

الضمائر

أولاً : مفهوما : ألفاظ تُستعمل في الحديث لتدل على أشخاص معروفين ، بدلاً من ذكر أسمائهم .

ثانياً : والضمائر من حيث دلالتها على الأشخاص والأشياء وتُقسم إلى ثلاثة أقسام :

أ-الضمائر التي تدل على الشخص المتكلم ، وتسمى ضمائر المتكلم أو المتكلمين

مثل : **أنا أقومُ لعملي**

و **نحنُ نحترمُ الغرباءُ**

ب : الضمائر التي تدل على الشخص الذي تُكلمه ، أو نتحدثُ إليه ، أو نُخاطبُه . وتُسمى ضمائر المخاطب .

مثل : **أنتَ مهذبٌ . أنتما صادقان . أنتِ رائعةٌ . أنتما رائعتان .**

أنتمُ كرماءُ . أنتنَّ كريماتٌ . ما أكرمتُ إلا إياكِ .

ج : الضمائر التي تدل على الشخص الذي نتحدثُ عنه ، فهو غير موجود أما منا ، أي هو غائب عنا في لحظة الحديث ، لذا تسمى ضمائر الغائب .

مثل : **هو يعملُ سائقاً . هما أخوان . هم إخوةُ**

تدريبات

تدريب : بين الضمائر في الجملة التالية ، وحدد دلالتها على الأشخاص

مثال محلول: **أنتَ تأمرُ وهي تسمعُ ونحنُ نطيعُ**

أنتَ : ضمير يدل على المخاطب .

هي : ضمير يدل على الغائب .

نحن : ضمير يدل على المتكلم .

١- الشمس والقمر **هما** المصدر الأول للإضاءة . الشباب والشابات **هم** ثروة البلاد .

الزراعة **هي** مصدر الثروة . الصناعة **هي** سر قوة الدول .

- ٣- ضع ضميراً مناسباً في بداية كل جملة من الجمل التالية :
- ١- أنام مكبراً .
- ٢- تُسَرِّحُ شَعْرَهَا كُلَّ يَوْمٍ .
- ٣- ينظفون الشوارع .
- ٤- تحترم من يحافظ على النظام .
- ٥- تحافظين على رشافتك .
- ٦- تساعدون المحتاجين .
- ٧- يذهبان إلى السباحة كل صباح .
- ٨- تسيران فترة ساعة يومياً عند المساء .
- ٩- أقوم بتنظيف سيارتي بنفسى .
- ١٠- تُساهم في نجاح الفريق .

٤- ضع ضميراً بدلاً من الأسماء الواردة في بداية الجملة

- ١- عليّ يقودُ دراجته بهدوء .
- ٢- الطالباتُ زُرْنَ آثارَ جَرَشٍ .
- ٣- الطلابُ زاروا البتراءَ .
- ٤- الطبيبانُ أجريا العمليةَ .
- ٥- خالدٌ وأبوه توجَّها إلى السوقِ .
- ٦- سعادٌ تُعدُّ رسالةً الماجستير .
- ٧- عمادٌ يعدُّ رسالةَ الدكتوراهِ .
- ٨- المحسنونُ أسسوا مستشفى للفقراءِ .
- ٩- المحسناتُ شكَّرنَ جمعيةَ لإغاثةِ المحتاجينِ .
- ١٠- سمرٌ وغادةٌ تدرسان التمرريضَ .

ثالثاً : أنواعها من حيث انفصالها واتصالها واستتارها - إخفاؤها - :-

تقسم الضمائر من حيث وجودها وحدها - منفصلة - في الكلام أو اتصالها بغيرها من الألفاظ ، أو اختفاؤها - استتارها - إلى ثلاثة أنواع أيضاً :

١- النوع الأول من الضمائر هو : الضمائر المنفصلة

وهي الضمائر التي تُذكر منفصلةً عن غيرها في الكتابة ، فلا تتصل عند الكتابة بغيرها من الكلمات ، وهي فئتان :

الفئة الأولى : وهي تضم الضمائر : أنا نحن ، أنتما أنتم ، أنتن أنتن ، هو هما هم ، هي هما هن .
وتسمى ضمائر الرفع المنفصلة

أنا أعرفُ قَصدَكَ . نحنُ نؤمنُ بالقضاءِ والقدرِ .

أنا أعرف قصدك : حيث دل الضمير (أنا) على المتكلم	
نحن نؤمنُ بالقضاء والقدر حيث دل المضير (نحن) على المتكلمين الاثنين أو الجماعة	
أنتَ قادرٌ على العمل	حيثُ دل الضمير (أنتَ) : على المخاطب
أنتما حاضران	حيثُ دل الضمير (أنتما) : على الاثنين المخاطبين
أنتم مبادرون	حيثُ دل الضمير (أنتم) : على المخاطبين الجماعة
أنتَ حريصةٌ	حيثُ دل الضمير (أنتِ) على المخاطبة
أنتما متواضعتان	حيثُ دل الضمير (أنتما) على المخاطبين
أنتُنَّ صادقَاتُ	حيثُ دل الضمير (أنتن) على المخاطبات
هو طيبٌ	حيثُ دل الضمير (هو) على الغائب
هما متعاونان	حيثُ دل الضمير (هما) على الغائبين الاثنين
هم سعيديون	حيثُ دل الضمير (هم) على الغائبين الجماعة
هي كريمة	حيثُ دل الضمير (هي) على الغائبة
هما حادثان	حيثُ دل الضمير (هما) على الغائبتين الاثنين
هُنَّ عظيماتُ	حيثُ دل الضمير (هن) على الغائبات

ب- محلها من الإعراب .

نلاحظ أن الضمائر المنفصلة مبنية - أي إن حركة آخرها ثابتة لا تتغير - كما تتغير حركة أواخر الكلمات المعربة .
الضمائر المبنية لها موقع من الإعراب، مثل الكلمات غير المبنية ، لذلك ونظرا لكونها مبنية فإنها ستكون في محل رفع أو نصب أو جر كما سيأتي .

ة الثانية من الضمائر المنفصلة : وتسمى ضمائر النصب وهي إياي ، إيانا ، إياك ، إياكما ، إياكم ، إياك ، إياكم ، إياكن ، إياها ، إياهما ، إياهم ، إياهن .

أ- دلالتها على المقصود بها :

في قولنا إياي تذكّر الصديقُ ، دلّ الضمير المنفصل (إياي) على المتكلم	
إيانا تذكّر الصديقُ ، دلّ الضمير المنفصل (إيانا) : على المتكلمين الاثنين أو الجماعة	
إياك كرّمت الدولةُ	دلّ الضمير المنفصل (إياك) : على المخاطب
إياكما كرّمت الدولةُ	دلّ الضمير المنفصل (إياكما) على المخاطبين الاثنين
إياكم كرّمت الدولةُ	دلّ الضمير المنفصل (إياكم) على جماعة المخاطبين
إياك عالج الطبيبُ	دلّ الضمير المنفصل (إياك) على المخاطبة
إياكما عالج الطبيبُ	دلّ الضمير المنفصل (إياكما) على المخاطبتين الاثنين
إياكن عالج الطبيبُ	دلّ الضمير المنفصل (إياكن) على المخاطبات
إياه استثنيتُ من الدعوة	دلّ الضمير المنفصل (إياه) على الغائب
إياهما استثنيتُ من الدعوة	دلّ المضير المنفصل (إياهما) على الاثنين الغائبين
إياهم استثنيتُ من الدعوة	دلّ الضمير المنفصل (إياهم) على جماعة الغائبين
إياها شكرَ المحسنون	دلّ الضمير المنفصل (إياها) على الغائبة
إياهما شكرَ المحسنون	دلّ الضمير المنفصل (إياهن) على الغائبتين الإثنتين

إياهن شكرَ المحسنون دلّ الضمير المنفصل (إياهن) على الغائبات

- نلاحظ أن الضمائر المنفصلة قد يُقصد بها الدلالة على المتكلم ، المتكلمين الاثنين ، أو المتكلمين الجماعة .
- وقد يقصد بها الدلالة على المخاطب أو المخاطبين الاثنين ، أو جماعة المخاطبين
 - وكذلك الأمر بالنسبة للمخاطبة المؤنثة والاثنتين والجماعة .
 - وقد نقصد بها الدلالة على الغائب ، وعلى الاثنين الغائبين وعلى جماعة الغائبين
 - وكذلك الأمر بالنسبة للغائبة ، والاثنتين الغائبتين ، والغائبات

ب- محلها من الأعراب :

الجمل

إياهن شكرَ المعلم .

أياهما قصد المدير بكلامه .

إياهما : ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به

إياهم قصد المدير بكلامه .

إياهم : ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به

إياها مدحت المعلمة .

إياها : ضمير مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

مدحت : مدح فعل ماض مبني على الفتح ، والتاء للتأنيث مبنية على السكون .

المعلمة : فاعل مرفوع علامته الضمة .

إياهما : تعرب نفس الإعراب .

إياهن كرمت الدولة

إياهن : ضمير مبني على الفتح في محل نصب مفعول به

لاحظ أن محل الضمائر المنفصلة (الفئة الثانية) من الإعراب ، هو الفتح . ولو لم تكن مبنية لكانت منصوبة ، لذا سميت هذه الضمائر ضمائر

النصب . لأنها سدّت محل اسم منصوب

تطبيقات :

١- اجعل كل اسم من الأسماء الآتية خيراً لكل ما يناسبه من ضمائر الرفع المنفصلة

..... مطيعةً	هي ، أو أنت مهذبتان	هما أو أنتما
..... كريمان	هما أو أنتما هادئات	هن أو أنتن
..... شاربدو الذهن	هم أو أنتم نائمات	هن أو أنتن
..... متنبهات	هن أو أنتن سليم الجسم	هو أو أنت

٢- نقه ، أنا مستعد

قَسْ عَلَى هَذِهِ الْجُمْلَةِ جُمْلَةً لِلْمَخَاطَبِ	إِيَّاكَ	جُمْلَةً لِلْمَخَاطَبَةِ	إِيَّاكَ
جُمْلَةً لِلْمَخَاطَبِينَ	إِيَّاكُمْ	جُمْلَةً لِلْمَخَاطَبِينَ	إِيَّاكُمْ
جُمْلَةً لِلْمَخَاطَبَاتِ	إِيَّاكنَّ	جُمْلَةً لِلغَائِبِينَ	إِيَّاهُمَا
جُمْلَةً لِلغَائِبِينَ	إِيَّاهُمْ	جُمْلَةً لِلغَائِبَاتِ	إِيَّاهُنَّ
	جُمْلَةً لِلغَائِبَةِ	إِيَّاهَا	

النوع الثاني من الضمائر : الضمائر المتصلة

ذكرنا أن الضمائر من حيث انفصالها واتصالها واستنارها ثلاثة أنواع ، الأول والذي تحدثنا عنه هو الضمائر المنفصلة ، وستحدث هنا عن النوع الثاني - الضمائر المتصلة - وبعدها نذكر النوع الثالث - الضمائر المستترة .

تعريفها :

الضمائر المتصلة : وسميت بذلك لأنها تتصل في الكتابة بالكلمات التي تجاورها ، ويلفظ بها ضمن هذه الكلمات . وهي تدل على متكلم ، أو مخاطب أو غائب مثل الضمائر السابقة .

الأمثلة :

- ١- ساهمتُ في الشركة .
- ٢- شاركنا في الاحتفال .
- ٣- قوموا بالواجب واتصروا المظلوم .
- ٤- لا تتأخري عن الدوام .
- ٥- النساءُ يساعدن الرجال .

٦- أفادني إرشادُ أخي .

٧- أعارك صديقك كتابه .

٨- المعلمُ المخلصُ يحترمهُ طلابه .

٩- أفادنا اجتهادنا .

١٠- حملَ البريدُ رسالةً منها إليّ .

١١- لنا كرمٌ فيه عنب .

- يدل الضمير المتصل (ت) في الجملة الأولى على المتحدث - المتكلم .
- ويدل الضمير المتصل (نا) في الجملة الثانية على المتحدثين - المتكلمين .
- ويدل الضمير المتصل (وا) ، (وا) في الجملة الثالثة على مخاطبين .
- ويدل الضمير المتصل (ي) في الجملة الرابعة على مخاطبة .
- ويدل الضمير المتصل (ن) في الجملة الخامسة على غائبات .
- ويدل الضمير المتصل (ي) في الجملة السادسة على متكلم . وكذلك الضمير المتصل (ي) في أخي .
- ويدل الضمير المتصل (ك ، ك ، ه) في الجملة السابعة على مخاطب ومخاطب ، وغائب على التوالي .
- ويدل الضمير المتصل (ه ، ه) في الجملة الثامنة على الغائب
- ويدل الضمير المتصل (نا ، نا) في الجملة التاسعة على المتكلمين
- ويدل الضمير المتصل (ها ، ي) في الجملة العاشرة على الغائب والمتكلم
- ويدل الضمير (نا ، ه) في الجملة الحادية عشرة على المتكلمين والغائب

إعراب الضمائر المتصلة :

ملاحظات هامة .

ملاحظة أولى : الضمائر المتصلة مثل الضمائر المنفصلة من حيث أنها مبنية

ملاحظة ثانية : وهذه الضمائر - المتصلة - لها موقع من الإعراب . وقد ذكرنا سابقاً أن الضمائر قد تكون في محل رفع ، وقد تكون في محل نصب ، وقلنا أنها قد تكون في محل جر أيضاً ، وها نحن نوضح موقعها من الإعراب .

ساهمت في الشركة

- ساهم : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء - ضمير المتكلم .
ت : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل .
في الشركة : شبه جملة - جار ومجرور - متعلقان ب (ساهم)

شاركنا في الاحتفال

- شارك : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بالضمير (نا) (ضمير المتكلمين)
نا : ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل .

ي : ضمير متصل مبني على السكون ، في محل جر بالإضافة .

أعارك صديقك كتابه .

أعار : فعل ماض مبني على الفتح .

ك : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم .

كتاب : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة على آخره ، وهو مضاف .

ه : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة .

أعارك صديقك كتابه .

أعار : فعل ماض مبني على الفتح .

ك : ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به مقدم .

كتاب : مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة على آخره ، وهو مضاف .

ه : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة .

المعلم المخلص يحترمه طلابه .

المعلم : مبتدأ مرفوع علامته الضمة .

المخلص : صفة مرفوعة علامتها الضمة .

يحترم : فعل مضارع مرفوع .

ه : ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به مقدم .

طلاب : فاعل مرفوع علامته الضمة ، وهو مضاف .

ه : ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة والجملة من الفعل والفاعل والمفعول

به في محل خبر المبتدأ .

لنا كرم فيه عنب

اللام : حرف مبني على الفتح .

نا : ضمير متصل ، مبني على السكون في محل جر ، والجار والمجرور في محل رفع خبر مقدم .

كرم : مبتدأ مؤخر مرفوع .

في : حرف جر مبني على السكون .

هـ : ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر وشبه الجملة (فيه) في محل رفع خبر مقدم .

عنب : مبتدأ مؤخر مرفوع علامته تنوين الضم

خلاصة وملاحظات :

ملاحظة أولى : الضمانر المتصلة مثل الضمانر المنفصلة ، أو اخرها مبنية

ملاحظة ثانية : الضمانر المتصلة لها موقع من الإعراب ، مثل الأسماء العادية

ملاحظة ثالثة : الضمانر المتصلة ، بعضها يتصل بالأفعال ويكون في محل ضم مثل :

- ضمانر الرفع - وهي : تاء المتكلم ، وألف الاثنين ، واو الجماعة ونون النسوة وياء المخاطبة

- وبعض هذه الضمانر يتصل بالأفعال مثل ياء المتكلم ، وهاء الغائب وكاف المخاطب ، وعندئذ تكون في محل نصب مفعولا به .

عندما تتصل هذه الضمانر (ياء المتكلم وهاء الغائب وكاف المخاطب) بالأسماء أو بحروف الجر تكون في محل جر .

- أنا : ضمير منفصل مبني على السكون ، في محل رفع توكيد من التاء في زرت .
- أصدقائي : الياء ضمير متصل مبني على السكون ، في محل جر بالإضافة .
- شاهدنا : (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل
- فيه : (الهاء) ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بحرف الجر (في)
- شاهدنا : (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل
- فيه : (الهاء) ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بحرف الجر
- بعضها : (الهاء) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة
- تعود : الهاء الضمير المستتر في الفعل وهو في محل رفع فاعل
- صنعها : (ها) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة
- وقفوا : (وا) ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل
- أمامها : (ها) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة
- كأنهم : (هم) ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم كأن
- يرغبون : (و) ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل
- عنها : (ها) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بحرف الجر
- غادرتنا : (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل
- نحن : ضمير منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ
- نحلم : فيها ضمير مستتر تقديره نحن في محل رفع فاعل
- تتركنا : (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به
- تضطرنا : (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به
- الضمير المستتر في تضطر (هي) : في محل رفع نائب فاعل
- دفعها : (ها) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة
- بيوتنا : (نا) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة

٢- خاطب بالعبارة التالية : المؤنثة (أنتِ) والمثنى وجمع الذكور وجمع الإناث :

هل أعددت دروسك ؟

٣- حول الجمل الاسمية التالية إلى جمل ماضوية (في الماضي) ، واذكر نوع الضمير الذي تحتويه كل جملة ، ثم بين موقعه من الإعراب .

١- أنا احترم المواعيد . ٢- نحن نهتم بالصحة . ٣- أنت تقودين السيارة بحذر .

٤- أنت تجيد العزف على البيانو . ٥- أنتم تعملون جهدكم . ٦- هن يزرن الآثار .

٧- هم يحضرون أساس العمارة ويبنونها . ٨- أنتم تزوران المرضى .

٤- اجعل كل ضمير من ضمائر الرفع التالية فاعلاً في جملة مفيدة :

- ت المتكلم .
- ألف الاثنين .
- واو الجماعة .
- نون النسوة .
- ياء المخاطبة .

إِيَاكَ عَاتَبْتُ

إِيَاكَنَ أَعْنِي

إِيَاكَ : ضمير مبني في محل نصب مفعول به .

إِيَاكَنَ : ضمير مبني في محل نصب مفعول به .

كُونْ جملتين في كل منهما فعل متصل بهاء الغائب وبين موقعها من الإعراب

إِحْرَمْتُهَا لِصَدَقِهَا

أَكْرَمْتُهَا لِإِخْلَاصِهَا

هَا : ضمير مبني في محل نصب مفعول به .

هَا : ضمير مبني في محل نصب مفعول به .

كُونْ جملتين في كل منهما فعل متصل بهاء الغائبة وبين موقعها من الإعراب

إِنهَا عَائِدَةٌ

لَيْتَهَا غَائِبَةٌ

هَا : ضمير مبني في محل نصب إسم إن

هَا : ضمير مبني في محل نصب إسم لبيت

لعلها راجعةٌ .

ها : ضمير مبني في محل نصب إسم لعل .

كأنك مريضٌ .

ك : ضمير مبني في محل نصب إسم كان .

ليتني أعرفُ السرَّ

ي : ضمير مبني في محل نصب إسم ليت .

٧- كم كلمة وما نوع كل كلمة في كل جملة من الجمل الثلاث الآتية :

أكرمْتُكَ . علمونا . هدَّبْتُني .

في الأولى ت ك

في الثانية و نا

في الثالثة ت ي

بين الضمائر في العبارة الآتية ومحالها من الإعراب :

سألناك فأجبنا

نا ، ك ، ي ، نا

النوع الثالث من الضمائر ، هو الضمائر المستترة

- عرفنا النوع الأول من الضمائر ، مثل نحن نحترم الوعد ، حيث سميت (نحن) ضميراً ... لأنه لم يتصل بغيره من الألفاظ .
- ثم عرفنا النوع الثاني من الضمائر مثل الجملة " عرفنا النوع الثاني " حيث سمينا (نا) في عَرَفَ ضميراً ... لأنه اتصل بالكلمة .

- والآن سنتعرف على النوع الثالث : الذي يُسمى الضمير المستتر - أي غير الظاهر ، أو المخفي

١- الحصان انطلق

٢- العصفور غرّد

٣- أحبُّ أن تتقدم

٤- نحن نُحبُّ لك الخير

٥- الفطُّ يموءُ والفطة تموء

٦- سارة تحسنُ قيادة السيارة

٧- احترمُ الوقتَ

٨- ضعي حزام الأمان عند السوّق

يديهي ان يكون لكل فعل فاعل ! دعونا نبحث عن الفاعل في كل جملة من الجمل السابقة ! في الجملتين ١ ، ٢ اللتين تحتويان فعلين ماضيين انطلق - وغرّد ، فأين الفاعل فيهما ! الأمر بسيط ، نسأل من الذي انطلق - قام

بالفعل - ونجيب الحصان ، فالفاعل في الأولى ضمير مستتر تقديره هو يعود إلى الحصان ، وفي الثانية ، ضمير مستتر تقديره هو يعود إلى العصفور

- وماذا عن الفاعل في الجمل التي فعلها مضارع مثل ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ -

أحب : فعل مضارع مبدوء بالهمزة ، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا .

تتقدم : فعل مضارع مبدوء بالتاء وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت .

نحب : فعل مضارع مبدوء بالنون وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن .

يموء : فعل مضارع مبدوء الياء وفاعله ضمير مستتر تقديره هو .

تموء : فعل مضارع مبدوء بالتاء وفاعله ضمير مستتر تقديره هي .

أما الجمل ٧ ، ٨ والمبدوءتان بفعل الأمر احترم وضعي ، فالفاعل في الأولى ضمير مستتر تقديره أنت ، وفي الثانية تقديره أنت .

الحصان انطلق .

الحصان : مبتدأ مرفوع علامته الضمة .

انطلق : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو ، والجملة من الفعل .

والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

العصفورُ غرّد .

العصفور : مبتدأ مرفوع علامته الضمة .

غرد : فعل ماض مبني على الفتح ، وفاعله ضمير مستتر فيه ، والجمله من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

أحب أن تتقدم .

أحب : فعل مضارع مرفوع .

أن : حرف نصب ومصدرية مبني على السكون .

تتقدم : فعل مضارع منصوب علامته الفتحة ، وفاعله مستتر فيه والمصدر المتكون من أن والفعل (تقدمك) يقع مفعولا به .

نحن نحب لك الخير .

نحن : ضمير مبني على الضم في محل رفع مبتدأ .

نحب : فعل مضارع مرفوع علامته الضمة ، وفاعله مستتر فيه .

لك : جار ومجرور متعلقان بـ (نحب) .

الخبر : مفعول به منصوب علامته الفتحة .

والجمله من الفعل والفاعل والمفعول به في محل رفع خبر المبتدأ .

القط يموء والقطعة تموء .

القط : مبتدأ مرفوع علامته الضمة .

يموء : فعل مضارع مرفوع علامته الضمة وفاعله مستتر فيه .

والجمله من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .

سارة تحسن قيادة السيارة

سارة : مبتدأ مرفوع علامته الضمة

تحسن : فعل مضارع مرفوع علامته الضمة وفاعله مستتر فيه تقديره هي

قيادة : مفعول به منصوب وعلامته الفتحة وهو مضاف .

السيارة : مضاف إليه مجرور علامته الكسرة .

احترم الوقت .

احترم : فعل أمر مبني على السكون - والفاعل مستتر فيه تقديره أنت .

الوقت : مفعول به منصوب علامته الفتحة .

ضعي حزام الأمان عند السوق

ضعي : فعل أمر مبني على حذف النون ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت

حزام : مفعول به منصوب علامته الفتحة ، وهو مضاف

الأمان : مضاف إليه مجرور علامته الكسرة

عند : ظرف زمان منصوب - وهو مضاف

السوق : مضاف إليه مجرور علامته الكسرة

تمارين

(1)

أنت تُكرمني :

ما عدد الضمائر التي في هذه الجملة ؟ وما أنواعها ؟ وما محالها من الإعراب ؟

أنت : ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ

تُكرمُ : الضمير المستتر فيه تقديره أنت

ي : ضمير متصل في محل نصب مفعول به .

- (٢) الساعة دقت ثلاثاً .
(٣) أنجزِ الوعد .
(٦) أحبُّ الرسم
(٧) لا تشربُ وأنتَ تعب .
(٤) نحن نرفع شأن مدرستنا

في الجملة الأولى : ضمير مستتر تقديره هو يعود إلى الشرطي
في الجملة الثانية : ضمير مستتر تقديره هي يعود إلى الساعة
في الجملة الثالثة : ضمير مستتر تقديره أنتَ يعود إلى المخاطب
في الجملة الرابعة : ضمير مستتر تقديره نحن يعود إلى المتكلمين
في الجملة الخامسة : ضمير مستتر تقديره هي يعود إلى زينب
في الجملة السادسة : ضمير مستتر تقديره أنا يعود إلى المتكلم .
في الجملة السابعة : ضمير مستتر تقديره أنتَ يعود إلى المخاطب .

(٣)

حوّل الأفعال الماضية في الجمل الآتية إلى أفعال مضارعة وعيّن الفاعل في كل جملة بعد التحويل :

- (١) سمعت النداء .
(٤) العصفورُ طار من القفص .
(٢) ذهبنا إلى المنزل .
(٥) الطيور هاجرت .
(٣) ربّبتُ غرفتك .
(٦) ودّعنا المسافر .

تسمعُ النداء : الفاعل ضمير مستتر تقديره أنتَ
نذهبُ إلى المنزل : الفاعل ضمير مستتر تقديره نحنُ
تُربّبتُ غرفتك : الفاعل ضمير مستتر تقديره أنتَ
العصفورُ يطيرُ من القفص : الفاعل ضمير مستتر تقديره هو .
الطيورُ تُهاجرُ : الفاعل ضمير مستتر تقديره هي
نودعُ المسافر : الفاعل ضمير مستتر تقديره نحنُ

(٤)

كوّن خمس جمل تشتمل كل واحدة منها على ضمير مستتر مع استيفاء جميع الضمائر المستترة .