نحدد موقع المنطقة بخطوط الطول و دوائر العرض.

15-خطوط الحرارة و الضغط المتساوية:

*خطوط تساوي الحرارة: خطوط وهمية تربط بين النقاط التي لها نفس درجات الحرارة على مستوى سطح البحر وتستهمل لرسم خرائط الحرارة

*خطوط تساوي الضغط الجوي: خطوط وهمية تربط بين النقاط التي تتساوى فيها قيمة الضغط المعدلة على سطح البحر.

16-النبات الطبيعي: يعرف النبات الطبيعي على أنه مجموع النباتات التي تنبت و تنمو تلقاء نفسها دون أن يتدخل الإنسان في هذه العملية بشكل مباشر أي النباتات التي تنمو طبيعياً في مجال ما نتيجة توفر الشروط المناخية البيئية كالرطوبة والحرارة والتساقط والترية العضوية.

17-التكاثف: يتكاثف بخار الماء الموجود في الهواء إذا انخفضت درجة حرارته إلى ما دون نقطة الندى (وهي درجة الحرارة التي يتحول عندها جزء من بخار الماء العالق بالهواء إلى قطرات مائية)، ففي هذه الحالة تقل قدرته على حمل بخار الماء العالق به وتحدث ظاهرة التكاثف، وقد يكون التكاثف بالقرب من سطح الأرض أو بعيداً عنها، كما قد يتخذ صورة الصلابة أو السيولة وأهم مظاهر التكاثف هي: الندى

- والضباب والسحاب و الأمطار والثلج الخ
- 18-متوسطات الحرارة: تقاس درجة الحرارة عادة ثلاث مرات يوميا و أوقاتها : الثامنة صباحا ، و الثامنة بعد الظهر، و الثامنة مساء ، ويؤخذ متوسط الثلاث قراءات و بذلك نحصل على المتوسط اليومي لدرجة الحرارة ، وتحصل بعض الدول على هذا المتوسط من جمع الدرجات التي يسجلها الترمومتر للنهائية العظمى والدرجة التي يسجلها الترمومتر للنهائية الصغرى ثم يقسم حاصل الجمع على اثنين.
- 19-الإقليم المناخي: هو الذي يعرف على أنه مساحة من سطح الأرض تمتاز بالتشابه في عناصر مناخها المختلفة كما تختلف مميزات المناخية عما عداها من أجزاء سطح الأرض، ولكل إقليم مناخي أنواع معينة من النباتات تختلف عن الأقاليم الأخرى، فالنبات مرآة صادقة لمناخ الإقليم وهو ما جعل علماء المناخ يتفقون على أن عنصرا واحدا من عناصر المناخ لا يكفي لتقسيم العالم إلى أقاليم مناخية وقد استقر الرأي على أن الحرارة ولتساقت دون سائر عناصر المناخ يمكن استعمالهما لتقسيم العالم إلى أقاليم مناخية .
- 20-الإقليم النباتي: قسم الجغرافيون غطاء الأرض النباتي إلى أقسام مختلفة يعرف كل منها بالإقليم النباتي الذي يتميز عن غيره وتطابق هذه الأقسام- إلى حد كبير- المناطق المناخية الحرارية التي سبق أن درستها. وهذه الأقاليم هي: ١- إقليم النباتات الحارة. ٢- إقليم النباتات المعتدلة الدافئة. ٣- إقليم النباتات المعتدلة الباردة. ٤- إقليم النباتات القطبية. ٥- إقليم النباتات الجبلية
- 21-تسونامي: ظاهرة طبيعية ناتجة عن الزلازل التي تتكون بؤرها بالمحيطات أو البحار، إذ تحدث الهزات تموجات تنتشر في كل الاتجاهات، تتحول إلى أمواج عاتية يزيد ارتفاعها عن ٢٠ متر إلى ٣٠ بالشواطئ القارية
- 22-الإنشاءات: هي تموجات تظهر على سطح الأرض متباعدة بعضها عن بعض مؤلفة الأمكنة المرتفعة والمنخفضة، وهي انشاءات القشرة الأرضية ويرجع حدوثها إلى تعرض القشرة الأرضية للضغوط الجانبية بصفة دائمة
- 23-الانكسارات: تدعى بالصدوع أو الفوالق أو الأخاديد، وهي عبارة عن كسر في الصخور يصاحبه انزلاق على جانب واحد من هذا الكسر على الأقل، ويتراوح مقدار الانزلاق من عدة سنتيمترات إلى مئات الكيلومترات .
- 24-الحركة التكتونية: وهي حركات باطنية تحدث في باطن الأرض بين الصفائح القارية محدثة بذلك تصادم فيما بينها مما يؤدي بذلك إلى دخول قارة تحت قارة وكذلك تغير في التضاريس.
- مصطلحات الوحدة التعليمية الثالثة
- 25-الديمغرافيا: التي تم استعمالها كما اشرنا في مطلع النصف الثاني من القرن السابق ١٨٥٥ إغريقية الأصل تتألف من مقطعين هما "Demo" وتعني الناس أو الشعب و"Gropho" وتعني يكتب ويصف "كتابة" وتعني الكلمة بصفة عامة "الكتابة عن الناس" وهي مجال الدراسة في علم السكان، (٣) وعلى ذلك فإن الديموغرافيا هي الدراسة العلمية للسكان بما في ذلك المواليد والوفيات والزيجات، فقد كانت هناك محاولة لاستبدال لفظ ديموغرافيا الذي يتضمن معنى الوصف بلفظ ديمولوجيا الذي يتضمن عنصر ثاني بمعنى العلم، وذلك بهدف الإشارة إلى الناحية العلمية في البحث السكاني غير أن هذه المحاولة لم تستمر كثيرا.
- 26-الزيادة السكانية: إن التباين بين معدلي المواليد والوفيات هو الذي يؤدي إلى تغير حجم السكان وذلك لأن الفرق بين هذين المعدلين (والذي يعبر عنه بالزيادة الطبيعية) هو العامل الأساسي في نمو السكان، فكلما زاد معدل المواليد وانخفض معدل الوفيات فإن الزيادة الطبيعية ترتفع، وقد يحصل العكس فتتخفض بانخفاض الأول وارتفاع الثاني أو قد تبقى على ما هي عليه.
- 27-الكثافة: يشير مفهوم الكثافة السكانية إلى العلاقة ما بين السكان ومساحة الأرض التي يقطنها هؤلاء السكان ، وتقاس الكثافة السكانية من خلال قسمة عدد السكان على مساحة الأرض ويعبر عنها بمجموع عدد الأشخاص في الهكتار الواحد أو في الكيلو متر مربع أو الميل المربع.
- *كثافة السكان هي عبارة عن العلاقة بين المساحة الكلية وعدد السكان و تعتبر من أبسط المقاييس وأكثرها استعمالا وشيوعا في جغرافية السكان، ولاشك أن هذا المقياس يحمل في طياته شيئا من المبالغة خصوصا وأنه يفترض تساوي توزيع السكان على سطح الأرض بحيث لا يعطي نسبة التركيز السكاني في كل منطقة بدقة. إذ أن هناك مناطق ترتفع فيها الكثافة وأخرى تنخفض.
- وعلى الرغم من الانتقادات والعيوب التي توجه للكثافة العامة إلا أنها لها بعض المحاسن والإيجابيات، حيث أن البيانات التي تحتاجها تتوفر في أغلب المناطق بالإضافة إلى سهولة حسابها وبساطتها.
- 28-تركيب السكان: يعني التركيب السكاني الخصائص الكمية للسكان وأهمها النوعي والعمرى (العمرى: هو توزيع السكان حسب فئات السن» من ١ يوم إلى ١٩ سنة = (أطفال) من 20 إلى ٦٤ سنة = (كحول). ٦٥ سنة فأكثر = (شيوخ). وتعتبر التركيبة السكانية فنية إذا ما فاقت نسبة الشبان ٤٠ % من عدد السكان وفي

المقابل تكون التركيبة هرمية إذا فاقت نسبة الشيوخ ١٠ % من السكان» والنوع «إناث، ذكور» { والريفي والخضري والتعليمي وأخيرا التركيب الإقتصادي الذي يفيد في معرفة ما تملكه الولاية من موارد بشرية -29 الإحصاء السكاني: الإحصاء السكاني. تُنظم معظم الحكومات تعدادًا لسكانها (إحصاء دوري للسكان) وذلك لمعرفة الأعداد، ومكان السكن، وخصائص السكان. وتسمى الدراسة الإحصائية لهذه الإحصاءات الحيوية بـ علم الدراسات السكانية. وقد أجرت العديد من الدول تعدادات لسكانها في الخمسينيات، كما نفذتها المزيد من الدول خلال الستينيات والسبعينيات والثمانينيات

*هي المعلومات والبيانات الرقمية التي تقوم بها الدولة أو المؤسسات للحصول على معلومات وبيانات دقيقة عن سكان الدولة أو الجماعة أو الإقليم والتي يمكن الحصول عليها من السجلات الرسمية لدولة بتسجيل الوقائع الحيوية للسكان أو عن طريق إجراء بعض التعدادات السنوية العامة التي تقام كل ٥ أو ١٠ سنوات مثل التعداد العام للسكان أو التعداد الخاص بفئات معينة من المجتمع مثل التعداد العام الصناعي أو التجاري أو غيره من الأساليب الأخرى التي تستعملها الدولة لمعرفة السكان والمقيمين فيها سواء.

30-أمل الحياة عند الولادة : هو متوسط عدد السنوات التي يتوقع أن يعيشها جيل باعتبار نسبة الوفيات الملاحظة خلال السنة المعينة.

31-الهجرة " : عملية انتقال أو تحول أو تغير فيزيقي لفرد أو جماعة من منطقة اعتادوا على الإقامة فيها إلى منطقة داخل حدود البلد أو خارجها ، وقد تتسم بناء على إرادة الفرد أو باضطراره على ذلك أو لهدف خطط المجتمع وقد يكون الانتقال على نحو دائم أو مؤقت

32-المدن المليونية :- تمثل ظاهرة حديثة وهي المدن التي يتجاوز عدد سكانها المليون نسمة. وأكبر عدد من المدن المليونية يوجد في قارة آسيا .

33-الموارد غير متجددة: وهي الموارد التي تتعرض للزوال والنفاد نتيجة الإفراط في عملية استغلالها وتتمثل في الموارد الطاقوية والمعدنية

34-الموارد المتجددة : وهي الموارد التي تتجدد باستمرار مثل المياه والنبات والطاقة الشمسية ..